

HYMYLEHTI PUHUU ASIAKAS HALKI

# hymy

12/joulukuu 1974

2:90 Skr 3:75 (inkl. moms)

**LENITA  
AIRISTO TEKI  
HUORIN-  
mutta kenen kanssa?**

**HYMYN  
LUKIJAT OVAT  
VALINNEET  
KEKKOSELLE  
SEURAAJAN!**



**IRWIN GOODMANIN JA  
NEEKERITYTÖN  
HÄÄRITUAALIT  
KENIASSA**



# Lenita teki huorin

Teksti: SYLVI ROSSI

**MUTTA  
KENEN  
KANSSA?**

Lenita Airiston elämään ei enää ole mahtunut miestä sen jälkeen kun avioero Ingvar S. Melinin kanssa oli tosiasia. Ainakaan tiettävästi. Mistä sitten tuli mies, joka rikkoi yhden tämän maan puhutuimmista avioliitoista? Lenita oli rakastunut tähän. Jopa niin, että vielä avioliitossa ollessaan hän oli sanonut Sirpa Rydmanin kertoman mukaan: "Lapsen saaminen tämän miehen kanssa ei olisi onnettomuus." Oliko suhde tähän mieheen yhtä fantastinen kuin suhde espanjalaiseen taiteilijaan Juan Ramireziiin? Jos näin on, ovat Sirpa Rydman ja Anna-Liisa Ruotsi kertoneet oikeudessa vain olettamuksiaan. Totuus ei ehkä selviä koskaan. Oikeus ei saanut edes tietää mikä oli miehen nimi. Mutta avioero tuli. Ingvarin ja Lenitan yhteispeli jatkui saumattomana loppuun asti.

KÄÄNNÄ







Uusi olut **PORIN EXTRA IV A**  
PORIN OLUT 120 VUOTTA



# Lenita teki huorin

Lenitan romanssi Pariisissa ke-väällä -72 paljastui Hymyleh-den myötä Lenitan ja erään kirjalli-sesti erittäin lahjakkaan toimittajan keväiseksi päiväuneksi. Taiteilija Juan Ramirez kirjoitti Hymylle, että tarina hänen ja jonkin hänen kerran kutsuilla tapaamansa rouva Airiston kanssa on kaikkea perää vailla.

Lenita oli antanut suostumuksen-sa jutun julkaisemiseen. Miksi? Painoiko omantunnon polte?

Avioeron saaminen Suomessa ei ole kivuliasta. Mutta jotta eron saisi suoraan, on oltava näyttö siitä, että on tehty huorin. Julkkik-silla ei ole erioikeuksia.

Vai onko?

Lenitan ja Ingvarin erotessa Lannekiinit Anna-Liisa Ruot-si ja Sirpa Rydman esiintyivät todistajina. He kertoivat SUURES-TA RAKKAUDESTA, miehestä, joka oli Lenitaa vastassa aina niin Münchenissa, Lontoossa, Frank-furtissa kuin Pariisissakin.

Ilmeisesti siis mies, jolla on aikaa ja rahaa. Ja halua tulla sinne, missä Lenita on. Ja jonka huonees-sa Lenita oli usein (!) viettänyt yönsä.

Lenita oli ihailevin ja rakastu-nein sanoin puhunut tästä miehestä. Mutta ei mitään nimiä. Sirpan tai Anna-Liisan todistajankertomuk-sissa ei edes vahingossa vilahda tämä nimi. Vaikka mitä todennä-koisintä olisi, että he ovat sen tienneet.

Olisi luullut, että kansanedusta-jan asemassa oleva mies ja kansal-inen julkkis olisivat sopineet jon-kun ulkomaalaisen tuttavansa kans-sa siitä, että tämä vakuuttaa maanneensa Lenitan kanssa.

Kotimaista aviorikostahan ei voitu ajatellakaan nopean eron perusteeksi, huorin teon toiseksi osapuoleksi. Mies olisi muuten saanut kuulla makaamisestaan lop-puikkinsä. Ehkä ainoa, joka tehtä-vään olisi suostunut, olisi voinut olla Monsieur Mosse, Lenitan vanha ystävä.

Koska nimeä ei ole, täytyy meidän luottaa Sirpan ja Anna-Liis-san kertomuksiin.

Miehen nimi jäänee kuitenkin ikuisiksi salaisuudeksi. Sekä Suo-men kansalle, että Helsingin raas-tuvanoikeudelle.

Onneksi ei oikeudessa kerrottu, että se suuri rakkaus oli Juan Ramirez. Esimerkiksi Walter Braun ja Bill Smith olisivat sentään olleet poikaa. □

Otettiin käsiteltäväksi täksi päiväksi määrätty avioeroa koskeva juttu, jossa ovat tästä kaupungista oleva kauppatieteen lisensiaatti Ingvar Selimson Melin kantajana ja hänen niin ikään tästä kaupungista oleva vaimonsa, diplomiekonomi Hymmi Lenita Aulikki Airisto-Melin vastaajana. Kun juttu huudettiin, asian-osaaiset tulivat oikeuteen kumpikin valtuuttamansa asiamiehen, kantaja asianajaja Kullervo Kemppisen ja vastaaja hovioikeuden auskultantti Hannu Saraluodon edustamana.

Heikki Borenus

Asianajaja, Helsinki "

" Helsingin Raastuvanoikeudelle

Anon kunnioittavasti, että tästä kaupungista oleva vaimoni, diplomiekonomi Hymmi Lenita Aulikki Airisto-Melin, jonka olen äskettäin saanut tietää rikkoneen avioliittomme tekemällä huo-rin, kutsuttaisiin ja haastettaisiin johonkin raastuvanoikeu-den piakkoin pidettävään istuntoon kuultavaksi ja vastaamaan kanteeseeni, jolla tulen vaatimaan, että minulle myönnettäisiin avioero.

Helsingissä 20 päivänä elokuuta 1971

Ingvar Selimson Melin

Kauppatieteen lisensiaatti

Helsingin kaupungista

Laatii:

Kullervo Kemppinen

Kullervo Kemppinen

Varatuomari, asianajaja Helsingissä "

Sitten kun haastekirjat oli luettu, asiamies Kemppinen toisti haastehakemuksen kanteeksi jutussa ja antoi oikeuteen virkatodistuksen, osoitetodistuksen ja sopimuksen, mitkä asia-kirjat kuuluivat:

" DIOECESIS BORGONENSIS

ÄMBETSBETYG för äktenskapsskillnad

Medlemmarna av Norra svenska församlingen ekon.lic.

Ingvar Selimson M e l i n född 29.06.1932 -487H i Pedersöre och dennes hustru Hymmi Lenita Aulikki Airisto-Melin o.s. Airis-to född 01.01.1937 -054R i Helsingfors, vigda 16.12.1961 till mannens I och hustruns I äktenskap, leva. I våra böcker inga barn i detta äktenskap.

Helsingfors ev.-luth. församlingars centralregister

Helsingfors den 23.08.1971

HELSINGFORS FÖRSAMLINGARS

Lösen 1 mk

CENTRALREGISTER

Samuli Toivio

Samuli Toivio

Biträdande registerchef "



## " Sopimus

Avioeron varalta olemme sopineet keskenämme seuraavaa:

1. Olemme jo keskenämme jakaneet ja saaneet haltuumme oman yksityisen omaisuutemme sekä osuutemme kaikesta muusta yhteisestä omaisuudesta paitsi asunto-osakkeista sekä asunnossamme olevasta koti-irtaimistosta ja tauluista, yhteisarvoltaan 350.000 markkaa.
2. Yhteisen omaisuutemme ositusperusteeksi otetaan sama suhde, jossa olemme osallistuneet tuon omaisuuden hankintakustannuksiin, eli noin 38,5 - 61,5 %.
3. Olemme sopineet osituksen tapahtuvaksi siten, että ositettava omaisuus eli siis Asunto Oy Kaskiniemi nimisen yhtiön osakkeet N:o 31 - 40, jotka oikeuttavat hallitsemaan yhtiön omistamassa talossa olevaa rivitalohuoneistoa N:o 4 sekä tuossa huoneistossa sijaitseva koti-irtaimisto ja taulut jäivät kaikki allekirjoittaneen Lenita Airisto-Melin'in omaisuudeksi allekirjoittaneelle Ingvar S. Melin'ille maksettavaa kertakaikkisummaa vastaan, joka summa maksetaan tälle sopimuskirjalle tehtävää eri kuittausta vastaan kolmenkymmenen vuorokauden kuluessa siitä, kun vireillä olevassa avioerojutussa annettava tuomio on saavuttanut lainvoiman. Samassa yhteydessä Ingvar S. Melin



huolettii osakkeita rasittavan velkansa maksamisesta ja osakekir-

jan luovuttamisesta siirrettyä Lenita Airisto-Melin'in haltuun.

4. Mikäli allekirjoittanut Lenita Airisto-Melin päättäisi myydä edellä mainitut Asunto Oy Kaskiniemen osakkeet N:o 31 - 40, sitoutuu hän ensin tarjoamaan ne Ingvar S. Melin'in ostettaviksi samasta hinnasta, jonka sivullinen ostajaehdokas on niistä sitoutunut. Tätä etuosto-oikeutta on Ingvar S. Melin'in kuitenkin käytettävä ja suoritettava osakkeiden hinta 30 vuorokauden kuluessa siitä, kun hänelle tiedotettiin osakkeiden myyntiaikomuksista.

5. Toteamme, ettei meillä ole yhteistä velkaa eikä yhteisesti vastattavia sitoumuksia. Mahdollisista omista veloistamme ja muista maksuistamme sekä sitoumuksistamme vastaamme kumpikin itse.

6. Tämän sopimuskirjan allekirjoitamme uudelleen lopullisena osituksenamme heti sen jälkeen kun avioerojutussamme annettava päätös on saavuttanut lainvoiman, emmekä sen jälkeen tule muita varallisuusoikeudellisia vaatimuksia toisiimme vastaan esittämään.

Helsingissä 24 päivänä elokuuta 1971

Ingvar S. Melin

Lenita Airisto-Melin

Kauppatieteen lisensiaatti

Diplomiekonomi Helsingin kaup-

Helsingin kaupungista

pungista

Nimikirjoitukset oikeiksi todistavat:

Anita Kemppinen

Kullervo Kemppinen "

Asiamies Kemppinen ilmoitti, että kanteessa mainittu huorinteko oli tapahtunut ulkomailla tämän vuoden helmi-, maaliskuun ja huhtikuussa.

Asiamies Saraluoto myönsi kanteen perusteen oikeaksi eikä vastustanut avioeroa.

Asiamies Kemppinen nimesi jutussa todistamaan Espoon kauppalaista olevan merkonomi Sirpa Kyllikki Rydmanin ja tästä kaupungista olevan mannekiini Anna-Liisa Roineen, jotka kutsuttaessa tulivat vuorollaan istuntohuoneeseen ja asianmukaisesti todistajanvalan nojalla kuultuina kertoivat:

1) Sirpa Kyllikki Rydman, omaa sukuaan Styrman, syntynyt 16 päivänä huhtikuuta 1941 Loviisassa ja kirjoilla Etelä-Espoon seurakunnassa, että hän oli tuntenut vastaajan noin kymmenen vuoden ajan työtoverinaan. Todistaja oli työn vuoksi joutunut hyvin usein matkustamaan vastaajan kanssa ulkomaille, jolloin heillä oli ollut varattuna hotelleissa yhteinen huone. Kuluvan vuoden keuhkilla oli tehty yhteisiä työmatkoja muun muassa Müncheniin, Pariisiin ja Lontooseen. Näiden matkojen aikana eräs ulkomaalainen mies oli tullut tapaamaan vastaajaa. Vastaja ei ollut aina yöpynyt todistajan ja vastaajan yhteisessä hotellihuoneessa, vaan usein mainitun mieshenkilön kanssa miehen huoneessa, mistä vastaaja oli tullut vasta aamuisin. Viimeksi oli näin tapahtunut Lontooseen suoritettuna matkan yhteydessä viime huhtikuun 15 ja 16 päivinä. Tällöin vastaaja ja mieshenkilö olivat yhteisen illallisen jälkeen menneet yöksi miehen huoneeseen. Illallisen aikana vastaaja ja mieshenkilö olivat olleet iloisia ja rakastuneita näköisiä ja suudelleet toisiaan. Myös aikaisemmin oli tapahtunut vastaavaa ja todistaja oli havainnut läheisen rakkaussuhteen olevan olemassa vastaajan ja mieshenkilön välillä. Vastaja oli siitä itsekin kertonut todistajalle ja sanonut muun muassa, että mainittu mies merkitsi hänelle hyvin paljon ja ettei lapsen saaminen hänen kanssaan olisi onnettomuus. Vastaajan seurustelu mainitun miehen kanssa oli alkanut noin kaksi vuotta sitten ja he olivat ainakin viisitoista kertaa yöpyneet yhdessä. Todistaja



oli varma siitä, että heidän välillään oli sukupuolisuhde.  
 2) Anna Liisa Roine, joka ilmoitti olevansa omaa sukuaan Ruotsi, syntyneensä 9 päivänä joulukuuta 1942 Helsingissä ja olevansa kirjoilla Tuomiokirkkoseurakunnassa, että hän oli tuntenut vastaajan noin kymmenen vuoden ajan työtoverinaan ja tänä aikana hän oli päivittäin tavannut vastaajan työasioissa. Tämän vuoden keväällä todistaja ja vastaaja olivat tehneet yhteisiä ulkomaanmatkoja muun muassa Müncheniin, Lontooseen, Pariisiin ja Frankfurtiin, jolloin todistaja ja vastaaja olivat oleskelleet näillä paikkakunnilla noin viikon ajan. Muun muassa näissä kaupungeissa oli ollut vastaajaa vastassa aina sama mieshenkilö, jonka kanssa vastaaja oli sitten viettänyt useita öitä ja useinmiten miehen huoneessa. Näin oli tapahtunut yli kymmenen kertaa. Vastaaja ja suudelleet toisiaan todistajan nähden. Vastaajan oman kertoman perusteella todistajalla oli käsitys, että vastaaja piti hyvin paljon mainitusta miehestä.

Todistajat myönsivät kertomuksensa tulleen oikein merkityksi ja saivat poistua vuorollaan.

Asiamies Kempainen katsoi kanteen tulleen toteennäytetyksi ja jätti jutun päätettäväksi.

Myös asiamies Saraluoto jätti jutun päätettäväksi. Virallinen syyttäjä, virkaa toimittava kaupunginviskaali Kurt Westermarck ei vastustanut avioeroa. Asianosaiset saivat poistua, kunnes raastuvanoikeudessa neuvoteltua oli tehty seuraava

#### P ä ä t ö s :

Raastuvanoikeus on tutkinut jutun ja katsoo selvitetyn, että Hymmi Lenita Aulikki Airisto-Melin, joka joulukuun 16 päivänä 1961 on vihitty avioliittoon Ingvar Selimson Melinin kanssa, on helmi-huhtikuussa 1971 tehnyt toistuvasti huorin, minkä vuoksi raastuvanoikeus harkitsee oikeaksi avioliittolain 70 §:n 1 momentin nojalla tuomita Ingvar Selimson Melinin ja Hymmi Lenita Aulikki Airisto-Melinin avioeroon.

Raastuvanoikeus ilmoittaa avioerosta säädetyssä järjestyksessä asianomaisille rekisteriviranomaisille.

Julistettiin.

Jäljennöksen oikeaksi todistaa, Helsingissä, raastuvanoikeuden arkistossa, marraskuun 5 päivänä 1973

Viran puolesta:

△ Anna-Liisa Roine o.s. Ruotsi kertoo todistajalausunnossaan, että vastaaja (Lenita) ja mieshenkilö olivat olleet rakastuneen näköisiä ja he olivat suudelleet toisiaan todistajan (Anna-Liisa Roine) nähden.

▽ Sirpa Rydmanin mukaan Lenita oli sanonut, ettei lapsen saaminen hänen (tarkoittaa sitä salaperäistä miestä, joka oli vastassa Lenitaa milloin Pariisissa milloin Lontoossa) kanssaan olisi onnettomuus.



*Yrjö Kemppe*  
 v.s.



# SIRPA KUOPPAMÄKI: **en ole synnyttänyt lapsia lehtien kauppataavaraksi**

Kuvamme on Keniasta. Kultaa ja kunniaa  
rallittanut Jukka Kuoppamäki lomailee  
siinä Sirpa-rouvan kera.  
Vatsa on viidettä kertaa nenän tasalla  
ja tammikuun loppupuolella kiljaisee  
uusi Kuoppamäki viivattoman C:n  
Sirpa-rouva on tuohtunut julkisuudesta  
ja purkaa kiukkunsa julkismeteliin:  
— Eivät meidän muksumme ole markkina-  
tavaraa ... ketään eivät kiinnosta tällaiset asiat.  
Tavalliset asiat!  
Hyvät asiat! Viides asia!

Teksti: R. LAUKKANEN

Kuva: V. LINTINEN

**I**sä ottaa asian rauhallisesti. Hänelle on samantekevää onko tulokas poika vai tyttö. Terve lapsi lähinnä kiinnostaa. Varovainen toivomus tulee kuitenkin:

— Hiukkanen taiteellista lahjakkuutta ei olisi pahitteeksi. Kun muissakin on sitä vähän näkyvissä ... tämä lapsi syntyy muuten silloin, kun Betlehemin tähti loistaa kirkkaimmillaan.

Mikä tähti?

— Ai niin ... tähän nukutekin siihen aikaan. Se tähti, jolla tietäjät itäisiltä mailta suunnistivat Betleheemiin. Se tähti näkyy jo.

Jukalla on kiire töihin, keikka odottaa. Lähtiessään ehtii kuitenkin kertoa että hänet on

kutsuttu Eurovision karsintakilpailuihin, siihen kuudentoista armoitetun joukkoon. Pyytää potkua takamukseen ... saa sen — noin kuvaannollisesti.

## — Tämähän on normaalia

Sirpa Kuoppamäki laskettakoon sarjaan "huomatut vai mot". Askeleet tarkkaillaan tekopyhästi, sanat talletetaan tavun tarkkuudella. Yhtä ja toista tarjotaan, kultaa ja viidettä raskautta tuskin milloinkaan. Sirpa on itse eri mieltä:

— Kuudenkin vielä jos kunto kestää!

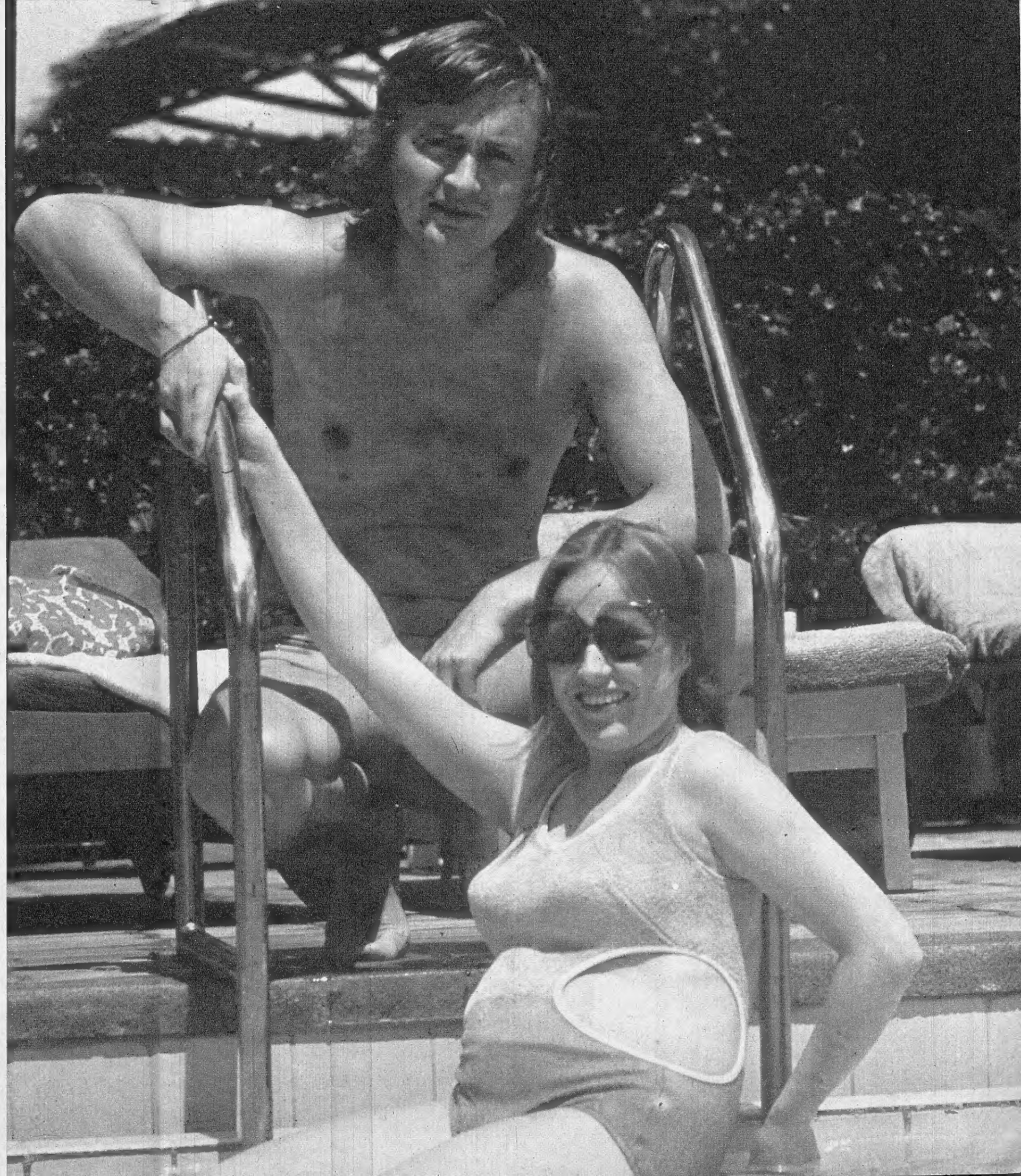
Nämä asiat ovat Kuoppamäen taloudessa yhtä luonnollisia kuin uusien talvikenkien

hankkiminen. Molemmat pitävät lapsista:

— Me olemme Jukan kanssa samanlaisia lapsien suhteen, miksi siis pitäisi ihmetellä, että meillä niitä on.

Kuoppamäen lapsia ei kuvata, heitä ei haastatella eikä paijata. He kasvavat ja kehittyvät kahden ihmisen johtamassa kodissa. Käyvät koulua siinä missä muutkin, oppivat pahat ja hyvät tapansa kuten muut tenavat tekevät. Särkevät talkkarin harmiksi ikkunoita, nahistelevat ulkona ja sisällä.

Marraskuiselta taivaalta tulee räntää. Tammikuussa ehkä ilma kirkastuu ja tähti loistaa, kun Kuoppamäen seimi täyttyy viidennen kerran. □





# KIRPEÄKIN TIETO KULKEKOON VAIKKA TAPPIOLLA

Pohdimme Hymylehden toimituksessa tokko tästä maasta löytyisi yhtäkään inehmoa, joka todistettavasti olisi erehtymätön. Ajattelimme jopa julistaa kilpailun: jos yksikin löytyisi, hän olisi maan mainio haastateltava.

Sitten muistimme poliitikot. Syvä pettymys hiipi mieleen. Heidän joukostaanhan todistettavasti erehtymättömiä löytyisi joka puolueessa vaikka muille jakaa. Ja lehdistä tulisi kuivahkoja kehukokoelmia. Luovuimme kilpailuajatuksista.

Pois se meistä, että haluaisimme edellä olevalla halventaa politiikkaa ja sen tekijöitä. Tosiasiahan on että poliittisten puolueiden työntämänä ja ohjaamana koko yhteiskuntamme elää ja hengittää, ilman puolueita koko rakennelma romahtaisi tuota pikaa.

Kaikki kunnia siis puolueille, mutta erehtymättömiksi niitäkään ei voi sanoa. Päinvastoin: virheitä ja virhepäätelmiä tulee että roikuu. Voidaan tietysti väittää että puolueet eri mieltä olevina estävät toinen toistensa pahimmat virheet. Mutta entä sitten jos suuret puolueet sopivat keskenään näin: hyväksykää te tämä meidän virheemme, niin me hyväksymme sitten nuo teidän, erimieltyä olevat sysätään vähemmistönä syrjään.

Ja noin sitä saatetaan ajautua virhesumaan, joka joskus väistämättä lauetessaan järkyttää yhteiskuntamme perustuksia syvältä.

Tehokas tiedonvälitys on keino jolla voidaan torjua myös puoluejohtojen virheet ja yhteisten virhesumien synnyttäminen. Kun suomalainen ns. talonpoikaisjärki saa asioita eri puolilta esittelevää tietoa kylliksi, se hyvin pian erottaa jyvät akanoista.

On murheellista, jos poliitikkojen viimeaikaiset, vimmatut

yritykset kaventaa ei-puoluelehtien kilpailumahdollisuuksia johtuvat juuri tästä: pelätään puhaltumista akanoiden joukkoon.

Puoluetukena kilahtaa puolueiden kassakirstuihin miljoonia ja taas miljoonia vuosittain. Ja lehdet jotka nöyrästi julkaisevat puolue toimiston lähettämiä kiertoartikkeleita pääkirjoituspalstoillaan saavat tästä kilinästä oman pienen osuutensa. Sen lisäksi valtio tukee suoraan 50 lehteä, ensi vuonna yhteensä 16 000 000 markalla.

Sinänsähän tässä ei ole mitään pahaa, valtiohan vain näin tukee poliittisten puolueiden tiedonvälitystä. Huolestuttavaksi asia käy, kun poliitikot samaan aikaan valittavat suureen ääneen, että valtion rahaa tuhlataan kun posti kuljettaa lukijoille lehtiä — kaikkia lehtiä — alle tariffihintojen. Parlamentaarisen liikennekomitean tietoliikennejaosto jopa vaatii, että lehtien postimaksut olisi erilaistettava lehtien sisällön perusteella! Onpa pelottava ja maata kohti puoluediktatuuria johtava näkemys! Sananvapaudesta tämän esityksen yhteydessä on enää kovin vaikea puhua — jollei nyt sitten puhuta sananvapausverosta.

Tuskin mikään kansakunta voittaa tällä hetkellä suomalaisia lehtien lukuharrastuksessa. Niinpä tuntuisi luonnolliselta, että Suomen demokraattisuudellaan tuostakin leuhkaiseva valtiovalta ottaisi kunnia-asiaakseen ylpeillä myös sillä, että se tukee sananvapautta maassa kuljettamalla kaikenlaisia lehtiä kaikille halukkaille vaikka tappiolla.

Pääasiana olkoon, että tieto kulkee, vaikka se joskus vähän kirpaisi niin omaa kuin naapureidenkin mieltä!

VEIKKO KOSKI

**hymy** puhuu  
asiat  
halki

KUSTANTAJA LEHTIMIEHET OY, PUUTARHAKATU 16, 33210 Tampere 21  
PUH. VAIHDE 931-33333. PAINOAIKKA HERTSO, HELSINKI.



URPO  
LAHTINEN  
johtokunnan  
puheenjohtaja



HANNU  
RAHKONEN  
toimitus-  
päällikkö



TIMO SUOSTE  
toimittaja



IRIS  
TUUNAINEN  
toimittaja



MATTI  
VEHVILÄINEN  
toimittaja



ERKKI  
WESSMAN  
toimittaja



VEIKKO  
KOSKI  
vastaava  
päätoimittaja



VEIKKO  
ENNALA  
erikois-  
toimittaja



JYRKI  
PAAVOLA  
taiteilija



HEIKKI  
SLADEY  
taiteilija



VEIKKO  
LINTINEN  
valokuvaamon  
esimies



JUKKA  
KUUSISTO  
valokuvaaja

Erikoistoimitus Helsingissä  
Linnanrakentajantie 2 B  
00810 H:ki 81 vaihde 780 788



ANTERO  
MAUNULA  
toimittaja



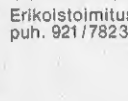
KARI  
VANHAPIHA  
toimittaja



OLLI  
TASANEN  
art director



MAIJA  
HONKASUO  
toimituksen  
sihteeri



Erikoistoimitus Turussa  
puh. 921/782321



OSMO  
LAHTENPERÄ  
toimittaja



KARI  
LAAKSO  
valokuvaaja



TAIJA  
WALLI  
sihteeri

MATTI LAHTINEN  
toimitusjohtaja  
ANTTI HONKASUO  
varatoimitusjohtaja  
SEPPO SALOVAARA  
levikkipäällikkö  
OLLI SIRENIUS  
levikkipäällikkö  
ANTTI ARO  
myyntipäällikkö  
MATTI WESSMAN  
ilmoituspäällikkö  
MARJATTA UUTELA  
ilmoitussihteeri  
RAUNO MÄNNISTÖ  
mainospäällikkö

Lehti julkaisee sitoumuksetta kuvia ja kirjoituksia. Hyväksytyistä maksetaan palkkio. Palautuspostimerkillä varustetut tarjoukset palautetaan, muita ei säilytetä. Lehti ei vastaa kadonneista käsikirjoituksista eikä kuvista.

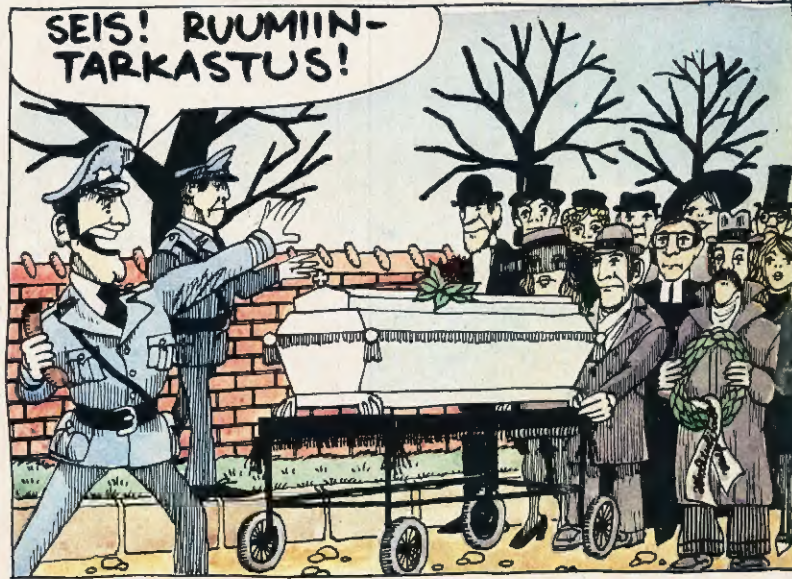
Kansikuva: JUKKA KUUSISTO/Irwin Keniassa: VEIKKO LINTINEN



# Jykä & Rike: puutaheinää



ON OLEMASSA MONENLAISTA MUSTAA. ON MUSTAASURMAA, ON MUSTAAMAKKARAA, ON MUSTAA HUUMORIA JNE. TÄSSÄ SARJASSA KÄSITELLÄÄN MUSTAAMAKKARAA.







Kuvat SHL:n luvalla

# Jo löytyi tyyli! mestareille ja meille

Urheilu kehittyi. Mutta ei itsestään. On hiottava tyyliä. Tyyliä myös asuihin. Siksi Suomen Hiihtoliitto ja Reima ryhtyivät yhteistyöhön. Siitä syntyi reimaset. Täydellinen sarja asuja kaikkeen kuntoiluun. Kaikille meille.

Reimaset on mestarien hyväksymä. Suomen maajoukkueen huippuhiihtäjät testasivat uudet asut Itävallan valmennusleirillä. Sanoivat nyt tyylin löytyneen. Mestareille ja meille.





# reima set

Art Man

## Kilpapakku, jossa voit riuhtoa

Hosu, rolku ja punnerra.  
Reimaset-kilpapuseron helmassa on  
riittävästi pituutta. Pysyy housuissa. Hihat  
liikkuvat. Potki, venyttele ja rullaa.  
Sen reimaset-kilpahousut kestävät.  
Saat tehdä vaikka spakaatin. Lahkeen  
alisuussa on joustava tarranauha.  
Palna vain puntti kiinni. Housuja on  
shortseina, polvihousuina ja kokopitkinä.  
Flanellinen vuori suojaa polkkoja  
vyötäröltä polviin.

## Termotakki, johon ei vilu hiivi

Sopii selstä tuntikaupalla maalivilvalla  
kovallakin pakkasella. Välivuorina irrallinen.  
tosi lämmin polyesterivanu (70 gr).  
Taskuihin mahtuu  
isokin käsi lämmittelemään.

## Lämmittelypuku rentoon reimailuun – uutta raitakuosia

Välivuorina lämmin 70 gr polyesterivanu.  
Puseron helmassa ja hihansuissa  
akryylliresori. Ja niin leikattu, että olan takaa  
saat sauvoa.  
Housut voit vetää jalkaan suksineen  
päivineen. Lahkeen sivussa on näet  
ylhäältä alas jakautuva vetoketju.  
Vyötärön säädät painonapeilla. Eivätkä  
siteet syö lahkeen alisuuta, sillä se on  
enstexillä vahvistettu.

Kalkkien edellä esitettyjen asujen  
päällysmateriaali on treikkaa:  
perlonin, frevran ja rayonin sekoitus.  
Ei luista, jos jalat menee mäessä alta.

## Ulkoilupuku, jonka huomaa

Ristiintikattu ulkoilupuku on täyttä  
nailonia. Vuori nalloncharmeusea ja  
välissä tikattuna 70 gr polyesterivanu. On  
nallonresorit ja housuissa tikattu  
kestoprässi. 20 mm leveä heijastinnauha  
kiertää lantion. Tyyliä sekä ja turvallisuutta.  
Reimaset-asuja tehdään 125-senttisille ja  
kaikille siltä isommille. Saat valita  
sinisen, punaisen, valkoisen, keltaisen,  
vihreän tai ruskean. Aloita kunnon kuntoilu.  
Reimaillaan mestarien tyyliin ja  
elämän Innolla.



Käytä sydäntäsi



Reimaile  
mestarien  
tyyliin!



Taidemaalari Boris Mikojan heittää kulttuurielämäämme vavahduttavan väitteen: "Suomalaiset kuvataiteilijat ovat yhteiskunnan syöttiläitä ja kerjäläisiä. Kyllä yhteiskunnan varat voisi käyttää parempaankin kuin taiteilijoiden hyysäämiseen. Ellei taiteilija elä omalla työllään, on hänen parasta mennä ammatinvalintaan."

# taiteilijat syöttiläitä ja kerjäläisiä

Teksti:  
ERKKI WESSMAN  
Kuvat:  
VEIKKO LINTINEN



**B**oris Mikojan maalaa tauluja Epilän moreenirinteessä Tampereella. Samassa ateljeessa lentävät lastut Mikojanin työkumppanin Arvo Koiviston veistäessä puusta komeita korkokuvia. Kolmantena liittyy Mikojanin klaaniin 18-vuotias lapualainen lahjakkuus Jarmo Iivonen.

Klaani ei kuulu mihinkään taiteilijajärjestöön, ei aio sellaiseen liittyäkään. He hylkäävät kaikenlaisen yhteiskunnan tuen niin kauan kuin voivat elättää itsensä omien kätensä työllä. Taiteen liittoutumien tarkoituksena on heidän mukaansa vain kerjätä yhteiskunnalta ja erimerkkisiltä yhteisöiltä armo-rahvoja taiteilijoille. Arvo Koivisto ei nosta edes sodan vuoksi hänelle myönnettyä eläkettä. Siinä kun pitäisi taipua byrokratian edessä niin paljon, että kirjoittaisi kuittiin nimensä.

Kuortaneelta klaani on hankkinut vanhan kansakoulun, jossa pidetään taidekursseja. Ja Boris Mikojan huomauttaakin mielellään opettaneensa taiteilijoita neljässä Euroopan maassa.

Taiteen syöttiläiksi ja kerjäläisiksi he eivät aio alentua.

— Kun olen seurannut päivälehden taidepalstoja, olen huomannut niiden olevan täynnä taiteilijaliittoutumien vaikutuksia ja valituksia taiteilijain toimeentulosta. Samalla on kehuttu palstakaupalla samojen seurojen ja liittojen jäsenten töitä, Boris Mikojan puhuu.

— Tuntuu kummalliselta, jos lehtien kehumat taiteilijat eivät pärjää taloudellisesti, Mikojan jatkaa. — Hehän kuuluvat etujärjestöihin ja saavat siten lehtien täyden mainostuen. Samoin he saavat näyttelykäyttöön julkisia tai puolijäyäkunnallisia näyttelytiloja. Ja yhteiskunnan ostaessa taidetta kokeilmiänsä ovat ne niin ikään ainoat, joilta ostoja suoritetaan.

Taiteilijaliittoutumilla Boris Mikojan tarkoittaa valtakunnallisia

taidejärjestöjä yhtä hyvin kuin maakunnallisia tai vieläkin suppeampia taideseuroja.

— Niiden jäsenet ovat aina etuoikeutetussa asemassa ja kehtaavat vielä ruikata yhteiskunnan lisätukea, hän sanoo. — Taidekauppiaatkin, joilla ei ole hajuaakaan taiteen luomisesta, rillaavat ympäri maata uusilla farmareillaan takakontit täynnä taiteilijaseurojen jäsenten töitä.

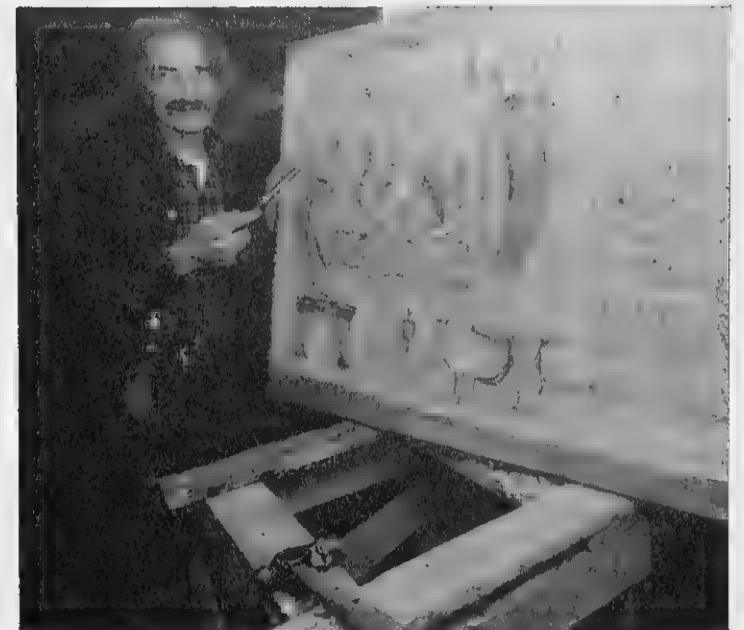
— Syyt siihen, että nuo taiteilijat eivät pärjää ilman yhteiskunnan syöttiläsrahoja, ovat heissä itsessään, Mikojan pauhaa. — He ovat alentuneet kerjäläisiksi ja yhteiskunnan syöttiläiksi. Oikea taiteilija on aina arvonsa tunteva, vaikka hänellä ei olisi rihmaakaan yllään. Hän ei kerjää. Hän on rehellinen. Hän luo taidetta. Vaikkei hän muistaisi, milta maistuvat taiteilijaseurojen illalliset runsaine juomineen, ei hän alistu kerjääväksi raukaksi.

Mikojan ja hänen klaaninsa on sitä mieltä, että hyvän taiteen saa kaupaksi taiteilija itsekkin ilman taidekauppiaita ja muita välikäsiä. Kysyntää muodostuu aina, kun ylitarjonta loppuu.

— Taiteilijain ei kannata uskoa luovansa taidetta silloin, kun he väsäävät maalauksia kuin liukuhihnalla ja myyvät sitten työnsä taidekauppiaille rontissa satasen kappale, kun samaan aikaan samat kauppiaat myyvät samoja töitä asiakkaille kymmenkertaisilla voitoilla.

Mikojan korostaa, ettei yhteiskunnalla koskaan ole varaa syöttää ja juottaa taiteilijoitaan pystyyn. Yhteiskunnalla on paljon tärkeämpiäkin rahanreikiä. Eräs tärkeimmistä on vähäosaisimpien auttaminen.

Mikojan ja Koivisto haluavat antaa muille taiteilijoille esimerkin siitä, mitä he tarkoittavat. Mikojan on antanut omista rahoistaan Jarmo Iivoselle 3000 markan stipendin.



Lisäksi he lupaavat yhdessä kustantaa tämän opiskelut siihen saakka, kunnes hän pääsee Ateneumista valmiina taiteilijana.

— En murise näitä asioita katkeruudesta enkä kaataakseni taidetta, Mikojan kertoo. — Haluan vain elvyttää kuvaamataiteisiin terveet periaatteet. Muiden kulttuurimuotojen kaatuessa on taide elänyt ensimmäisistä ihmisistä näihin päiviin saakka ja tulee yhä elämään ilman raukkamaista kerjäläismentaaliteettia.

— Meidän taiteilijain tulee myydä taidettamme niille ihmisille, jotka sitä haluavat ostaa, hän vielä korostaa. — Jos emme saa taidettamme myydyksi, nähkäämme nälkää. Ellei taidettamme osteta, on meidän syytä vaihtaa ammattia. Yhdistykäämme kaikin mokomin, mutta alkäämme yhdistykö sen vuoksi, että on turvallista olla liittoutunut kerjäläisjoukko: pari kolme suurta selvänä ja sata pientä päissään, edessämme poliittisen vallan pitäjät, takanamme jäsenmaksuillamme lahjotut kriitikot monokkelit nokalla.

Mikojan ei halua olla hännystelijä. Sitä ei halua olla myöskään Arvo Koivisto, jonka taltta puree puuta vihaisesti paukhdellen. Klaanin vanhempia jäseniä myötäilee taiteilijantaivaltaan aloitteleva Jarmo Iivonen. Mielipiteet tuntuvat istuvan miehissä vankasti.

— Myönnän olevani täysi pasaka, lopettaa Mikojan vuodatuksensa. — Ainoa, mitä olen koskaan osannut, on se, että osaan tehdä tauluja ja osaan ne myös myydä. En ole koskaan pyytänyt rahakkaisiin taiteilijaliittoutumiin. Niihin ei ole minua myöskään pyydetty, ja jos olisikin, en olisi mukaan mennyt. Ellen muuten pärjää, käänny työvälistystoimiston puoleen. Samaa suosittelen muillekin taiteilijoille. On kunniakkaampaa olla taiteilija kuin syöttiläs ja kerjäläinen.

Mikojanin puhe on vakavasti ja suoraan sydämen kyllyydestä tulutta. Siltä pohjalta voidaan vaikkapa aloittaa lihava taidერი. Ulvokaa, murjokaa, heiluttakaa tapparaa! □



# LAPIN HENGET VAATIVAT YHÄ UHRINSA

Teksti ja kuvat:  
RISTO LOUNEMA



Pakanuuden aikaan uhrattiin Pohjan perien talkavoimille peuroja ja pienempää riistaa, taisipa jokunen lapsikin vuodattaa verensä henkien lepyttämiseksi. Yhä vieläkin Lapin kalrat vaativat uhrinsa. Nyt eivät kelpaa porot, täytyy olla raavasta miestä. Enontekiöllä on tullut tavaksi käydä kalassa ja hukkuu. Toistuvii onnettomuuksiin ovat syypäänä lasikuitujollat ja vaneeriruuhet, näin ainakin halutaan paikkakunnalla väittää. Mutta tämä ei ole koko totuus. Alkeellisen venekulttuurin lisäksi hukkumistapauksissa ovat osatekijöinä lähes olematon uimataito, pelastusliivien täydellinen tuntemattomuus ja kuningas alkoholi, joka samentaa tottuneenkin kalamiehen aivoitukset. Vastuuttomuus ja talkausko luonnonvoimien ennalta määräävään ylivaltaan rehottavat yhä. Viime kesänä hukkui ainakin neljä aikuista miestä kalamaikoillaan Enontekiön kunnassa.

Neljä vuotta sitten viisi miestä ajeli pitkin rantoja Vuontisjärvellä. Enontekiön kirkolta parikymmentä kilometriä itään, vaneerijollalla, jossa oli kolmen hevosvoiman perämoottori. Selvästi ylikuormitettu jolla kaatui ja kaikki joutuivat veden varaan. Kolme miestä hukkui, vaikka uimataitaa olisi ollut vain kymmenkunta metriä. Yksi miehistä osui pudotessaan kivelle, hirtkaisti, hei täällä on pohja, lähti kahlaamaan rantaa kohti ja vaipui pohjaan. Kalareissulla oli nautittu alkoholia. Viime elokuun 8. ja 9. päivien välisenä yönä olivat rajamiehet Pertti Kotavuopio ja Kaarlo Muotkajärvi, paikkakunnan poikia, vapaa-aikanaan kalassa Käsivarren Lätäsenolla Munnikurkkion vartion alapuolella. Heidän 1 x 2,6 metrin kovalevyruuhensa kaatui virrataikassa, jolloin kumpikin hukkui. Toinen tiedettiin erittäin helkoksi uimariksi ja toisenkin uimataito oli mitätön. Alkoholi kuului tämänkin kalamatkan eväisiin. Tapaus aiheutti Rajavartiossa erältä toimenpiteitä — eikä syyttä. Aivan yhtä hyvällä syyllä kuin rajamieheltä vaaditaan kuntoa kävellä ja hiltää, häneltä vaaditaan myös kuntoa uida. Ja siihen ei riitä, että mies joten kuten räpiköi Rajan kasarmelle Särkijärvelle tulevan allaan päästä päähän. Hänen on selviydyttävä kamppelneen maille hylisestäkin vedestä. Käsivarressa kun rajat ovat vesistölinjoja, ja niitähän rajamiehet vartioivat.

Viimeisin hukkuminen sattui syyskuun 30. päivän vastaisena pilkkopimeänä yönä alvan Hetan, Enontekiön kirkonkylän, tuntumassa. Toivo Ylitalo oli mennyt yksin lasikuitujollalla verkkoja kokemaan, joutunut veden varaan ja sotkeutunut verkkoon. Hänen kaksi kalakaveriaan kuulivat huudot ja yrittivät löytää venettä päästäkseen apuun muutaman sadan metrin päässä rannasta riitteisessä vedessä jollasta kiinnipitävän Ylitalon luo. Kun venettä ei löytynyt, lähti toinen juoksemaan neljän kilometrin päähän tielle, mutta harhautui matkalla. Toinen oli seurustellut hukkuvan kanssa kunnes tämä oli todennut yli tunnin räpiköityään, ettei enää jaksanut.

Seuraavana aamuna todettiin, että jollan keulassa oleva ilmasäiliö oli täyttynyt vedellä.

Ja että jolla kellui perä pystyssä pinnalla. Ruumis oli kiinni verkoissa. Kalaretkellä oli mukana neljäntenä kuningas alkoholi. Uimataito oli heikko.

Tämän lisäksi hukkui 61-vuotias poromiehe Heikki Bals viime heinäkuussa Käsivarren Pättikkäkoskeen. Hän oli kalassa oikeaoppisella joki-veneellä. Se kaatui koskessa, Norjalainen autolijja, joka ajoi Neljäntuulen tiellä Lätäsenon sillan kalteeseen ja siltä jokeen, hukkui. Kesällä 1972 hukkui lisäksi kolarin ajanut nuorukainen, joka pakeni paikalta suohon. Alkoholiilla oli osuutta tapahtumaan. Sitten on vielä muuan, joka omasta halustaan meni jäihin. Ruumis löytyi keväällä.

Peräpohjalaisien ja saamelaisien suhtautuminen veteen on etelän ihmiselle täysin käsittämätön. Vettä voi juoda, siltä voi kalastaa, mutta uida sinä ei kehtaa. Eihän ihminen mikään hauki ole. Veden varaan joutunutta pidetään ilman muuta kuoleman omiana, rannalla olijat ovat ilman vettä täsmälleen yhtä avuttomia kuin hukkuvakin. Hengenpelastustaito ja -alttius eivät ole kunnialla. Enontekiöllä mitataan miehistä kuntoa sillä, kuinka kauan mies jaksaa hylisessä vedessä pidellä kiinni oljenkorresta. Näin mitattu kunto ei paljon leskeä ja lapsia lämmitä, riittää kuitenkin ukoille puheen päriinään baarin kaljalasin ääreen.

Peruskoulun oppimäärään kuuluu uimataito. Monelta enontekiöläiseltä opettajalta on mennyt halut viedä oppilaita Muonion uimahalliin, siksi ikävää ja paheksuttavaa on lasten vanhempien suhtautuminen ollut uimien opettamiseen.

Mitä näistä hukkumistapauksista Enontekiöllä opitaan. Ei sitten yhtään mitään. Votkuli ja Koskis pakataan reppuun ensimmäisenä kuten ennenkin, pelastusliivit leimataan etelän herrojen metkuiksi ja rikkoontunut ruuhki tai jolla saa kestää, kuten on kestänyt jo vuosia. Vastuu ei paina, ei kalakaverista, ei perheestä. Kyllä kunta elättää lesken ja orvon. Uimaan ei opetella eikä anneta lastenkaan oppia. Hukkukoot sitten aikanaan jos kohtalo heittää neidät veden varaan. Enontekiöllä on varaa.



# Poliisikoira puree Vaasassa

Teksti: KARI VANHAPIHA Kuvat: KARI LAAKSO

**Vaasan veri ei vapise, sanotaan. Nyt tuntuu kuitenkin siltä, että muutamat vaasalaiset ovat suorastaan horkassa. He pelkäävät poliisia — ja poliisin parasta ystävää, kolraa. On sattunut muutamia tapauksia, jotka ovat panneet miettimään, mikä oikein on poliisin tehtävä: pitää yllä järjestystä vai terrorisoida avuttomia?**



△ Yrjö Vähämaa ei ole juuri ollut rettelöissä poliisin kanssa. Mutta kerran se tapahtui siltäkin pahempaan. Hän kertoo kuinka poliisikoira raateli häntä käteen ja hänen ystävänsä reiteen. Koira oli päästetty valloilleen Vähämaan asuntoon.

Istumme Teuvo Paukkusen pie-  
nessä asunnossa Vaasan Palosaa-  
ressa, Lemmenkujan varrella. Lemmenkujaksi talorötelöiden vä-  
liin kuristuvaa tietä sanotaan pilkka  
mielessä, sillä lemmen liekki lepat-  
taa ankeissa asunnoissa vain jos sää  
sen sallii.

Tankan Jaska nuokahtelee ja  
kiroilee hiljakeen. Häntä on eräs  
nainen juuri lyönyt kapustalla  
päähän.

Keskustelumme liikkuu muuten-  
kin inhimillisissä aggressioissa.

Yrjö Vähämaa raapii sänkistä  
leukaansa ja miettii mitä voisi  
sanoa. Hän pelkää poliisia.

Teuvo Paukkunen, isäntämme,  
kävelee edes takaisin lattian pala-  
sella, sillä tuolit eivät riitä kaikille,  
vaikka huoneessa on pieni sohva-  
kin. Matalan lipaston päältä katse-  
lee hänen tyttären tyttärensä väriva-  
lokuva.

Teuvon mieltä raapii vielä käynti  
Vaasan hautausmaalla. Hänen kak-  
si veljeään kuolivat aivan lyhyen  
ajan sisällä. Toinen kuoli syöpään,  
toinen — Erkki — hukkui, kun  
Teuvo oli matkalla Norjassa. Myös  
Yrjöä painaa tuore muisto Erkistä.  
Yrjö sanoo, että he olivat kuin  
veljiä.

Häntä kovertaa myös asunnon  
menetyt. Talo paloi ja Yrjö selvisi  
liekeistä nipinnapin kalsarit ainoa-  
na suojanaan. Kaikki muu maalli-  
nen jäikin sitten tulen saaliiksi.  
Vakuutus oli rauennut pari kuu-  
kautta aikaisemmin.

On puhe puolen vuoden takaisesta  
katkerasta kokemuksesta. Se  
vaivaa Yrjön mieltä yhtä paljon  
kuin hieman myöhemmin sattunut  
tulipalo. Hän on nyt ehkä alamäes-  
sä, mutta itsetuntoa on kuitenkin  
sen verran, että häntä raivostuttaa  
se kuinka poliisit tunkeutuivat  
hänen asuntoonsa ja mitä sitten  
tapahtui.

Huhtikuun 6. päivänä viime  
keväänä ei ollut kovinkaan mukava

ilma. Varhaiskevään säät ovat  
epävakaisia.

Siksi Yrjö Vähämaa suostuikin  
erään kumppaninsa ehdotukseen,  
että viiden hengen juhlatuella  
oleva seurue siirtyisi rautatiemaka-  
siinin päästä hänen asuntoonsa  
Radiotie 19:ään.

Juomat olivat jo mukana, joten  
seurue saattoi turvallisesti mielin  
ottaa taksin ja ajaa Vähämaan  
kahden huoneen asuntoon.

— Meitä oli viisi henkeä. Joka  
muuta väittää, erehtyy, sillä kuodes  
oli taksikuski, mutta eihän se  
sisälle tullut. Ja meillä oli viinaa.  
Sen minä myönnän, että oli  
pikkuisen enemmän viinaa. Luoja  
salli. Koskenkorpaa ja Vermettoa.  
Mutta kaikki oli olrait, kukaan ei  
ollut rähinäpäällä.

Kaikki olivat ystäviä keskenään?

— No, katos, ei nyt sanota  
ystäviä mutta kavereita. Ne on  
kaksi aivan eri sanaa, ystävä ja  
kaveri.

Yksi Vähämaan vieraista oli  
hänen hyvä ystävänsä Erkki Pauk-  
kunen. Lisäksi oli kaveri Alpo Salo  
ja eräs naistuttava. Seurueen viides  
jäsen poistui asunnosta varhaisessa  
vaiheessa.

Juhlat olivat alkaneet varhain  
iltapäivällä. Radio soi kovaa, jotta  
naapurit eivät kuulisi kaikkia ukko-  
jen juttuja, kuten Vähämaa kertoo.

— Totta kai me joimme melkois-  
esti, kun kaikki olivat aika kovia  
happoja. Mutta ei siinä mitään  
meteliä ollut eikä tappelua, sanoo  
Vähämaa.

— Olimme istuneet noin kolmi-  
sen tuntia, kun naapurien paikalle  
kutsumat poliisit tulivat ovelle  
koputtelemaan. Kello oli kai siinä  
viiden maissa iltapäivällä.

— Ovi oli lukossa, ja minä  
menin avaamaan, totta kai minä  
huoneenhaltijana. Minulla oli siinä  
kaksi huonetta, kai tämä Teuvo on  
käynyt siellä... nyt siellä ei käy  
enää kukaan, se on raunioina,

paloi, meni kaikki.

Teuvo on edesmenneen Erkki  
Paukkusen veli.

— Kun näin poliisit ovella,  
ajattelin että mitä tekemistä niillä  
on täällä, keskellä päivää.

— Yritin vetää oven kiinni,  
mutta poliisi pani jalan väliin, ja  
samassa koira tarttui hampaillaan  
käteen. Veri suihkusi korkealle  
käden selkämyksestä.

Vähämaan kädessä näkyvät vie-  
läkin hampaiden jättämät arvet.

— Sitten koira ryntäsi sisälle,  
ensimmäisenä, ja kävi kiinni  
Erkkiin.

Koiran perässä tulivat poliisit,  
joita oli Vähämaan mukaan viisi.

Poliisikoira raateli Erkki Pauk-  
kunen oikeata jalkaa. Pian tapahtu-  
man jälkeen, klo 17.30 laaditussa  
lääkiraportissa todetaan, että  
"kohtalaisessa humalatilassa" ol-  
lutta Erkki Paukkusta oli koira  
purrut ja/tai raapinut oikeaan rei-  
teen. Pari raatelun jäljistä todettiin  
suhteellisen syviksi.

Koira raivosi Paukkusen kim-  
pussa. Tämä yritti suojata sukupuol-  
ielimiään pedon hampailta eikä  
juuri muuhun kyennytään yllättä-  
vässä tilanteessa.

Näin oli Paukkunen kertonut  
jälkepäin erälle sivulliselle en-  
nen pian tapahtunutta hukkumis-  
kuolemaansa.

— Erkki sanoi, että me emme  
ole mitään rikollisia — me olemme  
juovuksissa. Ja miten me rikollisia  
olisi voitu olla: omia viinoja  
joimme minun asunnossani.

Vähämaa kertoo, että poliisit  
veivät hänet, Salon ja Paukkusen  
ulos asunnosta. Pihalla Paukkunen  
kaatui, jolloin koira kävi hänen  
kimppuunsa uudestaan.

Miehet tungettiin mustaan mai-  
jaan. Matka suuntautui kohti Vaa-  
san keskussairaalaan.

— Erkki Paukkunen sanoi suo-  
raan, että me ei olla mitään  
rikollisia, me olemme juovuksissa,

älkää meitä hakatko. Sieltä tuli  
lisää, hä. Kun sanoo asian suoraan.

Poliisi löi Paukkusta autossa  
pampulla silmien väliin ja käsivar-  
teen, kertoo Vähämaa. Myös Saloa  
pahoinpideltiin, hän sanoo.

Koko aikana Vähämaa ei nähnyt  
mitään syytä koiran raateluun ja  
pamputukseen, sillä hänen mu-  
kaansa kukaan seurueesta ei käyt-  
täytynyt väkivaltaisesti eikä yrittä-  
nyt tapella.

Hän sanoo, että kun poliisin  
paikalle kutsuneet naapurit näkivät  
koiran vielä pihallakin Paukkusen  
kimpussa, he kauhistuivat.

— Ei minulle niin huonosti  
käynyt, mutta Ekillä oli pahat jäljet  
reidessä ja käsivarressa.

Eräs sivullinen kertoo, että  
Paukkunen oli hyvin huonokuntoi-  
sen näköinen jupakan jälkeen. —  
Hän pääsi liikkumaan hyvin verkal-  
leen, vaikka olikin muuten friskissä  
kunnossa.

Paukkusen poika Seppo sanoo  
isänsä olleen aikaisemmin kova  
mies kävelemään. — Mutta tapah-  
tuman jälkeen hän ei kävellyt enää  
koskaan kunnolla.

Myös hänen kasvonsa olivat  
pitkän aikaa pahassa kunnossa.

— Meidät vietiin mustalla mai-  
jalla suoraan sairaalaan. Verta  
vuoti kovasti. Minulla oli hantuuki  
käden ympärillä, josta vuoti verta  
kuin härän kurkusta, selostaa  
Vähämaa.

Sairaalassa miehet saivat ensia-  
vun, mm. rokotuksen jäykkäkou-  
ristusta vastaan. Sen jälkeen poliisi  
vei saaliinsa laitokselle.

Ensiavun antanut tohtori Antti  
Latvala ei suostunut sanomaan  
tapauksesta mitään, mutta erään  
kertomuksen mukaan hän olisi  
ilmaissut kyllästyneisyytensä poli-  
isikoiran aiheuttamien vammojen  
paikkaamiseen yhtenä.

Eräs Erkki Paukkusen sukulai-

KANNA

◁ Edesmenneen Erkki  
Paukkusen veli Teuvo murehtii  
veljensä kohtaloa. Tämä hukkui  
pian sen jälkeen kun oli päättänyt,  
että antaa arpien haavojen olla.



# Poliisikoira puree Vaasassa



◁ Teuvo ja Yrjö Erkin tuoreella haudalla. Poliisi sanoi Erkistä nämä salaperäiset sanat: "Syyllisyytensä kärsinyt." Varmasti.

▽ Erkki Paukkunen



sista kertoo tämän harkinnan syytteen nostamista poliisia vastaan. Kertomuksen mukaan hän olisi kuitenkin lopulta sanonut poliisille: — En nosta syytettä, olisin kuitenkin sitten aina teidän hampaissanne. Poliisi oli vastannut: — Niinhän se on.

Ja niin se ehkä olisi ollutkin.

Kävimme tapaamassa komisario Jorma Jantusta Vaasan poliisilaitoksella. Hän ei ilahtunut käynnistämme, vaikka ainoa tarkoitus oli saada poliisin kanta tapahtumista.

Papereita tukittuaan sanoi Jantunen, että Yrjö Vähämaa ei ollut sotkeutunut väitettyyn tappeluun: — Sen sijaan Salo ja Paukkunen olivat nahistelleet. Saamamme ilmoituksen mukaan olisi myös puukko ollut esillä. Mutta siitä ei ole näyttöä.

— Vähämaa oli umpitunnelissa, sanoo Jantunen.

Tämän epämääräisen ilmauksen voimme rinnastaa lääkärin lausuntoon, jonka mukaan Vähämaa oli "kohtalaisessa humalatilassa".

Tuntuu oudolta, että Vaasan poliisilaitoksella ei ollut valmista päätöstä koko jupakasta siellä käydessämme, vaikka aikaa oli kulunut puoli vuotta tapahtuneesta. Emme myöskään saaneet kopioita kuulustelupöytäkirjoista mukaamme, mutta ne luvattiin lähettää myöhemmin.

Juttu voitaneen poliisin mielestä päättää nyt kaikessa hiljaisuudessa varsinkin kun — kuten komisario Jantunen sanoo: — Paukkunen on syyllisyytensä kärsinyt.

Ehkä hän tarkoitti sitä, että Paukkunen on hukunut.

Pääsimme komisario Jantusen kanssa yksimielisyyteen siitä, että poliisin ja lehdistön suhteita on syytä kehittää ja parantaa.

Kun kävimme Vaasassa, kuulimme koko joukon muitakin ikäviä juttuja poliisin toiminnasta. Toisaalta meille vakuutettiin monelta taholta, että paikallinen poliisikunta on suurimmaksi osaksi täysin asiallista — eräitä poikkeuksia lukuunottamatta.

Elokuun lopulla Vaasan Palloseuralla oli ottelu Seinäjokea vastaan. Vaasan Palloseura voitti. Mutta ei siinä kaikki.

— Me lähdimme porukalla katsomaan sitä ottelua. Mukana oli myös väkeviä aineita. Juhlimme palloseuran voittoa vielä jälkeenpäin myös täällä Vaasassa.

Näin kertoo eräs vaasalaisen elämänpiirin parempiosainen. Kohtalaisesti toimeentuleva ns. kunnan kansalainen, joka ei ole koskaan ollut hankaluuksissa poliisin kanssa — paitsi kerran.

— Menimme juhlimaan voittoa ravintola Sekstanttiin. Kun olimme poistumassa sieltä illan päättyessä, sanoi portieri tuolle minun kaverilleni, että tämä koettaisi saada minut kotiin ja sänkyyn.

Miehet olivat juuri lähdössä ulos kapakasta, kun poliisiauto ilmaantui paikalle. Auto pysähtyi ja poliisit seurasivat, kun ystävykset kinastelivat ravintolan eteisessä. Portieri näytti poliiseille merkein, että nämä voisivat aivan rauhassa jatkaa matkaansa: "Kyllä nämä pojat menevät kiltisti kotiin."

— Poliisiauto jäi siihen kapakan tuntumaan. Kun me olimme sitten menossa, painiskelimme siinä keskenämme ja touhusimme niin kuin humalassa joskus touhutaan.

— Poliisit tulivat hakemaan meitä ja sanoivat portierille, että juttu ei enää kuulu hänelle vaan on heidän heiniään.

— Minua yritettiin saada poliisiautoon, mutta minä en millään olisi suostunut siihen. Pitelin auton ovista kiinni ja seisoa jökötin.

— Poliisit eivät siinä tilanteessa keksineet muuta keinoa kuin ottaa putkan esiin. Ja sitten lyötiin.

Toveri kertoo, että hänen huna-

lainen ystävänsä ei ollut päällekkäyvä eikä mitenkään aggressiivinen. Mutta siitä huolimatta häntä hakattiin mm. kaulaan korvan taakse ja hän oli "ihan pökerryksissä" jo autoon pantaessa.

Poliisilaitoksella eräs konstaapeli heilutteli patukkaansa uhrin toverin mukaan seitsemän kahdeksan poliisin katsellessa sivusta.

Toveri ärvelee, että ehkä poliisia ärsytti toisen itkuisuus. Tämä kun humalan herkässä mielen tilassa muisteli edellisenä päivänä näkemänsä kolaria, jossa kuoli neljä ihmistä.

— Kaverini nousi tuoilta luovuttamaan niitä kamoja, jotka yleensä otetaan pois, kun mies viedään putkaan. Silloin poliisi otti ja löi pari kertaa pampulla. Iskut osuivat kylkeen ja käteen.

Jälkeenpäin uhri huomasi, että kaulan seuduilla oli lähes patukan mittainen sininen jälki, vatsa oli aivan sininen, samoin kyljet. Myös selässä oli joitakin vammoja.

— Kun aamulla heräsin putkassa, huomasin tietenkin, että jotakin on sattunut, kun joka paikka oli niin kipeänä. Minä kysyin, että ei kai minua ole lyöty, olenko minä tapellut jonkun kanssa, mitä on oikein tapahtunut. Poliisi sanoi vain, että minä olin ollut "vähän aggressiivinen, kun pojat toivat tänne".

— En minä siitä sitten mitään piittänyt. Kun he päästivät minut ulos, niin sanoinkin, että jos olen käyttäytynyt kurjasti, niin on ihan oikein, että on vähän saanutkin selkäänsä.

— Kysyin, mitä siitä tulee sakkoa, mutta poliisit sanoivat, että eivät minulle mitään sakkoja rupea antamaan.

— Se oli ensimmäinen kerta, kun olin joutunut putkaan ja täytyy sanoa, etten oikein tahtonut omin voimin pois päästä.

— Yleensä en tapaa ottaa niin paljoa, että se menisi tälle asteelle. En ole koskaan aikaisemmin joutunut vaikeuksiin poliisin kanssa. Käyn hyvin harvoin ulkona, tuon tapauksen jälkeen ei ole tehnyt ollenkaan mieli.

— Tein hirveän tyhmyyden, kun en ottanut vammoistani lääkärin lausuntoa. Kotona ainakin kauhistuttiin niitä. Vaimo on sitä paitsi tottunut, että tulen aina ajoissa kotiin. Kun kerroin olleeni putkassa, hän ei meinannut millään uskoa.

Hänen toverinsa pääsi laitokselta pian pidätyksen jälkeen. Mutta jo autossa poliisi oli sanonut hänelle, että jos "en pidä suutani kiinni, hän päästää koiran kimppuuni".

Toverukset ovat sitä mieltä, että ainakin se oli poliisien kannalta typerää, että pahoinpitely tapahtui todistajan läsnäollessa.

Myöhemmin päivällä pistäytyi eräs vanhempi konstaapeli katsomassa pahoinpitelyn uhria ja toteamassa tämän kunnan.

— Sanoin hänelle ymmärtäväni poliisin kovatkin otteet, jos pidätettävä on väkivaltainen, mutta haluaisin keskustella pamputtajan kanssa ja kysyä oliko välttämätöntä hakata niin perusteellisesti. Mutta ei hän tullut keskustelemaan. □



**SOKEAN MIEHEN SYYSMUISTOJA**

# Auto ruhjoi minut- minä ruhjoin auton

Martti Lukkala menetti näkönsä 20-vuotiaana. Sen jälkeen hän on tarmollaan luonut itselleen ja perheelleen uuden valoisan elämän. Vaimo Sinikka on myös sokea. Lisäksi Martin ja Sinikan kanssa asuvat Sinikan sokea sisar Seija ja perheen ainoa näkevä, tyttöjen äiti Lempi. Sokean perheen idylli oli katketa lopullisesti elokuussa, kun auto ruhjoi Martin melkein palasiksi. Mutta mies ei anna periksi.  
— Autolle siinä kävi huonommin.

Seitsemän vuotta, kaksi kertaa päivässä Martti Lukkala, 38, käveli saman taipaleen. Tummat lasit silmillään, opaskoira hihnassa hän lähti aamuhäisellä Salon Hämmeistenkadulta omakotitalostaan astelemaan kohti kunnalliskotia, vanhuksia kuntouttamaan.

Koko työmatkan turvallisoin osa on ehdottomasti urheilukentän ohi johtava kävelytie. Ruohikon ympäröimänä se kulkee noin kolmen metrin etäisyydellä ajotiestä.

Matkan tällä osuudella on sokeakin voinut astella huolettomasti

varmana siitä, että autot eivät ole vaarana.

Vahinko tapahtui kuitenkin juuri tällä kävelytiellä.

Elokuun 17. päivän aamuna kello 7.15 Martti Lukkala oli urheilukentän kävelytiellä, kun ajoväylän mutkasta suistui nuoren, 18-vuotiaan miehen ohjaama Volkswagen pakettiauto suoraan hänen päälleen.

Auto syöksyi kävelytielle ja törmäsi rauhallisesti astelemaan Martti Lukkalaan ja hänen opaskoiraansa. Lukkala raahautui auton

mukana kymmeniä metrejä pitkin nurmikkoon, pyörä ylitti hänen kätensä ja jalkansa. Hänen rintakehänsä murtui, kämmenluu murskaantui, lonkka viottui, nilkasta irtosi iso pala luuta ja myös päähän osui isku. Lukkala menetti tajuntansa raahautuessaan auton keulassa ja heräsi noin kymmenen minuutin kuluttua, kun häntä siirrettiin ambulanssiin.

Opaskoira viotti takajalkansa ja sai muutamia ruhjeita, mutta toipuu.

Pakettiauton keula painui kasaan

kuljettajan puolelta siitä kohtaa, johon Lukkala iskeytyi.

Martti Lukkala näkee tapahtumassa myönteisenkin piirteen:

— Johtui minun hyvästä fysiikastani ja painostani, ettei siinä käynyt tämän pahemmin... Minusta tulee vielä mies, mutta epäilen saadaanko sitä autoa enää koskaan kuntoon.

Hän nauraa raidallisessa pyjamassaan, jalka oikosena, käsi siteessä. Silmät eivät näe sairaalahuoneen valkoisia seiniä eivätkä keskustelukumppania, johon ne

**KÄÄNNÄ**

**Teksti:**  
KARI VANHAPIHA  
**Kuvat:**  
KARI LAAKSO

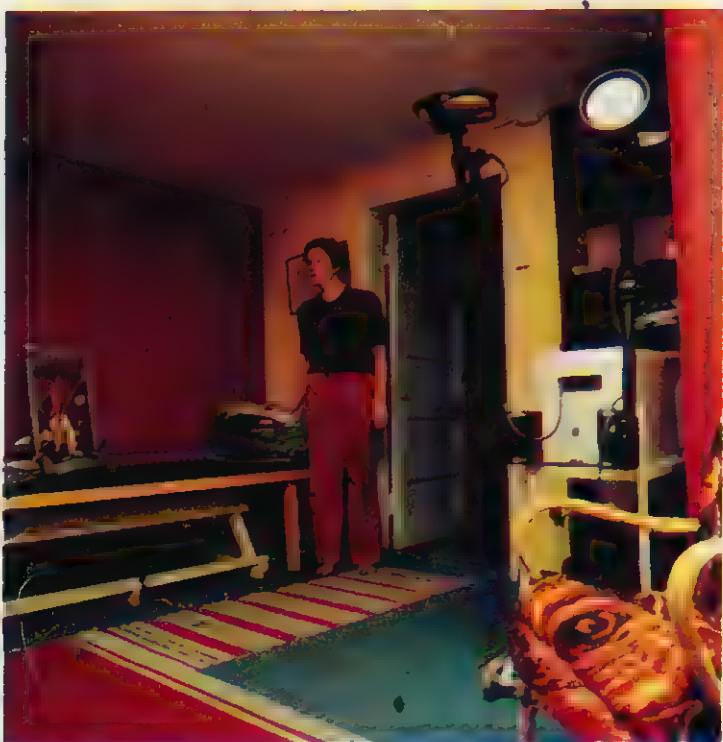


Kuva: Martti Lukkala sairaalassa. Lukkala, sokea vanhuksen kuntoutaja, päätti kesästä. Toipuminen voi viedä vielä vuoden, mutta mies on vynnä elinvoimaa ja halua tarttua elämään.



# Auto ruhjoi...

▽ Sinikka, Lempi ja Seija ovat viettäneet raskaita viikkoja odotellessaan uutisia sairaalasta. Koska Martti, perheen voima, pääsee jälleen kotiin auto-onnettomuuden jäljiltä tervehtyneenä.



ovat kohdistuneet melkein läpitu-  
kevinä. Kun kättilimme häntä, käsi  
ojentui tarkasti ja silmämme kohta-  
sivat, vaikka Martti Lukkala ei sitä  
kohtaamista voinut nähdä. Puristin  
vahingossa murtunutta kättä liian  
lujaa, ja hän hätkähti kuin sähköis-  
kun saaneena.

Martti Lukkala on lepoasennossa  
oleva elinvoima.

Hän joutuu makaamaan vuotees-  
saan vielä pitkään, vajaan puoli  
vuotta. Hän olisi voinut päästä jo  
ajat sitten kävelemistä harjoittele-  
maan, mutta vammautuneeseen  
jalkaan iskeytyi bakteeri, jota ei  
sovi ärsyttää.

Martin vaimo Sinikka sanoo,  
että hänen miehensä optimismi on  
käsittämättömän horjumaton. Mut-  
ta silloin Martti masentui hetkeksi,  
kun lääkäri ilmoitti, että vuoteessa

menee vielä mahdollisesti kuu-  
kausia.

Sinikka itsekkin on sokea. Hän  
menetti näkönsä jo ennen kuin  
tietoinen muisti alkoi, viiden kuu-  
kauden ikäisenä vuonna 1940.

Martti itse tuli sokeaksi 20  
ikäisenä vuonna 1955 jouduttuaan  
tasapainoelinten laikkaukseen.  
Myös hänen kuulonsa on vajaa.

Yhtäkkinen sokeutuminen oli  
kova isku nuorelle, vasta elämään-  
sä aloittelevalle miehelle. Näköyhtey-  
den katkeaminen oli kuin maail-  
man loppu.

— Kun toiset lähtivät töihin,  
minä kökötin kamarin nurkassa  
voimatta tehdä mitään. Näön men-  
etys tuli liian äkkiä. Harkitsin  
itsemurhaa.

Hän ei kuitenkaan tehnyt itse-  
murhaa vaan meni sokeain opisto-  
on. Siellä hän NÄKI muita  
kohtalotovereita ja huomasi, että  
hän ei olekaan vammansa kanssa  
yksin. Elämänhalu ja ylpeys pala-  
sivat.

Sokein hieromakurssilla Martti  
tapasi myös vaimonsa Sinikan. Nyt  
he ovat olleet 13 vuotta naimisissa.

Martti puhuu siitä kuinka hänen  
itsekunnioituksensa palasi vähitellen,  
kun hän huomasi pystyvänsä  
tekemään työtä ja huoltamaan  
perheen.

Neljä vuotta sitten he ostivat  
vähäisillä säästöillään ja isoilla  
veloilla omakotitalon Salosta. He  
suunnittelivat sisustuksen ja kor-  
jaukset itse pienintä piirtoa myö-  
ten. Martti valitsi värit, hän on aina  
rakastanut värejä:

— Joskus nuoruudessaani ajatte-  
lin, että jos minulla kerran vielä on  
oma talo, maalaan sen ulkoseinät  
rypsipellon väriseksi.

Ja hän maalasi talonsa rypsi-  
pellon väriseksi. Omakotitalo-  
asutuksen yleisen harmauden kes-  
kellä Lukkaloitten talo on värikäs  
poikkeus.

Näkemättä sitä itse he ovat  
luoneet kauniin ympäristön näke-  
vien katsella.

Omaperäiset ratkaisut lyöivät lei-  
mansa koko heidän ympäristöönsä.  
Jopa talon portti on älykäs keksin-  
tö. Martti on tehnyt sen kahdesta  
heinäharavan rattaasta.

Sisällä talossa hän on käyttänyt  
runsaasti lämmintä, hehkuvaa pu-

◁ Näkövammastaan huolimatta  
Martti halusi itse valita kalliit värit  
taloonsa. Voimakas punainen hai-  
litsee olohuoneessa ja kellarin  
rekennetussa hieromalaitoksessa.  
Ulkoo talo on maalattu rypsin-  
keltaiseksi.

naista. Olohuoneessa on parketti-  
lattia.

Kellariin hän on rakentanut  
työtilat pientä hieromalaitosta var-  
ten. Sen toiminta on nyt ehkä useita  
kuukausia pysähdyksissä onnetto-  
muuden johdosta. Laitteistoon kuu-  
luu mm. UKV- eli lyhytaaltokone,  
jolla voi hoitaa tulehduksia, iskias-  
ta jne. Myös kellaritilat ovat  
valoisat ja punaisella voimakkaasti  
sävytetyt.

Sinikka huomauttaa, että hän  
kysyy aina kun joku näkevä käy  
talossa, mitä tämä pitää väreistä.  
— Ja yleensä tuo punainen on  
saavuttanut suosiota.

Martin ja Sinikan kanssa samas-  
sa taloudessa asuvat Sinikan äiti,  
hereästi naurava Lempi Mäenpää,  
65, ja sisar Seija, 26, joka on  
sisarensa tavoin sokea. Talon ainoa  
näkevä on Lempi. Sinikka ja Seija  
sokeutuivat molemmat ensimmäi-  
sen elinvuotensa aikana. Molem-  
milla oli näkövammien syy sama,  
suonikalvon tulehdus. Heidän ikä-  
ronsa on seitsemän vuotta.

Nuo kolme eivät haaveile turhia.  
He ovat sopeutuneet sokeuteensa:  
— Olemme tottuneet ja tyytyneet  
tähän. He ovat pystyneet enem-  
päänkin kuin sopeutumaan: he ovat  
luoneet itselleen omin voimin  
siedettävät olosuhteet.

Tasaisen elämänsä katkaisi  
elokuussa Martin päälle ajanut  
auto. Aiheuttiko äkillinen onnetto-  
muus heissä katkeruutta?

Jos aiheutti niin se on vähitellen  
kadonnut. Martti ei syytä rattiin  
nukahtanutta päälleajajaa, mutta  
manailee sen sijaan sitä, että joku  
voi olla niin vastuuton "että ajaa  
unissaan".

Enemmän kuin menneet onnetto-  
muudet häntä kiinnostavat tulevai-  
suuden tapahtumat: kuinka nopeas-  
ti hän kuntoutuu voidakseen jälleen  
toimia, tehdä työtä ja jatkaa  
velkojen maksamista.

— Tiedän miten voimakkaasti  
henkinen tila, psyyke, vaikuttaa  
ihmisen paranemiseen ja kuntoutu-  
miseen. Olen yrittänyt pysyä vir-  
keänä ja optimistisena.

Heti onnettomuuden jälkeen ei  
ollut varmuutta siitä jääkö Martti  
henkiin. Sinikka oli pelon vallassa.  
Mutta nyt on tilanne valoisampi,  
kun vain jaksaa odottaa.

— Kyllä se tuntui pahalta, kun  
mies oli mäsänä ja lääkärinkään ei  
antanut paljon toivoa.

Martti Lukkala makaa sairasvuoteellaan katse tulevaisuuteen täh-  
dätyttyä. Vastaavien kokemusten  
jälkeen monikaan ei siihen pystyi-  
si.



# Tilaa Hymysi nyt eikä viidestoista päivä.

Kaikki eivät Hymystä pidä, mutta levikki ja lukijamäärät osoittavat, että Hymyä tarvitaan. Sitä luetaan ja siitä puhutaan. Hymy on suora-  
puheisin. Siksi suurin. Ylivoimaisesti.

KUN TILAAAT HYMYSI ENNEN 14. 12. EHDIT

MUKAA  
TA ALI  
TAKAA  
NUMER  
TILAUS  
MAAILM  
DESTÄ!  
PISTÄ H

## TILAA TÄLLÄ KUPONGILLA ENSI VUODEKSI MAAILMAN SUURIN AIKAKAUSLEHTI!

Haluathan varmistaa lehtesi tulemisen heti vuoden alusta? Toimi siis  
nopeasti ja tilaa ennen 15. 12.!

# hymy

POSTINUMERO

POSTITOIMIPAIKKA

20

0000S

Vastauslähetys  
Tre 10/21 Lupa n:o 960



Komisario Ruuno Silekosken vakaa poliisinkäsi kahmaisi yli tuhatkiloista lomakevuorta parinkymmenen silmäparin seurassa jännittyneenä, kenestä leivottaisiin vuoden 1974 tyhjäntoimittaja. Kuka tulisi saamaan koko ensi vuoden ajan kuukausittain käteensä kaksi tuhatta markkaa selvää rahaa. Ehdokkaita oli arviolta mukana yli 1,2 miljoonaa. Jännityksen tihentyessä komisario viimein nosti paperikasan keskeltä yhden kupongin. Vakaalla äänellä kuului valinnan tulos:  
— Jukka Vesamo —  
Tarvasjoki kk —  
Takatalo...



Teksti:  
ERKKI WESSMAN  
Kuvat:  
VEIKKO LINTINEN

# KOULUPOJASTA

## TYHJÄNTOIMITTAJA-KILPAILUN VOITTOLUETTELO:

# TYHJÄN TOIMITTAJA



Tarvasjoki on keskeistä Varsinais-Suomea Paimionjoen ja Tarvasjoen yhtymäkohdan ympärillä. Silmä tapaa siellä alavan lakeuden, jota kummuttavat matlahkot moreeni- ja kalliokunnaat. Asukkaita pitäjästä löytyy tuommoiset 1800. Heidän joukostaan viisihenkinen Vesamon perhe.

Mutkainen asfalttite viistää lähellä Tarvasjoen kirkkoa punaisen kanalan ohi. Kanalan kulumalta kääntyy kapea soratie viivasuoraan peltoaukean yli ja sankkaan metsään. Metrilleen kolmen kilometrin päässä sankan metsän keskellä pilkottaa valo Vesamon talon ikkunoista.

Päivän toimet on tehty. Perhe valmistautuu viettämään rauhallista koti-iltaa. Levikkipäällikkö Olli Sirenius kysyy, onko Jukka Vesamo kotona.

Peräkamariasta tulee vaalea nuorukainen. Kasvoilla on häm-

mentynyt ilme. Mitähän nyt on tulossa? Keitä ovat nämä oudot tulijat?

— Saanko onnitella Lehtimiehet Oy:n kaikkien lehtien puolesta. Sinusta on leivottu vuoden 1974 tyhjäntoimittaja, sanoo Olli Sirenius ja lukee päälle taiteilija Jorma Mattilan tekemän komean diplomin.

Lehtimiehet Oy:n tyhjäntoimittajakisassa oli määräaikaan mennessä tullut ennätysmäärä osanottajia. Punnituksessa vastauskuponkeja todettiin olevan yli tuhat kiloa. Hätäisen laskutoimituksen mukaan kapalemäärä ylitti 1200000. Tästä paperivuoresta arvottiin 208 palkinnonsaajaa. Palkintojen yhteisarvo ylitti 100000 markkaa. Ennätysmäistä puuhaa — ja vuoden kuluttua seuraa jatkoa.

Rahallisesti arvokkaimman palkinnon saa vuosittain valitta-

va tyhjäntoimittaja. Kaksi tuhatta markkaa selvää rahaa kuukausittain koko vuoden ajan on monelle suomalaiselle arvokas potti.

Tänä vuonna tyhjäntoimittajan rooliin valmistautuu siis tuo hiljaiselta vaikuttava ja odottamattomasta onnenpotkusta hämentynyt Jukka Vesamo, 16-vuotias ammattikoululainen Tarvasjoelta.

— En minä oikein tätä meinaa uskoa, hän sanoo hymyn karehtien silmissä ja suupielissä.

Vesamot asuvat keskellä metsää. Viljeltyä kuuluu olevan 34 hehtaaria. Nelisen vuotta sitten tilalle rakennettiin suursikala, jossa parhaillaan röhkii 800 saporonheiluttajaa.

Tilalla riittää töitä isännälle ja emännälle Pekka ja Tuulikki Vesamolle. Apua joutuvat antamaan myös lapset, Jukka Tyh-

jäntoimittaja, 19-vuotias Kari ja pian 14 vuotta täyttävä Tarja sisar.

Jukka on päättänyt keskikoulun. Keskiarvo oli päästötodistuksessa päälle kahdeksan, joten hän pääsi sen perusteella yli 150 hakijan joukosta niiden 34 onnellisen joukkoon, jotka aloittivat tänä syksynä opiskelunsa Turun ammattikoulun sähkölinjalla.

Jukan koulumatka on kolmisenkymmentä kilometriä pitkä. Ensin mopolla kolme kilometriä tien varten ja sieltä linja-autolla Turkuun. Illalla paluu. Päivä alkaa 6.30, jolloin on lähdettävä tien päälle, ja päättyy kotiinpaluuseen illalla 17.30. Työpäivän pituudeksi tulee siis 11 tuntia.

— Kyllähän se vähän väsyttävää on, myöntää Jukka kahvipöydässä, jonka emäntä nopsasti taikoo kamarin puolelle.

Vapaa-aikoinaan Jukka käy muiden nuorten tavoin kautta Varsinais-Suomen tunnetussa

Tarvashovissa. Sinne on pitäjän yhteisin voimin saatu aikaan puolentoista tuhannen hengen tanssisali, uimahalli ja muuta mukavaa. Ja joskus piipahtaa tyhjäntoimittajamme Yliskulmalla, jonne on vanhaan seurojen-taloon rakennettu diskoteekki.

Jukan harrastuksiin kuuluvat pienoiskiväärin, moottoripyörän ja tietenkin sähkötekniikka. Hänen oma huoneensa on tapetoitu Suosikista saaduilla lakanan kokoisilla pop-tähtien kuvilla. Tekniikan Maailma ja Vauhdin Maailma kuuluvat suosituimpaan lukemistoon.

Kun Olli Sirenius tiedustelee, miten Jukka aikoo tyhjän toimittamisella hankkimansa rahat käyttää, tulee epäroivä vastaus: — Eiköhän se pankkiin jää.

Mutta hetken kuluttua Jukka myöntää, että hänen haaveisiinsa kuuluu oma moottoripyörä. Joku tuollainen satapiikkinen. Sillä

hän voisi lämpiminä ilmoina hurrustella vaikkapa koulumatkat Turkuun saakka.

— Entäpä tyhjäntoimittajan tulevaisuuden suunnitelmat?

— Kouluhan kestää vielä kaksi vuotta. Sen jälkeen olen ajatellut tehdä pari vuotta hommia, sitten onkin edessä armeija. Jos sieltä tullessa pääsisäi vaikkapa teknilliseen kouluun tai opistoon jatkamaan vielä opintoja, kaavaillee tuore tyhjäntoimittaja.

Kiinnittäessään diplomiaan huoneensa seinälle Jukka vielä pudistelee päätään aivan kuin ei uskoisi onnenpotkuaan todeksi.

— Eivät ne huomenna koulussa usko, jos rupean kertomaan.

Ehkäpä kuitenkin uskovat viimeistään siinä vaiheessa, kun tyhjiä toimittamalla satapiikkisensä hankkinut Vesamon Jukka kurvaa ammattikoulun portista sisään aitoon prätkähenkeen.

Levikkikilpallussamme suoritettiin kaksi arvontaa: alkuarvonta 14. 9. ja pääarvonta 12. 10. Molempien suorittajana komisario Ruuno Silekoski avustajanaan nti Terttu Kellari.

Tyhjäntoimittaja-rahapalkinto 24000 mk  
Jukka Vesamo, Tarvasjoki

Henkilöauto Ford Taunus 2000 L  
Kauko Lehtonen, Rauhalantie 11 Kivistö

Ford Escort 1300 Automatic  
Leena Hartonen, Riistavuorenkuja 4 K 125 Helsinki

Philips-väritelevisiot  
Reino Lahtinen, Kylmänojankatu 8 A 20 Nokia.  
Kaisu Kamula, Rimpitie 11, Oulu.

Elektrohelios-astianpesukoneet  
Mauri Janatuinen, Haltijantie 3 C 22, Kotka.  
Kari Kaarre, Oulainen.  
Tuula Lehvonen, Tehtaantie 4, Vuorentausta.

200 kpl Fazerin musiikkikerhon kasetteja



**FAZERIN MUSIIKKIKERHON KASETTEJA, ARVONTA 14. 9.**

Ahonen Alpo, Heikkilänpää, Kulvasmäki. Ahti Bengt, Punavuorenkatu 17 A 8, Hki 15. Aimo-Koivisto Paula, Tehtaank. 18 A 9, Kokkola 10. Argillander Marja-T. Rantasipi Pihkuri, Viitasaari. Federley Martta, Forskulla, Heinola 15. Forssell Lasse, Virtute 4, Rekola. Haapala Aino, Rajatie 38, Savio. Hacklin Liisa, Vierumäentie 18, Korso. Haikkonen Saara, Uusitie 16, Mikkelin 60. Hakala Tyyne, Hakala, Hankaalampi. Hakka-aho Veli, Keskusk. 8 B 25, Riihimäki 10. Harju Matti, Kyösti Kallion. 10 A 1, Hki 57. Hirvonen Hilka, Narsäkkälä. Hoisko Topi, Kuusivaara pl. A 751, Kemi. Kautta. Holm Liisa, Vähätalonk. 34, Lahti 70. Huhtanemi Paavo, Viikari. Iloa Alii, Keskula, Köyliö. Ihalainen Anni, Pihitupas. Ihalainen Jyrki, Kivenk. 2, L-ranta 60. Jakobsson Kari, Lammholmsbacken 211 III, Värby Sverige. Jaikonen Hanna, Asemk. 3-5 C 8, Hyvinkää. Jokila Uolevi, Vesannontie 9 A 6, Hki 51. Jormakka Matti, Pohjoisranta 20 B 33, Hki 17. Jussila Tuula, Ilmarink. 39 C 35, Tre 50. Juotaniemi Marja-Leena, 1 pp., Anjala. Järvi Juhani, Länsipuisto 16 I 19, Pori 10. Järvinen Marja-Leena, Louhelantie 1 D 44, Hki 44. Kaikkonen Laina, Otavank. 15 D, Iisalmi. Karttunen Mauri, Peippola B 32, Kemi 30. Kauko Olli, Pelkonk. 8, Lohja 15. Kettunen Antto, Hevonmäki, Heinävesi. Kettunen Mimmi, Kuusitorpantie 4, Hki 34. Kinnunen Jouko, Kotiranta, Pattijoki. Kinnunen Markku, Hiekkä, Rasivaara. Kiviniemi Pentti, K. Kestilä. Koistila Olavi, Tulppo. Kortelainen Heikka, Kankurink. 10 A 7, Hki 15. Koskela Kirsti, Pihatie 2, Tikurila. Koskinen Sinikka, Lassila. Kosonen Heikki, Osuuskantatalo, Parikkala. Kotilainen Lasse, Artturi Kannistont. 7 A 6 Hki 32. Laajalahti Sisko A. Kuona. Laakso Arto, Rusutjärvi. Laaksonen Osmo, Mullila, Irjanne. Llinanto Veikko Barnhemsg. 38, Borås Sverige. Majuri Leena, Purok. 19, Aänekoski. Malo Esko, Palonkylä, Raah. Martiskainen Paula, Matikkap. 10 E 40, Tikurila. Matikainen Antero. Petäjäkko, Parikkala. Matikainen Kalervo, Petäjäkko, Parikkala. Mattila Anja, Maade, Eurajoki. Miettinen Jouko, Kinnulanlahti. Mäkeläinen Emil, Tikkamäki, Husupylly. Mäkinen Juha, Mustankallion. 25 D 46, Lahti 21. Mäkitalo Pirjo, Yhdystalot 2, Ruovesi. Mäkituikkila Riitta, Pohjolank. 11 A 7, Rovaniemi 10. Möykkynen Eeva, Saimmelpuro, Kangaslahti. Niemi Laina, Vaasank. 27 B 40, Hki 50. Niemi Tauno, Maakylä, Lällyläinen. Nieminen Timo, Suodenniemi. Niinivuori Heikki, Torikatu 4 A 10/1, Kouvola 10. Nuosilainen Jaakko, Rossintie 21, Valkeakoski. Nykänen Terttu, Inkinlänmäen. 14 A 8, Kuopio 30. Oinas Erkki, Palomäki, Kulju. Ojanen Eino S, Kp. 1, Panttila. Ottavainen Tuula, Vihtavuori. Pahlman Meeri, Teiskontie 8 B 18, Tre 54. Parkkinen Inkeri, Jaaskonk. 3 as. 5, Rovaniemi 20. Pihlajamaa Seppo, Elisabetintie, Virkkala. Pulkkinen Teuvo, Haastajantie 13, Sodankylä. Puro Seija, Kp. 1, Kauha-joki as. Puoskari Raiti, Kp. 2 Koivula, Juuka. Rantanen Tuulikki, Paasikivenk. 21 A 8, Kankaanpää. Rautio Erkki, Ukko-Pekant. 3, Ylivieska 10. Rinne Kat, Kissanmaank. 24 H 108, Tre 53. Roisko Aimo, Agricolank. 2 B 48, Hki 53. Ryytty Liisa, Näyttelijänt. 3 B 21, Hki 40. Räsänen Matti, Sibbo Park B 13, Nikkilä. Räsänen Veikko, Aionk. 3, Kokkola 90. Saarinen Elsa, Ojalankatu 5, Seinäjoki 10. Sainiala Yrjö, Horsmank. 18, Savonlinna 22. Salmunen Seppo, Haukkatie 7, Hki 77. Sihlman Liia, Lähderanta 17 A 18, Lähderanta. Silvennoinen Olavi, Talvaanvuontie 8 A 14, Hki 20. Sjöholm Olavi, Eerikink. 1 A 29, Turku 11. Tikkanen Eero, Karjakuja 5 A 5, Haapajärvi. Tolonen Hilka, Puuluoto Pl. 30, Tormo. Tolonen Väinö, Moisio Myllylä II, Moisiovaara. Tupola Ilmi, Rastaala, Karakallio. Tursas Minna, Kyöriälän. 5 A 22, Lahti 21. Törönen Erkki, Alahovintie 8 A 14, Karhula. Vaito Laila, Sauvo. Vento Tuula, Heinä. Vilén Hilma, Ruppovaara, Kitee. Vuoren-ranta Tuula, Saukkola, Saukkola. Vuori Helinä, Vesimyllyntie 13, Hki 92. Väisänen Kauko, Kallentie 1 kp. Pudasjärvi. Väisänen Sylvi, Aurorank. 11 B 27, Hki 10. Weissman Dick Brandesteinink. 25, Loviisa.

**FAZERIN MUSIIKKIKERHON KASETTEJA, ARVONTA 12. 10.**

Aalto Tuula, Saanatunturint. 1 K 94, Hki 97. Aholainen Olavi, Kivivuorenkuja 3 A 1, Martinlaakso. Aro Leena, Kaupink 37 F 73, Tre 54. Astikainen Bruno, Muonio. Bergdahl Kristina, Saniastie 4 A 9, Hki 73. Ervasti Sirkka-Liisa, Huppukuja 7, Kuusamo. Haapa-aho Pirkko, Marttila. Haapakoski Maija-Liisa, Ikkäläjärvi. Halonen Jaakko, Laajametsänkuja 6 D 53,

Martinlaakso. Hannula Sirkka, Siippoo, Rusutjärvi. Haponen Heikki, Sahatie 2 D 37, Vapaala. Heikkilä Merja, Varpuskuja 3, Suorama. Heikkinen Anja, Rinnepolku 4 A 6, Kotka 30. Heikkinen Pentti, Pirhank. 25, Tormo. Heikinä Anne, Presidentink. 8 C 24, Naantali. Hietanen Tauno Kalevi, Suontee. Häkkinen Pirkko, Helsingink. 10 A 33, Hki 50. Inanen Mirja, Tuomarinkylän Ila, Hki 67. Jantunen Pekka, Kangas, Simpele. Jokinen Heikki, Rami, Jämsä. Jussila Alii, Myllynkulma, Urjala. Järveläinen Irma, Maununnenvant. 47, Hki 43. Järvinen Viljo, Jupalan-tie 16, Hyvinkää 4. Jäntti Leena, Tormäen. 4 B 56, Tre 58. Kari Pentti, Härmälän. 10 A 9, Tre 90. Kauppinen Virpi/Korpiola, Iitäinen kirkkok. 71, Kokkola 10. Kauso Liisa, Larin Kyöstint. 15 A, Hki 65. Keränen Annika, Heinäpellont. 13, Hki 70. Kesitalo Maija, Kouvoinen, Taivassalo. Ketopelto Elina, Viuhemle-menk. 1 A 15, Hki 53. Kieslä Matti, Pekari, Mäntyhärju. Kinnunen Aino, Ruutu-kangas, Outokumpu. Kinnunen Esko, Teinintie 18 B, Hki 64. Kinnunen Ritva, Vironk. 4 B 13, Hki 17. Kirveskari E, Sunbrunn 4 B 17, Virkkala. Korhonen Raija, Louhikkotie 20 a F 72, Hki 77. Ku-jansuu Kalevi, Jokirannank. 1, Tre 82. Kukkonen Osmo, Raja, Lieksa. Kuttilla Cilla, Marianne, Kenraalintie 7, Mylly-koiki. Laamanen Auno, Kuopion. 45, Pieksämäki 10. Lahtinen Eedith, Taulu kp. 2, Padasjoki. Laine Seppo, Fristads-gatan 6 B, Eskilstuna Sverige. Laitakari Rakel, Takaniitynt. 5 I 9, Hki 70. Lappalainen Matti, Vilnamäki, Vaaraslahti. Lehtonen Jorma, Box 201, Vaasa 12. Leskinen Hilja, Rykmentink. 1 B 8, Lahti 70. Leskinen Taisto, Voimakylä, Pankakoski. Lievola Leo, Runebergink. 13, Hyvinkää. Merilä Margit, Salont. 13 B, Salo 10. Merontausta Kaija, Kirkkok. 17 A 22, Lahti 10. Mertaniemi Aune, Marbjerg Byes 18, Roskilde Danmark. Mäkinen Riitta, Ruutintie 11, Pirkkala 2. Meriläinen Kaija, Herman Renlundink. 31 B, Kokkola 20. Moisio Tarmo, Keskima, Ruuhimäki. Mononen Keijo, Kaskel, Savitapale. Mäkilä Pentti, Kanervak. 35, Aänekoski. Männikkö Onerva, Savonkylä, Karvala. Nevalainen Tarja, Etelä-Vuokko, Vihtasu. Niemelä Harri, Pöllä-Pattijoki, Pattijoki. Nieminen Edla, Kk., Kymäkoski. Nieminen Lyli, Lamminpää. 39, Tre 42. Niittymäki Toini, Halkivahka. Nisonen Iines, Vahterimäki, Kouvola 12. Nurmisen Keijo, Mansikkamäki, Mansikkamäki. Oksman Esko, Ahvenisenpää, Karttula. Ovaska Osmo, Louhikkotie 17 as. 14, Rovaniemi 50. Paunonen Maija-Liisa, Pöllälahti, Savonlinna 71. Puotinen Markus, Evijärvi. Pönttönen Ville, Vihtarinne 2, Vihtavuori. Pölonen Kalevi, Kuikkalampi. Raassina Sisko, Otonk. 7, Joensuu 13. Rasi Veikko, Hirsimetsäntie 69 A 15, Lahti 20. Reittinen Teuvo, Varjoma, Kouvola 10. Riikonen Klaus, Mikontie 15 A, Kokkola 90. Riipinen Arja, Lampik. 11, Mikkelin 10. Romppanen Asmo, Varparanta koulu, Katajaranta. Räisänen Pirkko, Takajärventie 30 H 47, Kemi 70. Saastamoinen Jorma, Mokri, Selki. Sairanen Leena, Kellarpello, Savonlinna 71. Saxén Markus, Pietarink. 29 B 6, Hki 14. Silmäri Aune, Korvenpiha C 16, Rauha. Silvennoinen Taito, Kuparintie 32 as. 1, Imatra 10. Sipilä Anneli, Sipilä, Ähtäri. Stenberg Hilda Sylvia, Mannenheimint. 73 A 12, Hki 27. Taipale Mikko, Voittomä 25, Mäntsälä. Toivola Elli, Kuoppamäentie 22 A 2, Tre 80. Tolonen Erkki, Viantie, Viantie. Torpström Kyllikki, Kassatalo B 23, Virkkala. Tulimaa Risto, Rantak. 12 A 11, Vaasa 10. Tuomaala Jukka, Eteläranta 2 A 6, Rovaniemi 30. Turpeinen Helmi, Seläntaus 1, Pihitupas. Uimala Raili, Ylemmäinen, Hartola. Uotinen Liisa, Nilpulin koulu, Mansikkamäki. Valkonen Eino, 4 pp., Inkeroinen. Vapaa Petri, Hämeenpuisto 21 B 21, Tre 21. Vomanen Liisa, Jakomäentie 6 b F 163, Hki 77. Vuolab Birgit, Jaakkola, Utsjoki. Virtanen Ulla, Souranderint. 20 A 12, Nokia. Väilä Timo, Jakotie, Helsingin. Zetterman Pekka, Nahkialsentie 1, Korso.

Lisäksi arvoimme syyskuun ajan joka arkipäivä 100 kpl Pauligin 1/2 kg:n kahvipaketteja. Palkinnot on lähetetty voittajille. Kiitämme kaikkia osanottajia. Jos onni ei suosinut, toivomme parempaa menestystä ensi kerralla.



▼ Kirkkaan keitalsesti kiittelevä Ford Escort 1300 Automatic luovutettiin onnelliselle voittajalle 25. 10. Oy Ford Ab:n esittelyaulassa. Onnetaren suosikki, Leena Hartonen, 25, on helsinkiläistytty. Ajokortti oli ja nyt tuli auto. Henkilöt vasemmalla: markkinoitipäällikkö Pekka Leander, myyntioh-taja Jussi Ahdekivi Oy Ford Ab:sta ja levikkipäällikkö Olli Si-renius, ilmoituspäällikkö Erik Jokinen Lehtimiehet Oy:stä se-kä nti Leena Hartonen.

▼ Tämä auto tuli enemmän kuin sopivaan aikaan, totesi Ford Taunus 2000 L:n iloinen voittaja, Kauko Lehtonen, 44. Näin siksi, että mies oli juuri hankkimassa uutta autoa. Mo-lempien palkintoautojen mukaan tuli myös Motocraft-auton-hoitosarjat, jotka luovutti dipl.ekonomi Tom Ahlberg.



▼ Yksi Elektrohelioksen avocadonvihreistä astianpesuko-neista toimitettiin ruusujen kera Tampereelle Vuorentaustaan rouva Tuula Lehoselle. Aviomies Juhani sekä perheen puoli-toistavuotias Petri ottivat vilpittömästi osaa äidin iloon. Ko-neen esitteli Elektrohelioksen kenttäpäällikkö Esa Noukkala.









"Mistä alkaisin..."

# Kalevi Kansa naimisiin ennen Tapani-veljeään

Kotkan VPK:n talo oli nuijalla lyöty perjantaina, marraskuun 16. päivänä, sukulaisia läheltä ja kaukaa. Aili ja Ahti Kansa toiseksi vanhin — Kalevi — seisoi vaalealla matolla, Pirjo Paakkunaisen oikealla puolella ja lupasi tuomari Heikki Pajarille ottaa Pirjon aviovaimokseen. Kun Pirjo vastavuo-roisesti lupasi huolta Kalevin, oli asia selvinnyt: naimisissa oltiin. Kyyneltä tunki silmänurkkaan kun Tapani tarttui mikrofonin, antoi orkesterilleen ohjeet ja morsiusparia silmiin katsoen lauloi "Rakkaustarinan".

Kahvin ja kakun jälkeen kuljetti Tapani ensin isoäitinsä mikrofonin taa ja sen jälkeen äitinsä. Molemmat parit vetivät kauniin dueton häävälle, jonka joukossa ei tuttuja poppareita näkynyt.

Voileipäkakkua maisteltaessa sanoi morsiamen äiti

Maj-Lis Paakkunainen tuntevansa Kalevin kolmen ja puolen vuoden takaa eli siitä asti kun nuoripari alkoi seurustella. Ja sanottakoon se nyt heti, että morsian ei ole Hesän suihkuseurakunnista vaan Kotkan tyttöjä mie-sie korostuksella vahvistettuna. Iloinen ja sievä, mutta hieman vaivautunut itsepintaisista valokuvajista.

## Ei pitkää kuherrusta

— Ei myö joueta mitään pitkiä matkoja tekemään, miull' on nii paljo tekemistä toimiston kanssa. Tehdään ruotsinmatka joka samall' on työmatka ja sit tullaan pois.

Kalevi on itsevarma, samanlainen kuin veljensä, joskus hieman hioutumaton, mutta ei suinkaan ilkeyksissään. Hän osaa antaa arvon toistenkin mielipiteille. Samaa on kaikissa veljeksissä. Ja tietenkin periytyvää. Veljesten isä Ahti Kansa tunnetaan suorapuheisena ja suoraluonteisena miehenä, pitäisikö siis pojista nynnnyä tulla!

Mutta miksi jättää paljastamatta toista puolta sulhasen luonteessa. Tiukan pai-

kan tullen — niin sanotaan — sonnikin poikii. Myöhemmin jatkoilla Kotkan Seurahuoneella suljetussa seurueessa virtasivat kyyneleet Kalevin silmistä. Jotain ratkaisevaa oli tapahtunut tunteja aikaisemmin. Niitä kyyneleitä eivät monet nähneet, mutta läsnä olleille ne olivat todisteena Kalevi Kansasta ihmisenä.

Pikkutunnit olivat käsillä innokkaimpien onnittelijoiden lähtiessä. Isät ja äidit jäivät viimeisenä huolehtimaan nuorenparin mahdollisista huolista.

Ja kun häävieraille myöhäinen aamupäivä valkeni, kävelivät Pirjo ja Kalevi Kansa jo m/s Freeportin salongissa kaukana häävien huolista. □

Teksti:  
R. LAUKKANEN  
Kuvat:  
K. LAAKSO





# 8000000000 MARKKAN KUPLA

**Kauppalehti**  
Torstaina 27. 9. 1973  
N:o 179 \* 1 mk (sis. 10% alv.)  
Perustettu 2. 12. 1898

**Osakepääoma 800000000 markkaa!**

**Jättihankkeena mineraalijalostus**

Suursuuntaisen metallimineraalien puhdistus- ja jalostusalan perustamista ja mineraalijalostusalan perustamista Suomeen koko Euroopan markkinoilla varten kaavailaan parhaillaan eräiden suomalaisten metallurgian alan yritysten kesken. Hanketta varten on perustettu yhtiö nimeltä Oy Seas and Continents Ab, joka on asianmukaisesti merkitty kaupparekisteriin ja jonka osakepääoma on 800 miljoonaa markkaa.

Yhtiön perustajat vaikkavat toistaiseksi suunnitellun mineraalijalostus- ja jalostusalan perustamista ja mineraalijalostusalan perustamista Suomeen koko Euroopan markkinoilla varten kaavailaan parhaillaan eräiden suomalaisten metallurgian alan yritysten kesken. Hanketta varten on perustettu yhtiö nimeltä Oy Seas and Continents Ab, joka on asianmukaisesti merkitty kaupparekisteriin ja jonka osakepääoma on 800 miljoonaa markkaa.

**Investointiveron haittoja Kilpiliikkeet ja myymäläkalusteyrittäjät ahdinkotilassa**

Kesäkuun alussa voimaan astunut ylimääräinen 40 prosentin investointivero on aiheuttanut suuria haittoja kilpiliikkeille ja myymäläkalusteyrittäjille. Veron myötä yritysten on ollut vaikea hankkia kalustusta, mikä on johtanut yritysten konkurssiin.

Kärsimään ovat mm. joukkueet, jotka ovat joutuneet maksamaan kalustuksen hankinnasta 40 prosentin investointiveron. Tämä on johtanut yritysten konkurssiin.

Uuden yhtiön tarkoituksena on kaavailujen mukaisesti perustaa "metallimineraalien jalostus- ja jalostusalan perustamista Suomeen koko Euroopan markkinoilla varten kaavailaan parhaillaan eräiden suomalaisten metallurgian alan yritysten kesken. Hanketta varten on perustettu yhtiö nimeltä Oy Seas and Continents Ab, joka on asianmukaisesti merkitty kaupparekisteriin ja jonka osakepääoma on 800 miljoonaa markkaa.

**2500 pistettä myyntiin**

**Kauppalehti vakuutus**  
SUOMEN MERI  
Puh. 90-175 166

On perustettu Suomen ennätysfirma Oy Seas and Continents Ab. Osakepääoma 800 miljoonaa markkaa ja "lain vaatima" 1/5 summasta maksettu. Tähän rysään ui Kauppalehti ja sai ilmeisesti uransa parhaan otsikon. Niinhän sitä tavataan sanoa, että mitä isompi rysä, sitä enemmän kalaa. Pikkukalaa siihen rysään enemmän eksyy, kun kalalla ei ole selvää käsitystä rysästä. On aihetta kysyä, miksi "leivo" lennäät Suomehen.

Teksti: OLA HALME  
Kuvat: KAUKO PEKKANEN



Kauppalehti vetäisi elämänsä Kotsikon lokakuun lopulla, kun se julkaisi tiedon perustetusta jättihankkeesta. Sen varsinainen pommi oli osakepääoman suuruus, joksi ilmoitettiin 800 000 000 markkaa eli 800 miljoonaa. Asioita tuntevat hieraisivat epäuskoisina silmiään. Sekavat mietteet seurasi tätä juhlaavaa Suomen ennätystä. Alettiin etsiskellä vertailukohdetta ja todettiin, että Suomen suurimman osakepääoman omisti Neste Oy, jonka sarakkeesta löytyi 200 milj. markkaa. Siis vaivainen neljännes Oy Seas and Continents Ab nimellä perustetun firman rahoista. Lisää löylyä kiukaalle saatiin lehden sivulta, jossa mainittiin "niin sanotun" lain vaatiman viidenneksen olevan maksettu. Tässä tapauksessa oli vielä perustetun yhtiön toimitusjohtajan mukaan livautettu 2 miljoonaa markkaa kaupanpäälliseksi, joten päästiin 162 miljoonaan markkaan. Uuden yhtiön toimikentäksi mai-

nittiin pääasiallisesti mineraalijalostus, joskin toimintaa ajan mittaan saattaisi laajentua myös muille aloille. Niin ikään kerrottiin, että uusi yhtiö oli varannut jo ulkomailta 10 miljoonaa tonnia malmia puhdistettavaksi Suomessa alkavaksi kaavailtuun jalostustoimintaan. Ja yhtiön toimitusjohtajan mukaan jalostuslaitos tarjoaisi aluksi työtä muutamalle kymmenelle ihmiselle ja myöhemmin tonttineuvotteluista. Ja "jos kaikki sujuu ennakkokaavailujen mukaan, päästään toiminta aloittamaan ensi keväänä". Tällä hetkellä johtajan mukaan suomalaiset metallurgit käyvät neuvotteluja amerikkalaisen pääosakasyhtiöksi kaavailun firman edustajien kanssa Hollannissa. USA:ssa toimivan metallurgian alan yhtiön sanotaan olevan tämän jättihankkeen takana, jonka osakekannasta mainitaan suurimman osan tai ainakin puolet menevän

Jättihankkeen toimitusjohtaja matkalla putkikaupoista autoonsa, joka ei ole hänen omansa. Kaupat vain jätettiin tekemättä.

Superyhtiön aliorlihi työskentelee asuntalossa Korolstentillä Helsingissä. Pari ikkunaa edustavat superkonttorilla.

ulkomaisten pääomistajien haltuun. Jättiläisen perustajiksi ilmoitetaan Eeva Wallenius (600 000 osaketta), Yrjö Kiuru (100 000 osaketta) sekä Stainless Oy (10 000), jonka toimitusjohtaja viime mainittu on. Yhtiön hallitukseen kuuluu lisäksi Ossi Kiuru. Osakkeen hinta à 1 000 mk.

Siinä siis lyhyesti lehden välittämä pala märehtittäväksi kaikille asiasta kiinnostuneille, sillä siksi ympäröivä ja salaperäinen tämä annos oli.

## Ilmapalloko?

Jos, niin ainakin teekkariakkoja ja toisin sanoen erittäin mahtava kupla. Uuden yhtiön tultua julki alkoivat aikaansa seuraavan tv:n toimittajat filmeineen hajottaa tätä sumun verhoamaa yritystä. Pojat vetivät vesiperän. Saivat muutamia vaatimattomia paikkoja kuvatuksi. Johtajaa he eivät tavoittaneet. Katkeroituneina he kommentoivat ison rahan ja raamien epäsuhteen. Taisi tulosta laimentaa keskinäisenkin ryhmien välinen kilpajuoksu. Joka tapauksessa siihen jäi asia.

Siksi outoja lukuja ja ilmoituksia sisältyy Oy Seas and Continents Ab-hommaan, että se kiinnostaa monia eikä vain yksin uteliasta toimittajaa. Suomennettuna tuo vieras nimi on lähinnä Meret ja Mantereet ja runosuomella meret ja mannut.

## Pahalta näyttää

Aloitetaan siis osakepääomasta. Miksi tällainen fantastinen summa? Osakkeista syntyy rekka-autokuorma. Maksettu valtava osakepääoman viidennes, jopa ylittäen muutorajan. Jotenkin muodotonta. Samat sanat toiminnan mittasuhteista. Yksikään luku ei mahdu meikäläisiin olosuhteisiin millään sektorilla.

Tämän käsityksen tueksi saimme erittäin korkean rahamaailman

edustajan sanat. Mitään yhteyksiä, tiedusteluja tai muuta ei uusi yhtiö ole tehnyt pankkimaaailmassa. Puhumattakaan rahankäsittelystä. Edelleen Suomen Pankkiin ei ole oltu yhteydessä. Sen paremmin kuin kauppa- ja teollisuusministeriöön, joiden valvonnan alle eritoten tällainen "kansainvälinen" yritys joutuu. Suomen Pankin lupa on ehdoton edellytys ja valtioneuvoston siunausta tällaiset hankkeet kaipaavat.

Suomen osakeyhtiölaissa on se porsaanreikä, että uutta yhtiötä perustettaessa kyllä on ilmoitettu maksettavaksi viidennes osakepääomasta, mutta siihen ei ole mitään pakotetta. Jokainen voi huoletta ilmoittaa maksetuksi sen tarvitsematta maksaa. Ehdonvallan alainen ilmoitus on siten 162 miljoonaa. Ken uskoo — uskokoon. Tuskin moni.

Olisi luullut esimerkiksi Kauppalehden tarkistavan uuden yhtiön yhtiöjärjestyksestä sen verran, että toimitusjohtajan mainitsema ulkomainen pääomistajuus on harhaa siinä mielessä, että yhtiöjärjestyksessä on ns. ulkomaalaispykälä, jonka mukaan yhtään yhtiön osaketta ei voida luovuttaa ulkomalaiselle. Mitä tästä opittiin? Toimitusjohtajan sanojen ja yhtiöjärjestyksen välillä on selvä ristiriita. Johtajuus on harhaanjohtajuutta. Viime heinäkuun alussa on tullut näiltä osin voimaan uudet pykälät. Ehkäpä johtaja Kiuru on elänyt sitä edeltänyttä aikaa. Pätevä mies seuraa aikaa. Muuten alkaa tuntua vihellykseltä. Eritoten näissä kiemuroissa.

Pysyäksemme em. lehden ilmoituksessa on heidän asiantuntijoidensa mukaan kysymys ehkä atomivoimaloiden uraanipanosten valmistuksesta. Meille taas atomivoimala-asiantuntija sanoi, että tällaisen toiminnan aloittamiseen Suomessa kului vuosia, koska tämän-



# 800 miljoonan kupla

tyyppinen laitos on laitteiltaan ja kontrollimekanismiltaan siksi laajakantoinen yritys sekä kansainvälisen atomienergiakomission valvonnassa toimiva yksikkö. Eikä ole sitten ihan halpakaan, koska siihen vielä kuuluu edeltävä tutkimustointa.

Toimitusjohtajansa sanojen mukaan uusi yhtiö on varannut 10 miljoonaa tonnia raaka-ainetta! Kysyvä sopii, miten se on mahdollista. Varaukset jo edellyttävät rahan käyttöä, mutta siitä ei mainita. Puhutaan kolmestakymmenestä eri mineraalilajista ja niiden jakautumisesta 10 projektin osalle. Luvalla sanoen aika omituista tänä erikoistumisen aikakautena yhtiöltä, joka on vain paperilla. Jos toimitusjohtajalla ei ole mitään salailtavaa, niin asia vaikuttaisi paremmalta. Nyt sen sijaan impressionistinen hämy peittää kaikkia asioita. Lehmisavun tarkoituksena kun oli pitää karpäset loitolla lypsettävästä lehmästä.

Miksi niin salaperäistä, jos asia on OK. Luulisi julkisuuden olevan vain eduksi uudelle yhtiölle ja puffin hankkimisen mielekäästä. Nyt siis päin vastoin. Jonkinlainen johdonmukaisuus heittää häränpylyä, mutta puheet ovat kuin rahattomalla hevosella ostajalla. Kysymys on jostain muusta.

Jos tuon aiemmin mainitun malmimäärän laivaisi Suomeen puhdistettavaksi esimerkiksi yhden vuoden aikana 10 000 tonnin vetoisilla laivoilla, olisi se 1 000 tällaista laivaa. Se merkitsee 240 työpäivää kohti runsaat neljä laivaa vuorokautta kohti. Vaikka tämän pudotaisi puoleen, ei näillä vesillä eikä satamilla toistaiseksi selvitä. Siinänsä vaikuttavaa tapahtumista, mutta vielä vain mielikuvituksessa. Todellisuus on kovempi. Sen osaa kansakoululainenkin annetuista luvuista laskea. Joten 800 miljoonaa on jo havaittava liian pieneksi rahaksi käyttökuluina ja osakepääomana se taas on ylen turhauttava.

Mitä mieltä olisi jollakin ulkomaisella yhtiöllä tulla tänne upottamaan rahaa kuin kankkulan kairoon — eipä kai pelkäästä ystävydestä ja Suomirakkaudesta. Toimitusjohtajan antaman tiedon mukaan uusi yhtiö etsiikin markkinoita Euroopasta. Vaikka palstat Euroopassa ovatkin paljon kalliimpia tällaisille hankkeille, niin tyyriinmäksi tulee rahdata kama tänne rakennettaviin jalostamoihin jalostettavaksi ja kuljettaa se kirkkaamassa muodossa takaisin. Se on silloin niin arvokasta, ettei sitä osta kukaan. Jo pelkät kuljetukset tulevat kustannuksiltaan olemaan sellainen sumpku, josta ei pääse läpi pienikään kala.

## Lelvon Ilverrys — johtajan muotokuva

— "Kuulkaa ku mie en sano teille mitään", sanoi toimitusjohtaja Kiuru puhelimesta ehdottaessamme pientä haastattelua. Jos puhelu olisi jäänyt yllä olevaan repliikkiin, niin pitkä litanian pelkkiä valheita olisi jäänyt kuulematta. Kunnan pitkämielisesti johtaja kumminkin roikui kammassa keskustelun ajan. Mori itseään kunnioittava ihminen olisi kipannut luurin alas.

Ensi töiksi vahvistettiin, että 162 miljoonaa markkaa oli maksettu. Perään juttu rönsyli puolin ja toisin jo julkaistuissa tiedoissa, kunnes ehdotimme uudestaan tapaamista, johon tuli vastaus, että "minä kun en tarvitse julkisuutta eikä minusta ole teille mitään hyötyä". Seuraavassa vaiheessa hän jopa arveli perustamansa hankkeen nauttavan intimitettisuoja. Kysymykseen, oliko ylipäätään uudella talolla rahaa, tuli vastaus viittauksena mainittuun 162 milliini.

Toistettuun kysymykseen tuli vastaus: se on meidän asia.

Poikkesimme sen verran aiheesta, että kysyimme, voimmeko tehdä kauppaa (Stainless-yhtiön kanssa) käsillä olevilla tavaroilla. Tällöin vastaus oli vallan myönteinen. Huumorikin kukki kuin horsma. Kun sanoimme tuovamme laskun ensin ja tavarat tulevat perässä, jos tulevat, herätti se vilpittömiä hilpeyttä mieheissämme. Taustatieto puolestaan kertoi miehemme joskus laskeneen kuljetusautotomunsa nopeuden liian suureksi, joten miehemme ehti parin tonnin laskuineen ennen tavaraa ostajan konttoriin. Harmillisia virhelaskelmia.

Edelleen tiedossamme oli, että Stainless Oy:llä oli varasto Helsingin kaupungin teurastamon tiloissa Sörkan ja Hermannin rajamailla. Tämän Kiuru kielsi ja että sitä olisi koskaan ollutkaan. Teurastamon papereissa se kyllä oli nimellä Raka. Tosin koppi olisi tiloille parempi nimitys, joten häveliäisyyden ymmärtää. Firman nimilappuun oli revitty pois ovesta.

Pysyäksemme edelleen kappale-tavarassa tiedustelimme puhelinkeskustelun yhteydessä johtajalta, ajoiko tämä Taunus-merkkistä autoa. Me nimittäin tämän tiesimme. Vastauksessaan hän kielsi jyrkästi auton olemassaolon. Eikä se mikään ihme olekaan.

Auton omistaja on näet Harri Salo Oy ja sen haltijaksi on merkitty johtaja Yrjö Kiuru. Kun siitä 162 miljoonasta markasta olisi jättänyt omaan taskuun rennosti räpätty ylimääräiset pari miljoonaa, niin olisi alla vaikka millaista pullmania. Sen sijaan osoittaa jättihankkeen pomolta melkoista vaatimattomuutta hankkia autonsa osamaksulla tai vekseleillä.

Kyseleminen alkoi vaivata johtajaa, joten hän sanoi, että suuryhtiö-hankkeista järjestetään tiedotustilaisuus marraskuun lopulla, jolloin kaikki asiat selvitetään, "niin että jos satutte siitä kuulemaan niin tervetuloa". Uskalsimme arvella, ettei tällaista tilaisuutta tule koskaan, johon Kiuru sanoi: "Voi olla, ettei tulekaan."

— Älkää nyt menkö kenellekään kertomaan tällaisia asioita.

!?. Kysyttyämme, kuinka uuden yhtiön osakkeet jaksavat, toimitusjohtaja sanoi niitä olevan jo painetukin.



**Rojunen, kapea laituril ja muutamien neljän koppi teurastamon tiloissa ovat varastoa, jonka olemassaolon Stainless kieltää.**

Siinä on jonkun pikkupainon vuosi pelastettu, kun saisi painettavakseen 800 000 osakeseteliä ja vielä rahat kotiin.

Tästä valtavasta nipusta on annettujen tietojen mukaan Eeva Wallenius-nimiselle henkilölle puukattu 600 000 kappaletta. Tästä johtui mieleen kysyä Kiurulta, kuka oli tämä henkilö ja voisiko häntä kenties tavata. Ja oliko hän kenties Kiurun sukulainen.

Ei — sukulainen hän ei ollut vastauksen mukaan. Jos taas Walleniusta halusi tavata, on parasta Kiurun sanojen mukaan matkustaa USA:han. Osoitetta hän ei kuitenkaan voinut antaa.

Aikamme pengottuamme tätä mielenkiintoista tapausta alkoi asia selvitä.

Eeva Wallenius on nuorehkoa keski-ikä. Asuu Helsingissä ja on naimisissa Hans David Damtin kanssa. Viime mainitun kansallisuutta emme välittäneet penkoa, mutta oleilumaaksi sanotaan Englantia. Saattaa hyvin olla täällä. Nimi vain ei oikein viittaa anglosakseiin.

Wallenius on jättihankkeen hallituksen puheenjohtaja. On siinä vastuuta nuoren naisen harteille.

Tämän jälkeen toimitusjohtaja poltti pätjän pärettä:

— Ei minusta ole teille hyötyä ja perkele, kirjoitelkaa mitä tahansa paskaa osaatte. Loppu.

Olihan siinä sitä Kiurun ilverrystä taivaankamelta maahan kuuluvaksi. Hyppivää ja pomppivaa sekä härkäpäistä jankkaamista. Se rooli-han on pitänyt opetella rekisteröinnin yhteydessä viimeistään.

Puskaradion tiedotteen mukaan toimitusjohtajakin on nähty itse itsensä valinneen ns. Torni-klubin vieraana. On kuulemma näillä bisnesentekijöillä oikein gorillat omasta takaa, jos jäsenen hommat jotenkin sattuisivat lipsahtamaan pöleeseen. Tai asiakas ryhtyisi osoittamaan vainomieltä. Luultavasti täältä löytyy se aivoriini, joka ainakin tietää mitä tapahtuu missä ja miten.

Palataanpa jättiyritykseen. Nyt kun vaikutti siltä, ettei Kiurusta näe jälkeäkään, vaan ääni kuului, oli pakko ryhtyä kauppoihin hänen kanssaan. Puhelinkäytelyssä kerroimme huolestamme ja aiheemme tavarat suhteen. Määrän ja tarkoituksen mainitseminen sai toimitusjohtajan ilmoittamaan, että hänen varastonsa ovat niukanlaiset tällä hetkellä, mutta asia kyllä voidaan hoitaa. Sovimme pienestä keskipäivän neuvottelusta. Tähän vipuun leiwo lensi.

Näimme kuuluisan miehen itsensä. Rahaa ei sentään satanut taivaalta sillä seisomalla. Lopuksi voi kysyä, mitä tämä kaikki on. Ilveilyä, pelleilyä, suuruudenhulvutusta vai surkuhupaisuutta? Vai kulisessa pikkunäpertelyihin ja silmään sahaamiseen. Päämiehen muotokuva ei juuri vakuuttavaa lajia ole. Ei merillä eikä mannuilla.



# Voita 1.500 mk arvosta valokuvaustarvikkeita, äänestä vuoden Eka-kuva!

Vastanneiden kesken arvotaan lisäksi  
50 värifilmiä kehityksineen.



ota  
**1Eka**  
kuva

kuukauden  
kuvalla  
200 mk

vuoden  
kuvalla  
Japaniin

Kuukauden Eka-kuva valittiin kuusi kertaa, annettu kuvausaihe oli kulloinkin erilainen. Yllä voittaneet laukaukset. Valitse niistä vuoden Eka-kuva. Suosituimman kuvan ottaja pääsee Japaniin.

Postita vastauksesi oheisella kupongilla 15/12 mennessä osoitteella Eka-kuva-valmistamo, Kuortaneenkatu 5, 00510 Helsinki 51, kuoreen tunnus "vuoden Eka-kuva". Silloin olet mukana palkintojen arvonnassa.



1. Huhtikuun Eka-kuva, aihe oli pääsiäinen.



2. Toukokuun Eka-kuva, aihe oli kevät.



3. Kesäkuun Eka-kuva, aihe oli lapsi.



4. Heinäkuun Eka-kuva, aihe oli loma.



5. Elokuun Eka-kuva, aihe oli ystävä.



6. Syyskuun Eka-kuva, aihe oli luonto.

Valitsen vuoden Eka-kuvaksi kuvan n:o \_\_\_\_\_

Nimi .....

Lähiosoite .....

Postiosoite .....

Vuoden Eka-kuva ja palkintojen saajien nimet julkaistaan 1.2.1974. Avussa ja Hymyssä.

**1Eka** -kuvavalmistamo



veikko  
ennalla

# PIINA PENKKI

**M**ik ikävyys ja hämryys onkaan sieluni ympär', sillä on menossa joka syksyinen lama josta tuskin selvittyäni on talvi-laman vuoro. Sitä seuraa kevät-lama ja sitä kesä-lama. Laman aikana ei maita ruoka eikä juoma, ei uni eikä työ, yksin ei voi olla mutta seurassa ei sitäkään vertaa, ihmisarkuus on jo saanut psykoottisia piirteitä, puhelimeen ei tohdi vastata ja ovikellon kilahdus aiheuttaa sydämen-tykytystä ja hengen salpautumisen kurkkuihin. Kaikkialla väijyy vaara, joka on nimetön.

vuosikaudet maksaa kitkuteltuani olen saanut loppuun suoritetuksi.

Aivan alusta en kyllä ole elämäni taas kerran pakoitettu alkamaan, sillä minulle hän jättää seuraavat kesto-työhyödykkeet: väritelevisio ja jakkara, jolla istuen voi edellistä katsella. Kyllähän sitä iltain ratoksi katselisikin kunhan ruudusta poistuisi kaksi kummajaisista, nimittäin pylpyr-Elo — öö-öö-öö — sekä Mirja Pyykkö. Jälkimmäisellä on ihan liian suuri suu. Nyt kun hän on vielä ottanut tavakseen, kaiketi luonte-



Kuitenkaan ei ole enää mitään pahaa, joka ei olisi jo tapahtunut. Ryhdyttyäni makselemaan ulosottomiehelle vuoden 1971 lisäveroa, määrältään mk. 2207:51, saapui ilmoitus vuoden 1972 lopullisesta verotuksesta, olisi suoritettava kolmessa erässä yhteensä 3029:95. Sinkoankin epätoivoissani ilmoille kysymyksen, miksi ei palkansaaajan veronpidätystaulukkoa voida tehdä niin ankaraksi, että se edes joskus pitäisi kutinsa. Elämältä tässä maistuu kaikin tavoin muutenkin.

Vaimo, jonka suuri haave on aina ollut elää yhdessä taiteilija-luonteella varustetun ihmisen kanssa, on nyttemmin havainnutkin, että taiteilija-luonteella varustetun ihmisen kanssa on täysin mahdoton elää. Tätä luottaessa hän on jo lähtenyt omille teilleen vieden mukanaan pianon, pesukoneen, sähkömankelin, astianpesukoneen, radion, nahkakaluston, astiat, liina-vaatteet, matot eli kaiken sen omaisuuden, jonka

vuotta tavoitellessaan, tempoilla ja venytellä sitä eri suuntiin, niin ...

**N**apattuani kourallisen diapameja rauhoituin sen verran, että kykenen yhtymään filosofi Perssoniin, joka on lausunut: "Ei surrata, poja."

Tätä kirjoittaessani ei Hymylehden suuri gallup "Kenestä Kekkosen seuraaja?" ole vielä päättynyt. Väliaikatietojen mukaan olen minäkin saanut peräti kuusitoista ääntä. Liikutustani ja iloani ei voi sanoin kuvata, siksi-pä hyräilen ne julki näin laulaen: veli-veppeli-veli-veli-vei! Mikäli minusta tosiaan tulee seuraava presidentti, ilmoitan ottavani hallitsija-nimekseni Veikko Ensimmäinen Kaunis. Korkeassa virassani olen tiukasti noudattava nykyistä ulkopolitiikkaa, jota nimitettäköön Paasikiven-Kekkosen-Ennalan linjaksi. Tässä muutamia kohtia muusta ohjelmastani:

1) Ahvenanmaa myydään eniten tarjoavalle ja saadulla kauppasummalla ostetaan puolustusvoimille kymmen-hankainen kirkkovene. Nykyinen sotalaivastomme on nimittäin pahasti rappiolla sen jälkeen kun tupajumit söivät siitä toisen airon.

2) Lapista muodostetaan autonomia, jonka kuvernööriksi määrätään Erno Paasilinna. Tämä lahjakas valokuvaaja-toimittaja-kirjailija ratkaisee käden käänteessä seuraavat ongelmat: a) paliskuntien porokantaa verottavat sudet ammutaan kaikki sukupuuttoon siten, että susikantamme ei kuole sukupuuttoon, b) Lappiin hankitaan tuloja turismilla siten, että turisteja ei päästetä Lappiin raikaamaan luontoa, c) lappalaisten hyvinvointia lisätään perustamalla Lappiin teollisuutta siten, että ihania koskia kahlinneet sähkövoimalaitokset puretaan.

3) Kaikki välittömät verot poistetaan. Valtion menot peitetään niillä tuloilla, jotka saadaan Kainuuseen perustettavasta kolhoosista nimeltä Paratiisi. Sen johtajiksi määrätään kulakit Arne Saarinen ja Taisto Sinisalo.

4) Seuraavat hyödyttömät kansalaiset hirtetään Helsingin Suurtorilla: kansakoulunopettaja Juha Väättäinen, pakinanikkari Martti Paloheimo, kuplettilaulaja Salomooni, näyttelijä Hannes Häyrinen, piispa Olavi Kares, kaikki läänintaiteilijat sekä 50 000 myöhemmin nimittävää valtion virkamiestä. Tilaisuuden päätteeksi lausuu muistosanat profeetta Timo Kuittinen ja sekakuoro esittää torvisoittokunnan säestyksellä kantaatin "Ajatar on Forumissa".

5) Kaikki nykyiset asevelvolliset toimitetaan sairaaloihin ja pensioaatteihin toipumaan ylen-työnä ja hermojärkytyksistä, joita puu-kuu-tililla ampuaminen on aiheuttanut. Armeija muodostetaan uudelleen vv. 1939—45 sotavete-raaneista.

**G**öteborgissa asuva ruotsin-suomalainen, jolla ei ole nimeä eikä edes nimimerkkiä, kirjoittaa seuraavaa:

"Vastaus V. Ennallalle ja teille muille sairaille Hymyn toimittajille! Te hymylehdessä ette tiedä että elämässä on paljon muutakin kuin humalaisilla aivoilla eläminen. Kun suomalaisilla on viinaa päässään he eivät osaa ajatella, he ovat olleet täällä 10—20 vuotta oppimatta ruotsia. Suomalaiset eivät viitsi mitään, he huutavat ja vaativat tulkkeja. Käännöstyö maksaa Ruotsin yhteiskunnalle paljon. Suomalaiset kusee kaduilla ja pihossa, lisäten tauteja. He viskaavat roskansa suoraan akkunasta kadulle, ajattelematta kuinka paljon tämä maksaa taloyhtiöille ja terveyshuollolle. Sitten sanovat etei ruotsalainen tee tittavuutta. Miksi teksi? En usko suomalaisen viihtyvän paikassa missä ei saa ulkosaappain kävelä joka huonesä huoneita kuraten, tai jos suomalaisen wc käynin jälkeen joutuis isäntäväki menee ja huuhtelee wc tai suomalaisen miehen jälkeen peseen koko lattian, sillä suomalainen mies kusee että vesi ja kusi lentää yllilatojen lattialle. Eikä Ruotsalaiselle sovi että vieras ottaisi puikon sitten humalassa. Te saatte olla hiljaa siellä hymyssä ja muista aina kuinka Ruotsi on auttanut suomea ja auttaa nyt Ahvenanmaata kun suomi ei pysty. Suomi auttaa sitä suurta veljeään ja Ruotsi pientä. Toivon teille raitista loppuvuotta."



# PIINNA PENKKI



Tämä oli itsetilitys, niinhän? Mutta vaikka Te nyt olettekin käytökseltänne vähän epäsosiaalinen ja kuseskelettekin minne sattuu, ei saisi yleistää. Kyllä suurin osa Ruotsiin muuttaneista suomalaisista on kunnon väkeä, ahkeria ja lainkuuliaisia. Tällainen omien henkilökohtaisten virheitteiden tunnustaminen ja niiden katuminen on kuitenkin hyvä merkki. Parannus alkaa aina nöyryydestä. Ajattelen Teitä lämpimin ja myötätuntoisin ajatuksin. Paikallisesta AA-kerhosta saatte varmaan tukea mm. kamppaillessanne alkoholismia vastaan. Siitä, ettette ole oppinut ruotsia, ei kannata niin suurta huolta kantaa. Vanhan ihmisen aivotoiminnot heikentyvät kaikin tavoin, ei vain siten että uusi kieli ei enää käänny suussa vaan myös niin, että suomikaan ei ole enää virheetöntä. Suht. hyvin sentään vielä ilmaisitte itsenne.

**J**a sitten punnitsemaan tietoja igen. Kysymykset:

- 1) Jos Ruotsin uusi kuningas Kalle XVI saisi kaksoset, kumpi heistä perii kruunun?
- 2) Mitä eläimiä Nooakin arkissa oli eniten?
- 3) Mikä on pitkä, liukas ja karvaton?
- 4) Normaalin suomalaisen kauppatukustajan aamiaiseen kuuluu pullo Pöytäviinaa, voileipä ja koiria. Mitä sillä koiralla siinä tehdään?

5) Millainen on maailman lyhyin mies?

Oikeat vastaukset:

- 1) Kumpainenkin saa 50 äyriä.
- 2) Koppakuoriaisia, sillä niitä tunnetaan n. 300 000 eri lajia.
- 2) Muinais-suomalaisten suksista pitempi, nimeltään lyly. Sillä liu'uttiin ja kalhulla, joka oli lyhyt ja pohjustettu karhunnahalla, potkaisuun vauhtia. (Mitä ihmeitä te ajattelitte?)
- 4) Koiria syö sen voileivän.
- 5) Sellainen, jolla on pussit silmien alla.



Toimittaja Jouko Blomberg Yleisradiosta on lähettänyt seuraavan oikaisun:

"Herra Veikko Ennala. Kuulin osakseni tulleen kyseenalaisesta kunniaa tulla mainituksi kirjoituksessanne. Tietävästi ja todennäköisesti asiat em. kirjoituksessa ja ko. kohdassa eivät kuitenkaan ole oikein, joten oheistan nauhanpätkän, jossa on alku tekemästäni Ruotsissa ja Suomessa lähetetystä radio-ohjelmasta."

Olen pahoillani ja pyydän anteeksi. Jonkinlaisena lieventävänä asianhaarana saanen mainita, että en ole koskaan kirjoittanut yhtä ainoata sanaa toim. Jouko Blombergista ja hänen radio-ohjelmistaan. Minulla on muuten varaa kutsua Jouko Blombergia hänen ammatinsa mukaisesti toimittajaksi herroittelun asemesta.

Pekka K:lla Helsingistä puolestaan on ollut aivan aiheellista harmia. Hän oli havainnut Hymylehdessä ilmoituksen, jossa joku postilokeron takana lymyävä liikemies lupasi 25 markan maksua vastaan lähettää neuvoja, kuinka kynnetön saadaan pienellä vaivannäöllä ilman lisälaitteita kasvamaan pituutta ja paksuutta.

"No", jatkaa Pekka, "mujia sanoi heti että nyt Pekka tilaus vetämään. Postilokero lähetti lupauksensa mukaan seikkaperäiset ohjeet huomiota herättämättä. Ne olivat seikkaperäiset runkkausohjeet kuten oheisista papereista voit havaita. Mitä Hymylehti voisi tehdä jotta tällankaltaiset törkeät seksologian 'tohtorit' saataisiin kypälälautaan. Poliisi ja postilaitos ovat sormi suussa."

Jäljennetään tähän otteita Pekan saamista ohjeista: "– Jos kuitenkin haluatte siittimeenne lisää pituutta ja paksuutta niin Teidän täytyy muistaa, että siittimeen pätee samat luonnonlait ja samanlaiset menetelmät kuin ihmiskehon muihinkin lihaksiin. – Yksinkertainen ja tehokas siittimenkehitysmenetelmä on seuraava. Ota siitin aivan juuresta peukalon ja etusormen väliin siten, että puristus kohdistuu melko voimakkaana siittimen sivuilla molemminpuolin oleviin paisuvaisiin. Edelleen voimakkaasti puristaen työnnä peukaloa ja etusormeja noin 2 sentin hitaasti työntäen eteenpäin siittimen kärkeä kohti niin, että siittimeen virtaava veri joutuu puristukseen siittimen kärkiosaan. Tätä jatketaan noin viiden min. ajan. Jos siitin on harjoituksen alussa kovettunut on erittäin hyvä edelleen vuoroin siittimen juuresta ja terskanrajasta puristaen taivutella siittintä eri suuntiin. Harjoitusta jatketaan noin kuukauden ajan, mutta sitä ei pidä lopettaa tähän vaan sitä pitää jatkaa läpi elämän siten, että muutaman kerran päivässä teette edellämainitun harjoitusliikkeen. – Tunnollinen päivittäinen harjoittelu tuo tuloksia jo muutaman viikon kuluttua. – Lopuksi toivotamme raittoisia harrastelutuokioita siittimenne kehittämisen parissa."

**H**umbuugi-ilmoituksia julkaistaan jos minkä lajista, konttori voisi hiukan niitä karsia, niin etteivät hyväuskoiset lukijat tulisi puijatuiksi.

Olisi muutoin Pekkakin saanut sovinnolla uskoa sen mitä kirjoitin näistä asioista Piinapenkissä parisen vuotta taakse päin: ei ole olemassa mitään sellaista rohtoa tai menettelyä fai käsittelyä, jolla pikkuisesta kynnettömästä saataisi kasvamaan muhkea järkäle. Mutta ei ole tarpeenkaan. Kynnettömien pituudessa on tosin huomattaviakin eroja silloin kun ne nuokkuvat





## Vick Formula 44 on hyvä yskänlääke, jonka vaikutus tuntuu syvällä rinnassa saakka.

Ei ole olemassakaan yskänlääkettä,  
joka lopettaisi yskän kokonaan.  
Eikä pidäkään. Mutta hyvä yskänlääke  
lievittää ja rauhoittaa ärsytystä.  
Tekee yskän helpommaksi ja vähemmän  
kivuliaaksi.

Vick Formula 44 irrottaa tehokkaasti  
limaa ja hillitsee yskää yskänkeskuksen  
kautta. Sen vaikutus tuntuu syvällä  
rinnassa saakka.

Sopii bronkiitista, katarrista, vilustumis-  
esta ja influenssasta aiheutuvaan yskään.





allapäin: toisilla se ulottuu puoliväliin reittä, toisilla se muistuttaa lähinnä syyliä. Mutta luonto pyrkii kummasti balanssiin eli tasapainoon hyvittämällä toisaalla sen mitä toisaalla on riistänyt. Kenellä esim. toinen jalka on lyhyempi kuin toinen, toinen vastaavasti pitempi.

Kynnettömien kohdalla tämä nähdään siinä, että ns. lihakulli ei seisomaan rynnätessään kasva milläkään mihinkään suuntaan kun taas piskuisesta kynnettömästä pullistuu oikea silmien ilo. Pitkä rivi pänniviä kynnettömiä on jokseenkin tasapituinen muistuttaen Tarkk-ampujapataljoonan 1. komppaniaa, joka hatutta päin seisoo aamuhartaudessa.

Juhlakuntoisten kynnettömien keskipituus on 15 cm. Mutta jo 13-senttiselläkin sävelletään ihmeesti, sillä vaikka ripsipiirakka onkin pohjaton kuin Inarinjärvi, sen herkkimät osat sijaitsevat liki pintaa.

Puhutaan kyllä ylvästellen kynnettömistä, jotka muka olisivat jopa 23:nkin sentin pituisia, mutta epäilen että mittaus on tällöin suoritettu vastoin kansainvälisiä määräyksiä sanoisinko ulkokaarteesta. Ja jos tuommoinen luonnonoikku sitten vaikka olisikin, jossakin toisaalla kehossa on vajavuutta, tavallisesti yläpäässä, aivojen tilalla on umpiluuta.

# PIINNA PEENKKI

**N**imim. Albumi, jonka taakse kätkeytyy turkulainen rouva, lähettää hankin kuvauksen kokemastaan kiusallisesta tilanteesta, valitettavasti vain post festum, kilpailu on jo päättynyt ja palkinnot jaettu:

"Olin 12 vuotias koulutytty, innokas runojen lausuja, sen oli opettajanikin havainnut. Kerran lausuin luokan edessä Kalevalan vuorosanoja kahden pojan kanssa. Esitin Aion osaa ja vastasin Väinämöisen kosintaan 'Kysy en mä hopeitasi, huoli en kurja kullistasi' vaikka olisi pitänyt sanoa 'Huoli en mä kullastasi, kysy en kurja hopeitasi'. Olin niin tietämätön rumista sanoista etten heti huomannut, minkä ihmeen virheen tein kun luokka ulvoi naurusta."

Ettei vain rouva kulta olisi ollut kysymyksessä freudilainen virhesanonta: kielenne lipsahdus toi esiin miten ajatuksenne jo kaikessa salassa askartelivat sukupuoliasioissa, vaikka olittekin pyrkinyt ne mielestänne torjumaan ("huoli en kullistasi")

Mitähän Freud mahtaisi sanoa seuraavasta. Kun viimeksi lokakuun Hymyssä kirjoitin, että "kiltit ystävät, alkää nyt muutamaa aikoihin pyydellä rahaa tai vaateapua" ja käytiin kokonaisen sivun perusteluille miksi ei apua pitäisi pyytää, niin ruikutus-kirjeet sen kuin lisääntyivät. Esim. Martti S. perheineen lähes tyy minua näin: "Veikko Ennala. Olen lukenut Hymystä, että Te lähettelette paketteja köyhille syrjäkylillä asuville ihmisille ..."

Väitetään, että suomalaisista on lukutaitoisia 99,9 prosenttia. Ehkä onkin, mutta lukemaansa kaikki eivät tajua. Koettakaapa nyt toistaa perässäni sana sanalta hyvin hitaasti ja ajatuksella seuraavaa:

VEIKKO - ENNALA - EI - VOI - TOISTASEKSI - LÄHETTÄÄ - APUA - KENELLEKÄÄN - SILLÄ - HÄNELLÄ - EI OLE - ITSELLÄÄNKÄÄN - MITÄÄN - SENJÄLKEEN - KUN - HÄNEN - ÄMMÄNSÄ - VEI - KAIKEN - JA - ULOSOTTOMIES - LOPUT.

Kas niin. Otetaan sama vielä kertaalleen. Good.

**J**aakko-poika suuresta suuresta Helsingistä on huomannut, että "kyllä Veka sun aikas olis jo pyytää eroa ja eläkettä, sä toistelet jutuissas yhtä ja samaa, etä sä pysy ajan tasalla vaikka teeskenteletkin olevas joku moderni edelläkävijä.."

Näin on, kyllä Jaakko totuuden laukaisi, vastahakoisesti ja karvain mielin se on tunnus-tettava. Olen huomannut miten naurettavasti käyttäydyn vieraiden silmissä: otan joskus jopa muutaman teko-reippaan ja näennäisen-kevyen juoksu-askleenkin kuin partiopoika. Mutta sen koitoksen jälkeen sydän sitten hakkaakin pakahtuakseen ja hengitys kirskuu kuin neulot-taisi karkeata kangasta.

Eroon ja eläkkeeseen olen jo vihjannut ja työnantaja onkin suhtautunut ajatukseeni ymmärtämyksellä ja suopeasti eron osalta, eläkettä

sen sijaan ei tipu. Näin ollen on pakko pinnistellä jalat solmuun sekaantuneina tässä yhä kiivaammin pyörivässä hullun-mylllyssä niin kauan kunnes erokirja annetaan väkisin.

Että tosiaan olen jo kauan sitten pudonnut kehityksen rattailta, siitä ovat osoituksina esim. seuraavat hajanaiset käsitykseni elämän eri ilmiöistä:

1) Katselen hartaana ja haltioituneena tv 2:n Myrskylintuja.

2) Päin vastoin kuin Johannes Virolainen esittää, esitän minä, että ihmiset muuttaisivat tehtaiden ja muiden tuotantolaitosten luo eikä päin vastoin. Ihmisiä on helpompi liikutella kuin tehtaita.

3) Kaikki kaupallisuus on silkkaa hyvää, myös jouluna.

4) Eräitä poikkeuksia lukuunottamatta tässä maassa ei ole niinkään puutetta työstä kuin työhaluista.

5) Puoluepolitiikoinnin ulottaminen kaikille elämäniloille johtaa meidät hyvin nopeasti henkiseen ja aineelliseen konkurssiin eikä nimeä Suomi enää sen jälkeen missään mainita.

6) Sosiaalimenojen ja kansantuoton korrelaatio on jo nyt vääristynyt, etuja jaetaan enemmän kuin mihin on varaa. Tasa-arvo tosin täten saavutetaan mutta ei niin, että kaikkien olisi yhtä hyvä olla vaan siten että kaikilla on yhtä kurjaa.

7) Kaikki sielujen puoskarit, kuten lahkolaissaarnaajat, profeetat ja helvetti-opeillaan ihmisiä säikyttelevät papit ja piispat olisi suljettava eristyslaitoksiin, sillä he horjuttavat yleistä mielenterveyttä enemmän kuin lääkärit ja psykiatrit ehtivät sitä korjaamaan.

8) Eräänä päivänä, joka ei ole kovinkaan kaukana, havaitaan maatalouden merkitys. Murisevaa mahaa eivät täyty Kaisa Korhosen protesti-laulut eivätkä salonki-kommunisti Hannu Taanilan palo-puheet.

9) Kouludemokratian toinen nimitys on paskaa lapsille.

10) Salt-neuvottelujen kinuaminen Suomeen on aiheuttanut ja aiheuttaa meille ainoastaan rahamenoja niin kuin rahamenoja aiheuttavat muidenkin kannipäissä saatujen "ideoitten" toteuttaminen.

11) Mistään puolueettomuudesta ei kannata puhua niin kauan kuin sekaannumme juutalais-ten ja arabien kärhämiin tai käyttämme parlamentti-valtuuskuntiamme nuuskimassa Chilen sisäisiä asioita.

12) Sanalla suomettuminen tarkoitetaan pitäjän-hullun hyvää tarkoittavia mutta kiusallisia temppuja kun hän tunkeutuu kunnanvaltuuston kokoukseen pyörittämään jänis-räikkää; ei ilkeäisi poloista oikein poiskaan ajaa.

**I**loista joulua toivottaa ihan kaikille ikioma Psykopaatimme



Tämä kaikki tuntuu näin painetussa sanassa vähän hassunaikaiselta selittävältä, mutta totuus on kyllä tämä: joka toinen mies oppiarvoon ja asemaan katsomatta kantaa turhaa huolta kynnettömiensä koosta.

Tähän asiaan en enää kolmatta kertaa palaa, niin että opetelkaa ulkoa edellä ollut kapiteli. Eipä sitten muuta kuin hei sun heiluvilles, kuten Kangasalan kirkkoherra sanoi kellonsoittajalle kun jumalanpalveluksen jälkeen kotio lähti.

*John S.*



# Saanko sovittaa rikokseni ilman vankilaa

OIKEUS-  
VALTIO  
JA  
IHMINEN

Kun nuori ihminen TYÖTTÖMÄNÄ, vailla koulutusta ja kodistaan ulos heitettynä haurahtuu omaisuusrikoksiin, löytyykö laista sovituksen tietä?

— Haluaisin maksaa kaiken takaisin, sanoo 21-vuotias Matti K. Mutta vankilaa en kestäisi.

Suomen Laki I:n alussa ovat syhyä 1700-luvulta periytyvät tuomarinohjeet. Niiden yleinen lause kuuluu näin:

”Tuomarin pitää ensin ajatella, että hän on Jumalan käskynhaltija ja että se virka, jota hän hoitaa, ei ole hänen omansa vaan Jumalan, jonka tähden tuomiokin jonka hän julistaa, on Jumalan tuomio, koska se julistetaan Jumalan virassa”.

Jos Jumala-sanaa käytetään sitaateissa ja oletetaan sen tarkoittavan oikeudenmukaisuutta ja syvää inhimillisyyttä, Matti K:lla olisi täydet mahdollisuudet selviytyä.

Matti K:n kanssa keskustellessa vakuutui siitä että ”Jumalan tuomio” olisi vapauttava: ei vankilaa mutta varastettu omaisuus on korvattava vähin erin.

Mutta entä hänen käskynhaltijansa, tuomarit: tulevatko he aikanaan julistamaan Matti K:lle ”Jumalan” tuomion vai ko omansa?

Sehän nähdään.

## Kansakoulun jälkeen

Matti olisi halunnut lukea johonkin ammattiin mutta varaa ei ollut. Isä on työkaluviilari ja äiti kioskiapulainen, lapsia viisi.

Tämä tarina on hyvin tavallinen, mutta sitä suurempi syy se on jälleen kertoa.

Jotta se ei eräänä päivänä enää toistuisi.

Niinpä Matti K meni tehtaaseen töihin. Vaikka palkka oli pieni, työ tuntui koulun jälkeen mielenkiintoiselta. Hän oli siinä viidentoista ikäinen.

Vähitellen alkoi kuitenkin

tuntua että hänestä olisi johonkin muuhunkin, tehdastyö ei tyydyttänyt älyllistä levottomuutta.

— Rupes ottaahan päähän se olemattomuus.

Viimein hän päätti jäädä pois töistä. Seurauksena olivat tietysti hirveät ristiriidat kotona: mikä se tuommainen mies on joka ei käy töissä!

— Sanoin että minun pitäisi päästä johonkin kouluun, että koulutettaisiin johonkin ammattiin. Ei tästä mitään tule että tuolla hanttihommissa kuljen eikä ikää ole vielä paljon mitään. Mutta ei sitä tajuttu.

Hän sai edelleen asua kotonaan mutta syödä ei annettu. Isä nukkui ruokakaapin edessä ettei poika päässyt yölläkään syömään.

— No kyllä mä sain kaverielta ruokaa.

Isän seuraava offensiivi oli se että hän otti avaimet pois: jos poika menee ulos, sisään ei enää ole tulemista.

— Mitäs mä tein, sen ikäinen kaveri. Mä pysyin sisällä, päivästä toiseen.

Lopulta isä kutsui huoltopoliisit, he veivät Matin psykiatrin puheille joka passitti hänet Harjavallan mielisairaalaan suljetulle osastolle.

— Luulivat että mulla on päässä vikaa ja että haudon jotain itsemurhaa kun en liiku mihinkään. Mutta miten mä olisin liikkunut kun ei ollut avaimia enkä olisi päässyt kotiin takaisin.

Kun 16-vuotiaista kohdellaan noin, miten hänen oletetaan siihen reagoivan ja vastaavan? Tuskin on edes oletettu mitään.

Matti K ei olisi ollut normaali

li jos hän olisi selvinnyt sisäisesti vammautumatta tästä ensimmäisestä kosketuksesta yhteiskuntakoneistoon.

Hän oli normaali. 16-vuotias lapsi.

— Siellä suljetulla osastolla rupesin miettimään että ei hitto, kyllä nyt on jossain muualla vikaa kuin minun päässä. Yritin selittää lääkäreille, ne tutki ja tutki eivätkä löytäneet mitään vikaa.

Matti K pääsi pois, soitti kotiin ja kysyi saako tulla. Sitä harkittiin pitkään ja annettiin vihdoinkin armollinen lupa. Hän palasi kotiin ja työelämään takaisin.

Matin ensimmäinen yritys päästä elämänsä kanssa eteenpäin oli epäonnistunut murskaavalla tavalla.

## Koko kulmakunta tiesi

että hän oli ollut mielisairaalaissa. Pikkukaupungissa se on samaa kuin olisi spitaalinen. Näinä valistuksen ja edistyksen päivinä.

— Kotonakin siitä huomauteltiin että turhaan siinä isottelet, se on lähellä sun uus reissus!

— Se oli hyvin olematonta olemista.

Turhautui siihen että terveen papereilla joutuu hulluna kävelemään ja päätti asettaa hanskakkaat tiskipöydälle.

Työ, opintomahdollisuudet, ruoka, asuminen — kaikki solmussa. Ja rahaa tarvitaan.

Siitä alkoi ankara kausaliiteetti jota rikoksen ja rangaistuksen tieksi kutsutaan. Matti haluaisi nyt että se olisi rikoksen, katumuksen ja hyvityksen tie.



OSMO LÄNDENPERÄ  
Kuvat:  
H. YRJÄNÄ HISSANEN

Artikkelissa käytetty ”Matti K” on peitenimi. Kun haluamme tätä nuorta ihmistä auttaa, hänen nimensä ja kuvansa julkaiseminen ei tällä tavalla pakouksessa olisi tarkoituksenmukaista.

— Iskin velipojan pankkikirjan jossa oli pari sataa rahaa. Jouduin heti kiinni ja sain tuomion, kuusi kuukautta vankeutta joka muutettiin ehdonalaiseksi kolmen vuoden koe-tusajalla.

— Se oli noin ankara kai siksi koska minusta annettiin lausunto että olen ollut rikollinen syntymästäni saakka. Tuomari sanoi että toivottavasti emme koskaan tapaa näissä merkeissä.

Sitten Matti K toimitettiin Kokemäelle poikakotiin. Hän lähti oikeastaan mielellään koska kotoa oli päästävänä pois. Oli siellä puoli vuotta.

— Koetin olla ihmisiksi ja minusta oli saamarin hienoa olla siellä. Ei ollut mitään huolia eikä tarvinnut tapella ihmisten kanssa.

— Vielä avautui sellainen mahdollisuus että kysyttiin haluanko tulla työntekijöitten puolelle. Alkoi mennä oikein hienosti.

Vähitellen hän alkoi myös miettiä mahdollisuuksia opiskeluun, sai tietää että on olemassa kansanopistoja, kansankorkeakouluja ja sisäoppilaitoksia.

Lähettti hakemuksensa Orivedelle ja hyväksyttiin, tosin hieman epäillen.

— Tahdoin näyttää että tältäkin pohjalta pystyy lähteen. Ja hienosti meni. Kesäksi jään töihin Orivedelle.

Alkoi toinen lukuvuosi, ja silloin jokin vinksähti.

## Törmäsin sääntöihin ja normeihin

— En mitenkään rettelöinyt mutta tuli sellainen olo ettei





# saanko sovittaa rikokseni ilman vankilaa

tuollaisten turhien pykälien kanssa voi elää. Eivät muutkaan voineet. Aloin romuttaa niitä, touhusin niin että turhat säännöt hävis, mutta seurauksena oli että lensin ulos ilman todistusta.

Potkujensa erääksi varsin tähdelliseksi syyksi Matti K sanoi seurustelunsa rehtorin tyttären kanssa.

Hän oli kerran huoneesani klo yhteentoista vaikkei olisi saanut olla kuin kymmenneen.

Rehtori pelkäsi hirveesti että hänen tyttärensä joutuu tekemisiin tällaisen kanssa. Hän sanoi että epäonnistumistani hän oli odottanutkin. No kai se tulee kun oikein hartaasti odotetaan.

Matti pakkasi ja lähti, pääsi erinäisten selitysten jälkeen kotiin asumaan ja paperitehtäseen töihin. Sanoi kotona että koulu meni hyvin.

Pidin yhteyttä rehtori Suvannon tyttären ja minin seuraavana kesänä kihloihin. Suvannon suku suuttui mutta kotona tykättiin että sehän miehistyy kun naistakin jo hankkii ja vielä tuollaista varakkaampaa.

Pääsi Kauniaisten Työväenakatemiaan, piti sen hengestä ja menestyi. Kunnas Oriveden rehtori ryhtyi soittelemaan Kauniaisten rehtorille että pidä silmällä sitä poikaa.

Tajusin että aina oli silmät perässä, alkoi ottaa päähän.

Ja kun rehtori isällisellä päätöksellään purki tyttärensä ja Matti K:n kihlauksen, edessä oli jälleen koulun jättö ja kotiin

lähtö. Rakennukselle töihin.

Nuoren Matti K:n toinen yritys edistyi elämänsä kanssa oli sekin lähellä murskaantumistaan. Vielä hän oli aamulla lähdössä seitsemäksi töihin, polkupyörästä oli kumi puhki ja hän ryhtyi sitä korjaamaan. Saikin kuntoon ja ehti töihin.

Kun illalla palasi, isäukko oli vastassa ja kysyi olenko mä ottanut pikkusiskoltani 40 penniä kun ne ovat kadonneet.

Suutuin että saatana, mitä mä teen 40 pennillä. Jos se olis ollut 400, tule sitten kysele.

Vähän päästä se tuli noin 40—50 penniä maksava polkupyöränosa mukanaan jonka olin aamulla joutunut rikkomaan ja sanoi että onko tämä sun töitä.

Eihän aamulla ollut edes kaupat auki. En minä sitä osaa olisi mistään saanutkaan, ja oli minulla itsellenikin kolikoita taskussa.

Sanoin että jos haluat vinoilla, vinoile kunnolla mutta älä tommosia esitä.

Se ajoi ovesta ulos ja minun oli pakko mennä, muuten olis tullut poliisit. Mutta seuraavana päivänä kun isä oli mennyt töihin, palasin kotiin, otin sen kätöksistä jonkun satsasen ja lähdin.

Samalla reissulla olen vieläkin. Siitä on noin puoli vuotta.

Morsiamen isään, omaan isään ja pikkusiskon 40 penniin kaatui Matti K:n toinen elämän yritys.

## Sama mitä tässä tekee

ajatteli Matti K, en ryhdy keneltäkään enää kerjään. Isän

rahat loppuivat, yöksi piti aina päästä jonnekin. Ja kun pääsi, nukkumisesta ei tullut mitään.

Sitä mieltä ja mieltä, mitä rahattomana tekee. Aamulla tutki majapaikan, löysi rahaa tai shekkivihon, pisti taskuunsa ja häipyi.

Joutui pikkukierteeseen.

Se jatkui pelon painolla. Kun Helsingissä alkoi olla liikaa etsijöitä, hän vaihtoi kaupunkia. Lahteen, Jyväskylään, Kuopioon, Vaasaan...

Kaikkialla pientä vilppiä, koko ajan mielessä ajatus että tämä on nyt vihoviimeinen, tämän jälkeen etsin työn, asunnon ja aloitan opinnot jälleen.

Matti K:n "rikollista luonetta" luonnehtine se että hän shekkivihon pihistettyään ei monestikaan välittänyt edes nimeä vaihtaa vaan kirjoitti shekkeihin oman nimensä.

Neljä vajaan shekkivihkoa hän muisteli ottaneensa.

Hänen "rikollinen uransa" ei ole kuin muutaman kuukauden ikäinen, kaikki tämän vuoden puolella. Viimeisin, valtakirjan väärennös ja 350 markan nosto tapahtui kuukausi sitten Tampereella.

Sitä ennen otti sammuneen kaverinsa Kuplan, ajoi Hämeenlinnaan, jätti avaimet sisälle, sulki ovet ja häipyi.

Joistakin yöpaikoista häipyi radio tai magnetofoni. Rahaa muutamia sataasia.

Sitä Matti K katuu erityisesti että tuli ottaneeksi yhdeltä vartioliikkeen mieheltä pistoolin ja myyneensä sen jollekin.

En yhtään tiedä millaisella ihmiselle. Se oli vikatikki, se voi vaikka ampua jonkun.

Parkanosta rahat riittivät vain

Kuruun, jäi Osuuskaupan kohdalla pois, oli ilta, meni kellarin ikkunasta Osuuskauppaan, joi keskikaljalla juovuksiin, otti vaihtokassan ja käveli soita pitkin Tampereelle.

Meni Jyväskylään ajatellen että on lopetettava, pääsi baariin töihin, asui yömajassa kunnes työnjohtaja sanoi että tule meille.

Työnjohtaja osoittautui homoksi, seuraavana päivänä Matti K otti baarin vaihtokassan ja meni Helsinkiin.

Kaupungin yksinäisyys on hirvittävä. Se on huomattu 5 000 vuotta sitten ja kaupunkia laajennetaan. Maalapakojat jatkuvat, ihmiset pakenevat kaupunkeihin.

Mitä he pakenevat? Yksinäisyyttä.

Yksinäisyys on kasaantunut Helsinkiin. Siksi se on niin hirvittävä paikka.

Matti K, nuorukainen vailla identiteettiä ja paikkaa sosiaalisten suorien yhteisössä, käveli niitä katuja, väisteli kaksijalkaisia ja juoksi pakoon nelipyöräisiä, tähylli puistojen puita.

Päätti lähteä Tampereelle, tuli toimitukseen ja kysyi apua.

Apua?

## En lähde istumaan

sanoo nuori ihminen ja istuu tuolilla vastapäätä. Haluaisin korvata sen mitä olen vahinkoa ihmisille aiheuttanut, mutta väkensä en halua lähteä näistä istumaan.

Miksi?

Koska tiedän että pystyn tästes olemaan niitä tekemättä. Ennen mun rikosten teko lopetettiin jostain muualta eikä se auttanut. Nyt mä haluan

lopettaa itse ja tiedän että se onnistuu.

Olen miettinyt ja miettinyt, minähän olen tehnyt rikoksia, minussahan syy on, en syytä vanhempia tai olosuhteita tai jotain yhteiskuntaa, jos olisin halunnut olisin vaikka kuinka hyvässä asemassa tällä hetkellä.

Tää on kai seuraus jostain...

Olen hakeutunut usko-vaisten seuraan ja yrittänyt heidän kautta, mutta ei. Kyllä me rukoilemme sun puolesta, he sanovat. En tiedä ovatko rukoilleet muttei ainakaan mitään tulosta ole tullut.

Jos minut taas väkisin viedään johonkin laitokseen, ei käy. Kun sieltä palaan, teen suurempaa. Jos tätä ei nyt jotenkin muuten saa sovitetua, olen jonkun ajan kuluttua kuin ruotsalainen jossain pankkiholvissa asean kanssa.

Olen tavannut tuolla paljon jotka haluaisivat lopettaa ja maksaa takaisin, mutta pelkäävät vankilaa. Kumma se on että ihmisen täytyy alkaa tekeen rikoksia.

Mitä nyt haluaisit tehdä?

## Haaveeni on aloittaa uudestaan

sanoo Matti K. Olen ennenkin tuntenut saman tunteen mutta nyt olen voimakkaampi. Tunnen että pystyn, on jo tarpeeksi syvällä uutu tuolla.

Totta kai pitäisi töitä tehdä ensin. Sitten haluaisin jatkaa opiskelua joka epäonnistui, koska kuitenkin ne paperit antoivat minulle jonkin verran itseluottamusta.

Uskoisin kykeneväni,

minulla ei enää olisi kaukana pääsy tuonne Tampereen yliopistoonkaan, suorittaisin vain pari keskikoulun ainetta.

Kansanopistossa olen yksityisesti suorittanut keskikoulua, äidinkieli ja matematiikka ovat vielä suorittamatta.

Kirjalliset harrastukset minulla ovat olemassa. Tampereen yliopiston yhteiskunnallisesta jaostosta saisin irti sen tiedon mitä tarvitsen.

Mutta tämä oikeusopillinen kivi on vielä tiellä?

Se on. Ja jos linnaan joudun, nämä suunnitelmat katoaa. Tuomarit sanoo että mitä nyt tulet valittaan, helppo se oli rikoksia tehdä. Mutta eivät ne ole joutuneet tuolla kadulla märkänä kävelemään, tai ainakaan tekemään rikoksia. Ei se helppoa ole. Eikä se ole suuresta kiinni, se on hetkellinen ajatus kun 200 lähtee taskuun jostain. Alku on silloin tehty ja se jatkuu jostain mielen syystä.

Minusta on karneaa tuhlausta kun ihminen pannaan tuonne linnaan. Pantais se jotenkin muuten korjaamaan. Siellä on paljon järkeviä kavereita, elävät siellä linnassa rikostensa parissa vuositolkulla kun niiden aivot saataisiin hyödyllisempäänkin käyttöön. Mitä sillä voitetaan että minä istun tuolla vuosia?

Onko muita mahdollisuuksia?

Siinäpä se, olen miettinyt ja miettinyt. Kun saisin tuomion, päästettäisiin vapaaksi ja korvaisin omaisuudet... ei sellaista tuomiota tunnetakaan.

Tunnetaanko sellaista tuomiota?

## OIKEUSMINISTERI VASTAA MATTI K:LLE

Matti K:n kertomuksessa kiinnetty huomio erityisesti kohtiin, joilla on yleistäkin kriminaalipoliittista merkitystä, koska ne eivät ole harvinaisia nuorten sopeutumisvaikeuksissa ja koska niihin vaikuttamalla voitaisiin ehkäistä tällaisten vaikeuksien syntymistä.

1) Koulunsa päättävällä nuorella ei useinkaan ole riittävästi tietoa yhteiskunnan ohjaus-, neuvonta- ja muissa palvelujärjestelmistä, joiden kautta hän voisi selvittää työalan valintaa, ammattikoulutusmahdollisuuksia, koulutuksen rahoitusta jne. Matti K sai vasta poikakodissa ollessaan tietoja opintojen jatkamismahdollisuuksista. Jokaisen kansakoulunsa päättävän tulisi saada riittävät tiedot opintojen jatkamismahdollisuuksista ja siitä, mistä tarkempaa neuvontaa ja ohjausta voi saada. Ammatinvalinnan ohjauksen ja työnvälityksen tulisi lisäksi yleisessä tiedotustoiminnassaan huolehtia siitä, että niiden palvelut tunnetaan kouluissa, työpaikoilla ja kodeissa.

2) Perhe on joskus kärsimätön ja ymmärtämättömän ankara suhtautumisessaan elämänsä suuntaa etsivän nuoren käyttäytymiseen. Myöskään vanhemmilla ei aina ole riittävästi tietoa yhteiskunnan neuvonta- ja tukipalveluista tai ei rohkeutta kääntyä näiden puoleen. Tilanne vaurioittaa ihmissuhteita perheessä ja vanhemmat käyttävät usein valtaansa (tässä tapauksessa ruuan eväätminen ja avaimen pöytäsoittaminen) väärin ja tavalla, joka ei mitenkään edistä nuoren selviytymistä vaikeuksistaan. Perheen ihmissuhteiden lukkiutuessa on vaikeaa syyttää ketään perheenjäsenistä erityisesti. Usein koko perheellä on "piina kireällä" taloudellisten yms. vaikeuksien vuoksi. Joku perheenjäsenistä saattaa joutua erityisesti syntipukiksi, johon muut purkavat ärtymystään ja pelkojaan. Usein syntipukiksi joutuu lapsi tai nuori, joka saa osakseen paljon kovemman ja armottomamman kohtelun kuin hänen oma käyttäytymisensä edellyttäisi ja tilanteesta, jossa hän torjumisen sijasta tarvitsisi perheen tukea. Perheeseen suuntautuvia neuvonta- ja tukipalveluja on maassamme liian vähän ja niihin suhtaudutaan usein torjuvasti juuri siellä, missä apua todella tarvittaisiin.

3) Tilanteen kärjistyessä ihmisten välillä turvaututaan helposti yhteiskunnan pakkovaltaan. Perhe luovutti Matti K:n huoltopoliisille ja sitä tietä hän kulkeutui mielisairaalan suljetulle osastolle. Vaikka yhteiskunnan toimintajärjestelmät

vasta tässä vaiheessa ja tällä tavalla kutsutaan apuun, tulisi niiden pystyä näkemään tehtävänsä kokonaisvaltaisesti ja pyrkiä mahdollisuuksiensa mukaan ongelmien myönteiseen ratkaisuun. Olen hämmästynyt, jos mielisairaalaan vain tyydyttiin selvittämään kliinistä tilaa eli sitä oliko pojalla vikaa päässä eikä pyritty selvittämään hänen kotitilannettaan sekä työhön-paluun tai ammattikoulutuksen mahdollisuutta. Ei ole harvinaista, että mielisairaalaan joudutaan aivan muista kuin psykiatrisista syistä, mutta tällöin olisi välttämättöntä, että näihin muihin — usein sosiaalsiin — syihin tartuttaisiin, jotta kierre ei jatkuisi entisellään. Näin käytännössä tapahtuukin — ei ehkä kuitenkaan riittävän usein.

4) Usein kuvaan kuuluu, kuten Matti K:nkin tapauksessa, voimakas leimautuminen. Poliisin puuttuminen asiaan, mielisairaalaan käynti jne. ovat asioita, joita ympäristö ei halua helposti unohtaa, koska tämä antaa muille mahdollisuuden käyttää henkistä valtaa yksilöön nähden. Matti K:n tapauksessa jopa perhe vetosi mielisairaalaan oloon ja uhkaili uudella "reissulla". Myöhemmin ehdollisen tuomio ja poikakodissa olo lisäsivät leiman raskautta ja näin kaatuivat sekä opinnot että läheinen ihmissuhde, joissa Matti K ehkä muuten olisi onnistunut. Leimaamisen yksilölle aiheuttamia haittoja voidaan vähentää mm. asennekasvatuksella, mutta se tie on hidas. Viranomaisten toiminnassa pyritään leimaavien toimintojen vähentämiseen ja ehdottomaan vaitelovelvollisuuteen. Ihmisen menneisyys ei saisi olla hänen tulevaisuutensa esteenä. Etenkin koulutoimessa työskentelevien tulisi erityisesti välttää sellaisten tietojen välittämistä, jotka saattavat vaikeuttaa nuoren eteenpäin pääsyä.

5) Koska ehdollisesta tuomiosta määrää tuomioistuim, en voi ottaa kantaa siihen, olisiko sellainen vielä mahdollinen tässä tapauksessa. Tuomittua ehdotonta vapausrangaistusta ei voi jättää käytännönpanematta vankilassa, jollei Tasavallan Presidentti siitä armahda. Käytäntöpanon alkamista voidaan lykätä enintään vuodeksi, jos siihen on olemassa riittäviä taloudellisia ja sosiaalisia perusteita. Rikkomusten nopea selvittäminen viranomaisten kanssa varmaankin auttaa Matti K:ta katkaisemaan kuvatur kierteen. Selvittäminen auttaa myös parhaiten tulevaisuudensuunnitelmien teossa.

MATTI LOUEKOSKI  
OIKEUSMINISTERI



# VIELKO PAJUVEN



## Pelättää henkenne edestä ja omaisuutenne puolesta

Suomalaisessa yhteiskunnassa vallitsee tällä hetkellä suuri turvattomuuden tunne kansalaisten keskuudessa. Välikavallan aalto vyöryy parhailiaan maamme yli.

Rikolliset toteuttavat omaa omaisuuden suojan periaatettaan. Varastaa saa ja saa joutua kiinnikin, ei siitä niin suuria seurauksia. Harvemmin kaiken lisäksi enää jää kiipeilynkään, koska poliisin voimavarat ja keinot on tehty valtiovallan toimenpitein täysin tilannetta vastaamattomiksi. Rikoksentehtäjien oikeusturvaa sitä vastoin on voimakkaasti parannettu ja rangaistusjärjestelmää muutettu löysäksikin löyemmäksi. Vankilasta pääsee muutta mukilla lomalle tyydyttämään rikossenteloviettiään. Ellet anna kadulla tupakkaa tai rahaa sitä pyytävälle ja tulet pahoinpidellyksi, saat syyttää itseäsi kun et ollut varustautunut pyytäjän varalta tapakalla ja rahalla. Jos sinulta viedään auto saat syyttää itseäsi kun et ollut varustanut autoasi sen luvattoman käytön estävillä laitteilla. Jos liikkeeseesi murtaudutaan, saat syyttää itseäsi kun et ollut maksanut vartiointiliikkeelle siitä, että liikettäsi vartioitsiin. Jos olet vanhus ja sinut hakataan kuoliaksi ja ryöstetään sinun eläkerahasi, todetaan muistopuheissa sinut niin vanhoilliseksi, ettei ymmärtänyt säilyttää eläkerahojasi pankissa, vaan säilyttämällä niitä kotona si loit houkuttuksen ryöstäjällesi. Olitkin oikeastaan itse syyppää kohtaloosi. Jos olet päivisin yksin asumalohdossa puuhaileva kotiäiti ja avaat oven kun ovikelloa soiteetaan ja tulet raiskatuksi väkivaltaisen ovestatunkeutujan toimesta, saat syyttää itseäsi kun menit avaamaan oven, vaikka aviomiesi ei ollut kotona.

Tätä luetteloa pystyy jokainen kohdaltaan jatkamaan loputtomiin. Kaiken kaikkiaan radikaalit ovat janooneet muutoksia ja tässä näitten toiveiden ensimmäisiä toteutuneita tuloksia nyt on koettavissa.

Demarin etusivulla komeili äskettäin kolmella palstalla oikeusministeri Matti Louekosken puheesta tempaisru osikso "Puheet kansalaisten turvattomuudesta usein poliittista lietsontaa". Louekoski tekee varsin kummallisen vertailun käsitellessään yhteismitallisia liikenneonnettomuuksia, työtapa-turmia ja väkivaltarikoksia. Silloin kun puhutaan keinoista tilanteen parantamiseksi, jollaisista uskon Louekosken huolta kantavan, tulee totuuden nimessä tehdä selvä ero tahallisten tekojen ja tuottamuksellisten tekojen välillä. Ainakin minä edustan siitä käsityskantaa, että henkilöön, joka tahallaan tekee rikoksen, tulee soveltaa kokonaan toisenlaisia rangaistuskeinoja kuin sellaisiin henkilöihin, joiden teko on tapahtunut tuottamuksesta tai peräti tapaturmaisesti. Alussa mainitsemani esimerkit olivat kaikki tahallisia rikoksia.

Kysymys ei suinkaan ole "poliittisesta lietsonnasta", vaan todella vakavasta kriisistä. Hallitus on asettanut tilannetta selvittämään ministerivaliokunnan ja eduskunnan perustuslakivaliokuntakin on päättänyt puuttua tilanteeseen. Poliisin asemaan on nyt vihdoin ja viimein puututtava. Suomen Poliisien Liiton vaatimuksiin poliisien oi-

keusturvan lisäämisestä on suhtauduttava vakavasti. Kyllä todella ollaan hakoteillä kun rikollisten oikeusturva on kaiken a ja o, mutta poliisin oikeusturvasta kukaan ei välitä mitään. Kun poliisi tarttui aseeseen pidättäkseen tulen avannutta huumausainerikollista, pysähdyttiin jälleen kerran julkisessa sanassa-kin pohdiskelemaan, oliko poliisin sormi liipsimella taas liian herkeissä. Kysyä sopii kaiken lisäksi, mikä on poliisin työturvallisuustilanne. Jos meillä on poliisi, jolla ei ole sen paremmin oikeusturvaa kuin työturvallisuuttakaan, niin perustellusti voidaan todeta, että valtakunta ei haluakaan poliisijärjestystä.

"On monia, jotka eivät tunne vain voimattomuutta sen edessä mitä yhteiskunnassa tapahtuu. He ovat myös peloissaan. He pelkäävät henkensä ja omaisuutensa puolesta. Ihmiset, jotka ovat urastaneet ja säästäneet pitkään ostaakseen auton, rakentaakseen omakotitalon tai kesämökin joutuvat usein varkauden uhriksi, eikä ole harvinaista, että heidät löydetään katuun ja ryöstetään. Tehdastyöläiselle, kioskipitäjälle tai eläkeläiselle tällainen merkitsee usein katastrofia, keuhkoa loppua yrittäjälle elämälle. Mitä he tekevät ja ajattelevat kun auto on varastettu tai kesämökki hävitetty? Eikä poliisilla ole aikaa eikä henkilökuntaa turvata tapausta ja jäljittäkseen pahantekijöitä, koska rikoksia on niin paljon, että vain karkeimmille voidaan omistaa huomiota. Nämä ihmiset katsovat jääneensä ilman tukea elämässään — ainakin niiden viranomaisten taholta, joihin he ovat tottuneet tuottamaan. Minkä kannan lukijat ottaisivat seuraavalaaniseen kysymykseen dhdonalaisen valvontalautakunnassa: onko nuorelle miehelle, joka on ryöstänyt kioskin tai varastanut auton, annettava passi lomamatkalle ulkomaille? Vaikka hän ei olisi maksanut vielä mitään vahingonkorvausta. Useimmat varkauden uhreiksi joutuneista eivät ole koskaan voineet suoda itselleen sellaista lomaa. Mitä mieltä ovat vanhemmat henkilöt?"

Kun maan korkeimmat virkamiehet neuvottelevat kärkeitä rikoksia tehneiden vankien kanssa vankiloiden järjestyksestä, siitä kuinka siellä elletäisiin ja miten lomia tulee myöntää, on monia jotka kysyvät, mihin maan johto on menossa. Saavatko ne ihmiset, jotka ovat rikkoneet yhteiskuntaa vastaan, ottaa itselleen vapauksia, joita muilla ei useinkaan ole? Menkää kysymään työläisiltä mitä he ajattelevat. He ovat poliittisesti radikaaleja ja tekevät työtä yhteiskunnan muuttamiseksi. Mutta ei ensisijaisesti niiden hyväksi, jotka ovat rikkoneet yhteiskuntaa vastaan ja jotka usein hyötyvät toisten kustannuksella". (Gösta Söderlund, Redaktör (S) )

## Jumala rokulissa — Pitsinki ei

Kun aktiivinen nuori, menestyvä poliitikko nimetään maaherraksi, tahdotaan hänet siirtää sivuun poliittisesta elämästä. Syyt ovat milloin mitkäin.

Kun Kaarlo Pitsinki vuonna 1966 siirrettiin Uudenmaan läänin maaherraksi, ei varmasti kenellekään tuolloin jäänyt epäselväksi, mikä oli siirron syynä. Siihen ei näinollen tässä enää ole aihetta palata, varsinkin koska ajan myötä perimmäisilläkin salaisuusilla on taipumus kirkastua.

Joka tapauksessa äskettäin ilmestynyt Kaarlo Pitsingin kirja "Jumala rokulissa" on kiistan osoitus siitä, että Pitsinki ei ole ollut rokulissa ja nostettuna kansakunnan kaapin päälle historiallisten muumioiden joukkoon pölyttymään. Pitsingin puheenvuoro on pikki lihaan sille äänekkäästi mellastavalle joukko, joka janoaa vallankumousta tässä maassa. Tuo joukko ei tosin suuruudeltaan olisi kirjan arvoinen, mutta sen ääni on niin kova, että se kyllä ansaitsee yhden Pitsingin tapaisen vastauksen.

Lukiessani tuon kirjan tulinkin vakuutuneeksi siitä, että se on omiaan rauhoittamaan kaikkia meitä, joiden tavoitteena on voimakkaan kehityksen tietä rakentaa itsenäistä Suomea demokratia ja vapaus täällä säilyttää. Pitsinki suositelee kirjan takakannessa tätä puheenvuoroaan vain sosiaalidemokraateille, mutta uskon, että siinä on sanomaa jokaiselle suomalaiselle, olipa hän missä puolueessa tahansa tai kokonaan puoluepolitiikan ulkopuolella. Kuka lähtisi jumamatkalle sellaisin eväin, että junassa kulloinkin istuvat matkustajat päättävät äänestyksellä, mihin-päin milloinkin ajetaan, kysyy Pitsinki. Niin, kuka todella lähtisi?

## KePu käänsi selkensä tasa-arvolle yrittäjäpolitiikassa

Ei ehtinyt kulua kahta kuukauttaakaan täyteen KePun yrittäjäpäivistä Jyväskylässä, jossa kaikkien pienyrittäjien asiaa luvattiin ajaa tasapuolisesti, kun jo hallitusovon uhallä prässintä läpi esitys laiksi maatalousyrittäjän vuosiloman järjestämisestä. Esitystä on valmisteltu jo vuodesta 1971 lähtien, jolloin asetettiin maatalousyhteistyön ja pienyrittäjien lomakomitea. Huomattavaa, kuinka kaiken aikaa käytettiin jopa komitean nimessäkin kullissia "pienyrittäjiä". Kun komiteamietintö sitten kuluvana vuonna valmistui, se sisälsiinkin ainoastaan selvityksiä karjalouden osalta. Niinpä hallitus joutuikin lakiesityksensä perusteluissa toteamaan, että "ilman perusteellisempaa selvitystä on mahdollista ulottaa lomatoiminta ainoastaan maatalousyrittäjiin". Jatkossa sitten lohdutukseksi todetaan, että hallituksen tarkoituksena on kuitenkin pikaisesti selvittää mahdollisuudet myös muiden pienyrittäjien vuosilomakysymyksen järjestämiseksi.

Ei ole epäilystäkään siitä, etteikö nyt esitetty järjestely olisi omiaan aiheuttamaan katkeruutta niiden pienyrittäjien keskuudessa, jotka auttamattomasti jäävät laissa tarkoitettujen etuuskien ulkopuolelle. Karjaloutta harjoittavat eivät suinkaan yksin edusta siitä yrittäjäkuntaa, joihin soveltuva hallituksen toteamus siitä, että käytäntö on eräiden yrittäjäryhmien, erityisesti ilman palkattua työvoimaa karjaloutta harjoittavien maatalousyrittäjien osalta johtanut siihen, että yrityksen koko ja yritystoiminnan laatu eivät ole rasiassa tehneet mahdolliseksi minkäänlaisen vuosiloman pitämistä. Tällaisia yrittäjiä löytyy tästä maasta muilta kuin karjalouden osalta vähintään yhtä paljon, kenties vielä enemmänkin.

Mitä tämä sitten maksaa? Ensimmäisen vuoden budjettiin on esitetty valtion osuudeksi 25 milj. markkaa. Onneksi toteutus tulee tapahtumaan ns. lomittajajärjestelmää käyttäen eikä suoraan rahaa jakana. Näin

tilanne oli ainakin vielä lakiesityksen antamisvaiheessa sosiaalidemokratian vaatimuksesta, mutta mene ja tiedä, vaikka tämäkin vielä muuttuisi eduskuntakäsittelyn kuluessa.

KePun poliittikka oman edun häikäilemättömässä tavoittelussa selvittää poliittista karttaa suomalaisen pienyrittäjän kohdalla ainakin siinä mielessä, että toista leiristä ei kyllä sijaa löydy maattomalle yrittäjälle.

## Ele Aleniuksen rohkea puheenvuoro

Kommunistien jyrkän siiven äänitorvi "Tiedonantaja" -niminen lehti on jo useamman kuukauden ajan kaatanut likaämpäriin toisen jälkeen SKDL:n puheenjohtajan, Ele Aleniuksen päälle. Kielenkäyttö on ollut harvinaisen törkeää. Tohtori Alenius on tyyliilleen uskollisena asiallisesti kumonnut esitetyt syytökset, mutta ilmeisesti hänenkin sietokykynsä on rajallinen, koska hän katsoi aiheelliseksi varsin laajan ja perusteellisen selvityksen esittämisen julkisuudessa. Lausunto oli todella rohkea ja Alenius perusteli menettelytapansa seuraavasti: "Ajattelkoonpa kukin miten tahansa tässä maassa, niin kuitenkin Suomen työväestön ja itse asiassa koko Suomen kansan suuri enemmistö ei hyväksy epärehellisyttä, henkilöä vainoja eikä ns. oman pesän likaamista ulkopuolisten silmissä tuen saamiseksi omille pyrkimyksille."

Tukea nämä sinisaloiset ovat Aleniuksen mukaan hakenet Neuvostoliitosta antamalla sinne harhaanjohtavia tietoja. Aleniuksen puheenvuorosta käy varsin selvästi ilmi, että riidat SKP:n sisällä ovat paljon rajummat kuin ulkopuoliset saattavat uskoakaan ja aivan ilmeisesti kihtymään päin. Jotain ratkaisuja saattaa olla odotettavissa jo lähitulevaisuudessa.

Aleniuksen lausunto oli erikoisen mielenkiintoinen ns. vasemmiston yhteiskaavallujen osalta. Alenius katsoo Tiedonantajan takana olevien kommunistien ärsyyntyneen erityisesti siitä, että hän katsoo välttämättömäksi työväenliikkeen yhteistyön aikaansaamisen ja valmiuden tehdä puolin ja toisin kompromisseja. Alenius on sitä mieltä, että jos todella halutaan rakentaa yhteistyötä, silloin on otettava molemmin puolin huomioon se, mitä toivomuksia ja ehdotuksia toisella on. Vain silloin voidaan sopia yhteisistä tavoitteista ja toimenpiteistä. Jos ehdoksi sen sijaan asetetaan se, että toisen osapuolen on alistuttava kaikessa sille esitettyihin vaatimuksiin, silloin yhteistyöstä ei synny mitään ja siitä puhumien jää vain pelkäksi propagandaksi. Tästä lausunnosta on tehtävä se johtopäätös, että vasta sitten kun SKP:n sisäiset riidat ovat laantuneet, on aihetta toissaan istua neuvottelupöydän ääreen, mutta ennen ei.

Kommunistien riitoja seurattaessa tulee vastustamattomasti mieleen kysymys isänmaallisuudesta ja suomalaisuudesta. Tämä on ilmeisesti huolestuttanut myös Aleniusta, koskapa hän puolustautuu syytökseen Neuvostoliiton vastaisuudesta ja nationalistiamista seuraavasti: "Nationalismi ei suinkaan voi olla se, että Suomen osalta korostetaan halua pyrkiä rakentamaan uutta parempaa yhteiskuntaa itsenäisenä maana ja Suomen kansan enemmistön tahdon mukaisesti." Näin puolustautuu rohkea mies, jolle itsenäinen Suomi merkitsee isänmaata. □



# Tilaa nyt! Joululahjaksi.



## Isälle ja pojalle

# Tekniikan

MAAILMA

## 3000 sivua käyttö- tietoa 43 mk:lla!

# souda kuntoa ja liiat kilot pois

Liikutko liikaa autolla? Ovatko lihaksesi heikentyneet? Uhkaako liikalihavuus? Näistä huolista voit yksinkertaisesti soudata eroon. Teet sen helposti KONDIFORMILLA, uudella tehokkaalla ja taloudellisella soudulaitteella.

KONDIFORM on suunniteltu erityisesti Sinulle, nykyajan kiireinen mies ja nainen. Soutaessasi KONDIFORMILLA käytät kehosi kaikkia lihaksia tehokkaasti ja monipuolisesti. Vyötäröltä, vatsasta ja reisistä häviävät ylimääräiset kilot. Lihakset jantevoituvat ja saavat uutta nuorekasta voimaa; verenkierto ja hapenotto kyky paranee. Tunnet itsesi nuorekkaaksi ja virkeäksi.

Miksi tuhlaaisit liikaa aikaa ja vaivaa. KONDIFORMILLA voit saavuttaa tuntuja tuloksia nopeasti soudamalla vain muutaman minuutin päivittäin. Ja tämän voit lisäksi tehdä kotonasi juuri silloin kun itse haluat.

## Takaamme tulokset tai et maksa mitään

Kokeile KONDIFORMIA kotonasi ilmaiseksi 10 päivän ajan. Huomaat jo ensimmäisen soudukerran jälkeen sen vaikutukset lihaksissasi. Ellet kuitenkaan ole tyytyväinen laitteeseen, voit palauttaa sen meille ja asia on sillä selvä. Mikäli haluat pitää KONDIFORMIN itselläsi, voit maksaa sen katevästi kuudessa mk 33:— kuukausierässä tai kerralla mk 184:—



### KUPONKI

joka oikeuttaa ilmaiseen kokeiluun

HOBBY HALL • HÄMEENTIE 157 • 00560 HELSINKI 56

Lähetäkää minulle KONDIFORM-soudulaite. Saan kokeilla sitä ilmaiseksi. Jos en kuitenkaan ole laitteeseen tyytyväinen, voin palauttaa sen 10 päivän kuluessa vastaanottamisesta ja asia on sillä selvä. Mikäli pidän laitteen itselläni, maksan mk 33:— (+ postituskulut mk 9:—) 10 päivän kuluessa vastaanottamisesta ja sen jälkeen mk 33:— 5 kuukauden ajan tai maksan käteishinnalla mk 184:— (+ postituskulut mk 9:—) 10 päivän kuluessa vastaanottamisesta

Maksetaan aikajako

Nimi

Ammatti

Lähiosoite

Synt.aika

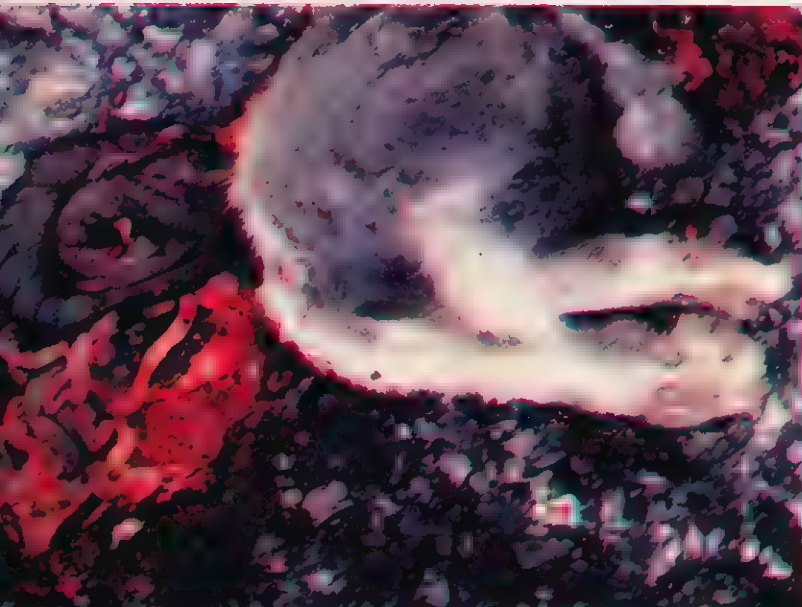
Postinumero

Postitoimipaikka

Hymy 12/73



# Veriinen tie



**Veren maku suussaan auto-**  
**Suomen vauhtihurja kiittää**  
**kaistallaan. Ja reppavaltahan se**  
**tuntuu, kun takapuoli viistää**  
**öljysoraa ja toistasataa on lasissa.**  
**Tällä menolla lähtee henki**  
**vuosittain yli tuhannesta**  
**suomalaisesta, kymmeniätuhansia**  
**rampautuu. Mutta maanteillä virtaa**  
**muukin kuin ihmisen veri. Erään**  
**varovaisen arvion mukaan meillä**  
**tapetaan autoilla vuodessa**  
**miljoona selkärankaista, matelijaa,**  
**lintua ja nisäkästä. Eivätkä näistä**  
**kaikki suinkaan ole kooltaan pieniä**  
**ja mitättömiä eläimiä, joukossa on**  
**kuutisensataa hirveäkin, jota**  
**suurempaa elollista Euroopassa ei**  
**ole edes mahdollista yliajaa. Lisäksi**  
**automiehet nuijivat tiehen yli 1 700**  
**poroa ja kolmattasataa**  
**valkohäntäpeuraa. Kissojen ja**  
**koirien määrät luetaan kymmenissä**  
**tuhansissa.**

**Teksti ja kuvat: RISTO LOUNEMA**

**T**ämä meno käy kalliiksi valtiollekin. Viime vuonna Maa- ja metsätalousministeriö maksoi anomusten perusteella moottoriajoneuvojen kuntoon saattamiseksi avustusta lähes nykymillin, 860 000 markkaa. Ja nämä rahat riittivät vasta hirvi- ja peurakolareihin. Sen lisäksi valtion pussista meni sievoinen summa poromiehille, jotka laskuttivat 1753 porosta. Kaikkiaan kansantaloudelliset menetykset ovat satoja miljoonia.

Entä tyypillinen hirvikolarin ajaja: hän on puoliyön maissa kotiin kaahaava matkasaarnaaja. Heille kun muutoinkin ovat nämä veren ja hengen asiat niin lähellä sydäntä. Kuulostaa vit-siltä, mutta on totta.

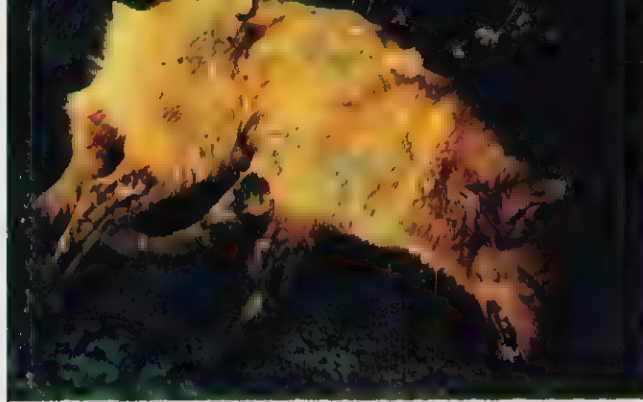
## **Hirveä hirvi**

Hirvi on armoton kyytiinpyrkijä. Viime vuonna Maa- ja metsätalousministeriön tietoon tuli kuutisensataa hirvikolaria. Kaikkiaan niitä lieenee sattunut liki tuhat. Niissä poistui muonavahvuudesta useita ihmisiä ja melkein jokainen osallisena ollut hirvi. Toissa vuonna henki lähti lähes kymmenestä ihmisestä. Pian päättyvänä vuonna tuokin luku ylitetään. Kun liikenne vilkastuu, tiet paranevat ja hirvet lisääntyvät, kasvavat myös kolari- ja kuolemanluvut, jollei mitään radikaalia tehdä.

Törmäyskumppanina hirvi on pelottava. Iso eläin painaa 600—700 kiloa eli enemmän kuin pikkuauto. Kun massakeskipiste lisäksi on yli metrin korkeudella tien pinnasta tulee ruho kolarissa tavallisesti tuulilasista syliin. Ja vieläkin pahempaa jäkeä syntyy, kun ajoneuvo joutuu väärälle kaistalle ja törmää vastaan kiitävään. Hirvi kuten muutkin metsän eläimet liikkuvat vilkkaimmin hämärissä ja pimeänä







aikana. vuodenaajoista kevät ja syksy ovat vaarallisimmat.

### Maantien riista

Valkohäntäpeuraa ja poroa jokainen automies vielä jonkin verran väistää, tietäähän yhteenajo ikäviä kauneusvirheitä omalle autokullalle. Vaikka peltilehmästä menisikin vain lyhty tai lommontuusi lokasuoja, merkitsee hipaisu peuralle ja porolle melkein poikkeuksetta loppua.

Oman lukunsa meikäläisessä verennakuisessa tieliikenteessä muodostavat maanteiden metsästäjät. Heidän verta hydyttäviin huvittelumuotoihinsa kuuluu kettujen ja jänisten, nopean metsän riistan, jahtaaminen autolla. Varsinkin pimeään aikaan tämä on herkullista huvia, josta päivän valjetessa ovat juorua-massa vain mustat renkaiden jäljet ja ajotiellä makaava raato. Vähemmän verenhimoinen autoilija tyytyy tähtäämään kone-

pellin takaa siilin, oravan, sammakoiden ja käärmeiden päälle. Ne ovat hänelle vaaratomia, niistä ei pelti ruttaannu.

### Otteet

#### kovenevat jatkossa

Eläinkolareita ei pidetä vielä yhteiskunnallisesti niin merkittävänä riskitekijänä, että niiden torjumiseksi olisi tehty juuri mitään. Mutta kun Suomen hirvikanta nousee lähelle sitä määrää, joka meillä luontaisesti tuleekin hirviä olla eli noin 60—70 000, ja kun liikenne vilkastuu, täytyy epäilemättä jotakin tehdä. Tähän lienevät viranomaiset jo varautuneet.

Teiden suunnittelussa ei ole otettu lainkaan huomioon eläinten kulkureittejä. Monissa kriittisissä paikoissa on teiden varalle jopa istutettu männyntaimia, jolloin taimistosta tielle ryntääviä eläimiä ei ajoissa havaita. Hirvivaaramerkit ovat nykyisellään liian pitkäalaisia.

Ne tulisi paikallisten riistanhoitajien kanssa jakaa useampaan lyhyeen jaksoon, jolloin uskotavuus olisi varmasti vakuuttavampaa. Pahimmille hirvien ja peurojen ylikulkupaikoille olisi rakennettava esteaidat siten, että ne ohjaisivat eläimet tienylityksiin avoimille paikoille. Kirkkonummella on aidoista hyviä kokemuksia. Kattonepeus on myös keino hillitä vakavia eläinkolareita, sillä siten suurimmat ja eläimiäkin eniten hämmentävät nopeudet karsiutuvat pois. Tahallinen eläinten yliajaminen tulisi luokitella luvattomaksi metsästämisiksi, jolloin ajoneuvo voitaisiin tuomita valtiolle.

### Oma turvallisuus

Lapissa taksit ja muut paljon autoa ajavat ovat lähes järjestään varustaneet ajokkinsa lisävaloilla, joissa on sekä pitkät että puolikkaat. Näin porojen ja miksei myös muidenkin eläin-

ten havaitseminen ja hätätilassa väistäminen on monin verroin tehokkaampaa kuin muutoin. Jo yhdenkin hipaisun välttäminen maksaa itsensä, sillä porokolareista ei ole mahdollista saada valtiolta autolle korjausavustusta. Pimeässä ja huonon näkyvyyden vallitessa kannattaa varoitushinnoitella kohtalla hiljentää ja päästellä korkeintaan kuuttakymppiä, vaikka onkin todettu, että vain joka viides hirvikolari sattuu merkin vaikutusalueella. Turvavyö on myös oiva hengen suoja.

### Tätä on tutkittu

Kun jotakin epäkohtaa aletaan korjata, käynnistetään ensin tutkimukset. Näin ollen miljoonan eläinuhrien ja kymmenkunnan vuosittaisen ihmisuhrin välttämiseksi ei ole tehty mitään, koska asiaa ei ole tutkittu. Muutamia amatööritasoisia pikututkimuksia on tehty ja todettu vain se sama seikka, jonka

jokainen paljon ajava on huomannut muutoinkin: verta hyytyy teilläämme. On kummallista, etteivät eläimet liikenteen uhreina ole kiinnostaneet näkyvästi luonnonsuojelijoitakaan. Taitaa olla oma ahteri niin uppoutunut auton penkkiin, ettei ehdi tutkia tienvierä. Aivan yhtä hyvää luonnonsuojelua kuin on raahata kotille talveksi sianruhoja on kantaa keväällä kyitä moottoritien yli.

Vaikka lintumiehet kirjaavatkin lähes kaikki suomen linnut havaintovihkoihinsa, ei heiltä riitä energiaa tiellä kuolleiden lintujen kartoittamiseen siitäkään huolimatta, että juuri linnut ovat suurin uhriryhmä. Mutta toki meillä on lintuja.

Pari vuotta sitten väitteli muuan lintumies tohtoriksi Helsingin Yliopistossa. Monivuotisen työnsä huipentumana hän päätyi toteamaan, että kultasirkulla on pesässään useammin viisi kuin kuusi munaa, vai oliko se nyt päin vastoin. □



## Verinen tie





# Matti Paalosmaan ja Helena Kohosen yllätys- avioliitto

Teksti:  
ANTERO MAUNULA  
Kuvat:  
OLAVI KASKISUO

Perjantaina marraskuun 9. päivänä vihittiin Kulosaaren kirkossa opiskelijat Matti Paalosmaa, 27 ja Helena Kohonen, 26, mieheksi ja vaimoksi. Häitä olivat todistamassa vain sukulaiset ja läheisimmät ystävät — niitä ei "myyty" mihinkään, vaikka Matti onkin tuttu radiosta ja televisiosta koko Suomen kansalle, siis julkkis. Hymylehti sai onnelliselta pariskunnalta ensimmäisen ja ainoan yhteisen haastattelun.





# Nyt pöytään pyörivä pyyhe.



Saatavana kahden rullan pakkausk-  
sissa. Tai yksi rulla ja pöytäeline-  
samassa.

Nokian keittiöpyyhe pöydän  
paahan. Uutta ilmettä kaatumiseen.  
Rullasta hetkessä servetti.  
Tai tabletti lautasen alle.  
Vain nokialaisissa on ruokaisaa  
rakoa.



**nokia**



# avioliitto

**H**elena on hyvin kaunis nainen. Ulkokuoreltaan hän olisi valmis menestysmannekiini: pitkä (169 cm), hoikka, ruskeasilmäinen ja ruskeahiuksinen. Hänen kasvonsa ovat hienostuneet ja hänen katseestaan kuvastaa älykäs varovaisuus.

Mannekiini hän ei siis sittenkään ole eikä sellaiseksi rupea, haaveet lentoemännän urastakin jäivät kun hän lakkasi olemasta pikkutyttö.

Myös Matista saa järki-ihmisen vaikutelman, vaikka hän korviaan myöten rakastuneena, tavatessamme viisi päivää vanhana aviomiehenä vielä onkin hieman pyörällä päästään. Vuosikausien työskentely julkisuudessa on koulunut hänestä takeltele mattoman juttumiehen, jolla tuntuu olevan myös jonkin verran huumorin armoitettua lahjaa.

**M**atti Paalosmaa tuli kansalle tutuksi jo vuonna 1967, jolloin hän aloitti TV-1:ssä oman pop-ohjelmansa ja kansalliseksi julkikkiseksi hän ponnahti seuraavana vuonna kun radion paljon ylistetty ja paljon parjattu Lista-ohjelma tuli hänen juonnettavakseen.

Tiesikö sensijaan joku, että hän samoihin aikoihin työskenteli oikeustieteen opintojensa vuoksi myös liikkuvan poliisin konstaapelina?

Kun Listan vetäminen siirtyi Eva Keinäselle aloitti Matti hommat TV:n Laajakulmassa, ensin toimittajana, sitten kameroiden toiselle puolelle siirtyen ohjaajana.

Kesällä 1969 hänet voitiin lukea jo varsinaiseksi poppariksi kun hän Dannyn tallin palkkalistoilla keikkaili tanssipaikoilla yhdessä Katri-Helenan kanssa. Kiertueen nimi oli Jojo.

Kaikkeenhan ei aika sitten riittänyt ja se mistä Matti tinki olivat ne oikeustieteen luvut. Ollakseen rehellinen hän myöntää opiskelunsa neljän vuoden ajan rajoittuneen lukukausimaksun suorittamiseen yliopistolle.

Poppari Matti Paalosmaa pisti viihdepuuhat seis, otti kirjan käteen ja rupesi opiskelija Matti Paalosmaaksi.

Kahdessa vuodessa hän suoritti alemman oikeustutkinnon ja valmistui viime vuonna varanotaariksi. Julkisuudessa häntä on titulee-

rattu jo tuomariksikin, mutta pikkuisen asioiden edelle kiirehtien.

**R**atkaiseva käänne Matti Paalosmaan elämässä tapahtui viime helmikuun 11. päivän iltana ylioppilastansseissa KY:llä, joka on Helsingin suosituimpia opiskelijain illanviettopaikkoja.

Siellä hän tapasi — omien sanojensa mukaan aivan proosallisesti — Helena Kohosen.

— Melkeinpä päivälleen yhdeksän kuukautta ennen häitä, veistelee Matti. Tapasimme sitten säännöllisesti toisiamme. Ulkoiltiin — Helena on kiinnostunut linnuista — ja käytiin leffassa ja tanssimassa.

Jo silloin ensimmäisenä iltana he puhuivat linnuista.

Helena muistelee: — Niin, Matti osoittautui intomieliseksi metsämieheksi, myös linnustajaksi ja minä lintujen ystävänä päätin siinä paikassa kääntäytyä tämän kaverin. Ja onnistuin myös...

Siitä se alkoi, Helenan ja Matin molemminpuolinen tuima rakkaus.

**H**elena on perheen ainoa lapsi ja kotoisin Savonlinnasta, jossa hänen vanhempansa asuvat. Kirjoitettuaan ylioppilaaksi hän muutti vuonna 1967 Helsinkiin opiskelemaan. Hänen aineensa ovat englanti ja venäjä. Viimemainitun kielen merkeissä hän oli viime kesänä stipendikursseillakin Leningradissa.

— Ennen aikaista on puhua asiasta varmana, mutta toivon ensi keväänä valmistuvani filosofian kandidaatiksi, hän sanoo vaatimattomasti.

Venäjänkielen taidossaan Helena on jo niin pitkällä, että hän opettaa tätä nykyä sitä työväenopistossa.

— Tuskin minä opettajaksi jään, mutta tulevasta ammatista en vielä puhu, aika sen näyttää.

**K**uten todettu, rakkaus osoittautui huolestuttavan vakavaksi ja niin vei pariskunnan tie vihkipallille kuluneen marraskuun yhdeksäntenä päivänä. Vihkimisen suoritti pastori Risto Krogerus. Paikalla ei ollut yhtään lehti-ihmistä ja hääkuvia voivat katsella vain Helana ja Matti omasta albumistaan. Kame-  
raa käytteli Matin veli. Tilaisuus myös nauhoitettiin, mutta sekin ainoastaan hääparin omaksi muistoksi. Häihin oli kutsuttu Helenan ja Matin vanhempien lisäksi joitakin lähiomaisia ja ystäviä. Best man oli Matin hyvä kaveri, tuomari Pekka Liesto. Helenan hääpuku oli pitkä ja valkoinen niin kuin nyt yleensä kirkkohäissä tapana on.

Hääpirskeet pidettiin Kulosaaren Casinolla.

— Kova oli meno, kertoo Matti, — riisiä löytyi kuteista vielä

seuraavana aamuna. Yhden riisinjyvän kaivoin korvastanikin.

Häämatkalle nuoripari ei lähtenyt vaan suunnisti yhteiseen kotiin Laajasalon Yliskyläntielle. Viihtyisän, sisustukseltaan vielä kesken olevan yksionsä he ovat vuokranneet tuomari Liestolta, Matin best man'ilta.

— Ehkä teemme sen häämatkan myöhemmin jonnekin etelään — tai miksei pohjoiseenkin, sanoo Matti.

— Tai itään, tokaisee Helena päättäväisenä.

— Joo, olishan tulkki omasta takaa, myöntää Matti.

**T**ulevaisuus on kummankin kohdalla työntäyteinen. Matti kaa-  
vailee PR- tai tiedotustyötä eikä aio televisiotakaan jättää. Hän aikoo tehdä MTV:lle sarjaohjelman otsikolla "Liiga". Se on musiikkipi-

toinen viihdeohjelma, jossa on tietovisaa ja näppäryystehtäviä poppareiden purtavaksi.

Ja pitäisihän hänen tuomariksikin lopulta valmistua.

Myös Helenan päämäärä on korkealla. Valmistuttuaan hän jatkaa toistaiseksi opettajantyötä, mutta aikoo lisäksi opiskella pitemmälle. Ja kun katselee nuorenparin päättäväisyyttä voi vain ihmetellä mitä heistä vielä tuleekaan, mitä he elämässään ehtivätään saavuttaa.

— Lapsien hankkimista harkitaan mahdollisuuksien mukaan, he sanovat. — Tulevaisuus senkin näyttää. Eletään tässä päivä kerrallaan...

Siinä he katsovat kotinsa sohvalla toisiaan silmiin, onnellisina hymyten.

Kaksi hyvin rakastunutta, mutta myös hyvin järkevää ihmistä on löytänyt toisensa. □







Tällä aukeamalla näette kuvia elokuvasta "Suuri pamaus". Se on taisteluhuuto hyvinvointiyhteiskuntaa vastaan. Se on niin realistinen, että sen tiimoilla on esiintynyt enemmän skandaalinkäryä, vihastusta ja ihästystä kuin koskaan minkään toisen filmin kohdalla.

Ranskan kulttuuriministeri Druot puuttui filmin esityksiasiaan saatuaan päälleen parlamentin vihat. Italiassa uhataan eri tahoja oikeudenkäynneillä, vaikka elokuvaa ei ole siellä vielä voitu edes esittää. Vapaamielisessä Englannissakin on elokuvan esitys kohdannut suuria vaikeuksia; vaaditaan suuria leikkauksia ennen sen hyväksymistä.

Meillä Suomessa elokuvan esittäminen on kuitenkin sallittu alkuperäisessä asussaan leikkaamattomana.

Elokuvan ohjaaja Marco Ferreri hyökkää filmillään hyvinvointiyhteiskunnan mielettömiä arvoja vastaan.

Hän panee neljä hyvinvoivaa keski-ikäistä miestä päättämään, että koko joukko tekee itsemurhan.



# PIERU, PAMAUS, PASKANPAISUMUS



syömällä itsensä hengiltä. Syömättömät tapahtuvat loisihoitolalla ruokien rohtilysten ja ruokien saatavuuden. Tähän vessa joutuu kovalle koetukselle.

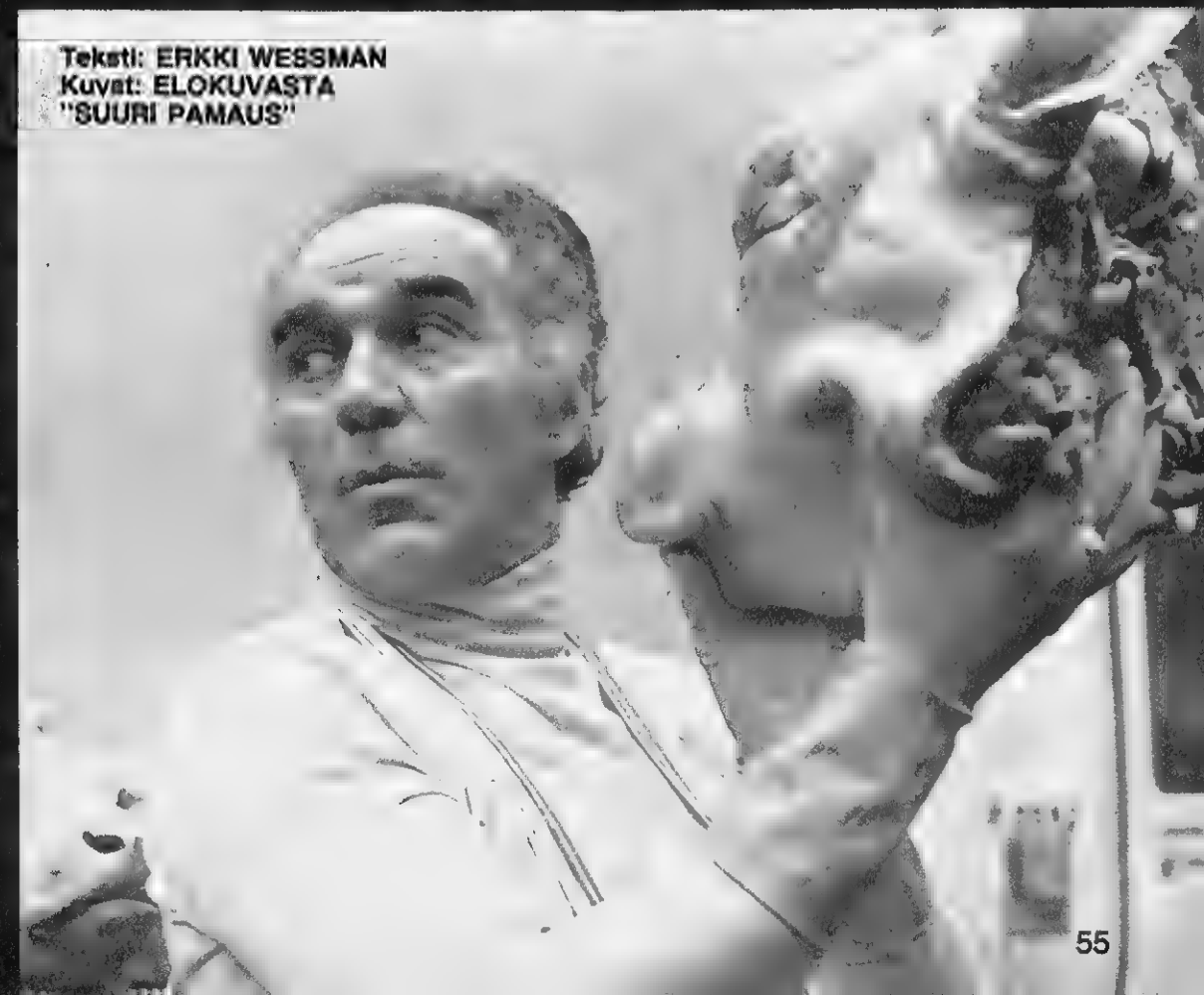
Herrat päättävät kutsua seurakseen kolme ilotyttöä ja kunnan opettajattare. Viihdyttämään ikä-vystyttävää itsemurhatilannetta. Opettajatar osoittautuu joukon kovimmaksi, mutta hän on myös ainoa, joka jää eloon.

Vessan joutuessa syömingeissä tuon kuvailu voimakas se lopulta räjähtää ja sen sisältämä paska peittää koko talon. Se on se "suuri pamaus". Pieniä pamauksia kuuluu kaiken aikaa. Pöytä matkan sisältää elokuva kohtauksia, joita ei ole aikaisemmin julkisessa elokuviesityksessä nähty tai kuuluttu.

Silti "Suuri pamaus" sai kansainvälisten kriitikkojen pääpalkinnon Cannesissa viime keväänä.

Elokuvan miespääosissa näyttelevät Marcello Mastroianni, Michel Piccoli, Ugo Tognazzi ja Philippe Noiret. Suuressa naispääosassa on Andrea Ferrel.

Teksti: ERKKI WESSMAN  
Kuvat: ELOKUVASTA  
"SUURI PAMAUS"





# JUHLAT HUWIPURRELLA

Tässä osiltaan hieman novellia muistuttavassa reportaasissa Veikko Ennala kuvaa hänelle ominaisella tavalla lahtapuolen väkeä, joka elää enemmän vlinasta ja unelmista kuin leivästä. Heidän unelmansa vain elvät koskaan toteudu tai toteutuvat vajavaisesti, joskus traagisella tavalla. Karheimmankin kuoren alta löytyy aina jotakin herkkää ja hyvää, siinä toinen kirjoittajan johtoteemoista.

Teksti:  
VEIKKO ENNALA  
Kuvat:  
JUKKA KUUSISTO

Tämän tarinan kertoi minulle yli 20 vuotta sitten ravintolamuisikko Pontus Mäntynen, hyvin lahjakas mies mutta myöhemmin pahoin rappeutunut; hänet löydettiin kuoliaaksi paletuneena takapihan tunkiolta Lappeenrannassa, tälle höyryvälle jätelijälle hän oli ryöminyt raskaassa humalatilassa eräänä kireänä pakkasyönä.

Nimi ei ole ollenkaan keksitty, Mäntysten suku tunnettiin tietyissä piireissä erittäin hyvin. Esimerkiksi Tiitus Mäntynen, Pontuksen raamatullinen veli, toimi pitkät ajat Mikkelin kaupunginorkesterin kapellimestarina. Paavo Mäntynen taasen oli myytti jo eläissään ja vanhat merimiehet muistavat hänet paremmin nimellä Maapallo. Hän oli nimittäin kiertänyt eri aluksilla kaikki meret ja tunti kaikki satamat ja kerran laivasta jäätyään hän käveli jalkaisin läpi koko Etelä-Amerikan mantereen.

Keksitty ei liioin ole Pontuksen kertomukseen, vaikka en tietysti voi toistaa sitä aivan sanataarkasti näin pitkän ajan jälkeen, dialogi muistuttaa paljossa novellia. Joka tapauksessa kaksi puliukkoa käveli Helsingistä pitkin Turuntietä maaseudulle päin löytääkseen ladon, jossa yöpyä. Oli tulossa joulua, sanoi Pontus.

Luuultavasti toinen kulkumiehistä oli Pontus itse vaikkakaan hän ei sitä maininnut. Kuitenkin nimitän heitä tässä pitkäksi ja lyhyeksi. Kummallakin heistä oli jaloissaan kalossit, jotka oli nyöritetty niin että ne eivät lonksuneet. Pitämisellä oli yllään haalari. Se oli maalitahrojen kirjoma ja pahimpia reikiä oli yritetty hiukan paikkailla. Lyhyt taasen oli pukeutunut shakettiin, jonka hän oli saanut lahjaksi Pelastusarmeijalta. Parhaat päivänssä se oli luonnollisesti nähnyt jo ajat sitten niin kuin kantajansakin.

Näissä vaatteissa veikkoset vaikuttivat liikuttavan koomisilta.

Heillä oli mukanaan paperikassi, jota he kantoivat vuoronsa jälkeen paljain, kylmän sinistämin, suonikkain kourin. Kassi sisälsi heidän omaisuutensa, ei mitään liikaa, ei mitään liian vähän, sanalla sanoen kaiken välttämättömän. Kaikkeen välttämättömään kuului paketti ruokasoodaa koska pitkä kärsi mahahaavasta, piipputupakkaa, sätkäntekokone, puolikas reikäleipää, hieman karkeata heinäsuolaa, kolme Helsingin Sanomien sunnuntainumeroa joita he nimittivät lakanoiksi, tuntemattomaksi haalistunut valokuva, jonka kuitenkin



piti esittää lyhyen äitiä, jo kuollutta kylläkin. Vielä löytyi kassista kaksi kauluksetonta flanelli-paitaa, paketti tulitikkua sekä melkein täysi vaakunapullo sotkua. Se oli valmistettu pulituurista nimeltä Lindholmin Vaalea. Potun pohjalla oli haalea, ilkeän näköinen möykky šellakkaa.

Pitkä ja lyhyt eivät olleet humalassa mutta eivät krapulassakaan vaan siinä epämääräisessä tilassa, joka sijaitsee näiden kahden dimensio välissä.

He olivat kokeneita juoppoja ja ottivat sen tähden pullostaan ohuita siivuja, sotkun oli määrä kestää aamuun asti. Heillä oli empiirisiä muistoja: ei ole hyvä herätä makkurista aamupuolella yötä tuskatilaan silloin kun lääkkeet ovat lopussa.

Mitään kauniita miehiä he eivät olleet. He olivat partaisia koska heillä ei ollut konetta, pakkaneen syvensi kasvojen kurtut, lyhyellä ei ollut hampaita laisinkaan ja siksi hän puhuikin sohisten. Pitkällä niitä sen sijaan oli kaksi mutta ne olivat arvottomia sillä molemmat olivat alaleuassa.

Kun he olivat olleet erottamaton aisapari jo monia monia vuosia, mitään uutta keskusteltavaa heillä ei ollut. Kuitenkin he puhelivat siinä kävellessään kaikenlaista joutavaa, samaa kuin eilen ja samaa kuin edellisviikolla.

Lyhyt sanoi shakettinsa sisältä lseuraavaa:

— Minulla oli hyvä äiti, niin. Aina se veisasikin, virsiä veisasi. Veisasi se senkin että "paula on rikki ja lintu on pois". Minusta se toivoi pappia.

— On siinä minulla pappi, vastasi pitkä ei ollakseen ilkeä vaan sanoakseen jotakin.

— Kaksi vuotta kävin koulua, jatkoi lyhyt. — Yhteiskoulua kävin, niin. Muistan minä vieläkin paljon tuollaisia sivistyksellisiä asioita, häh. Tahdotkos kuulla? Linnea borealis on kukkasen nimi ja sitten ihmisiä on monenlaisia niinkuin optimistinen ja pessimistinen. Niin. Opillisesti minä tätä elämää tarkastelen, usko pois.

Pitkä yski kuivaa nakuttavaa yskää, joka viittasi keuhkotautiin. Mitään hänen keuhkoistaan ei kuitenkaan irronnut. Hän kysyi sadannen kerran:

— No miksis sitten jätit lukusi?

— Miksis jätit, toisti lyhyt. — Se loppui siihen kun äiti kuoli. Se sai ruusun vatsaan ja siihen kuoli,

niin. Ja siitä pitäin minulle rupesi menemään alamäkeen, usko pois. Jos tarkastelee tätä opillisesti niin minusta tuli pessimisti ja siihen tapaan.

Pitkä sadatteli pitkään ja antaumuksella, sillä vaikka he olivat jo jättäneet taakseen Pitäjämäen, mitä latoon ei missään näkynyt. Sitä paitsi alkoi hämärtää ja pakkaneen oli yltyään päin.

— Olisi saatana pysy siinä ampuisin itseni, hän vakuutti lakatuaan kiroilemasta.

— Et tohtisi, arveli lyhyt.  
— Kylläpä tohtisin.  
— Etpäs.  
— Kylläpä.

He lopettivat tyhjänäikaisen kinnansa, sillä hämärän keskeltä erotui sivummalla rakennus, joka hyvin saattoi olla lato. Heillä oli totisesti onnea, sillä se oli kuin olikin lato, täynnä heiniä eikä hatara ovi juuri pannut vastaan kun he mursivat sen auki.

He istuivat rinnakkain kynnykselle ja ottivat ohuet pullostaan. Sotku virkisti ihmeesti ja lämmitti myöskin ja tuntui kuin he olisivat päässeet johonkin paratiisiin.

— Latoon Jessuskin syntyi, usko pois, virkkoi lyhyt.

Hänellä oli tapana paitsi tarkastella elämää opillisesti myös uskotella mitä ikinä sanoikin.

— Seimeeseenpä, väitti pitkä.  
— Seimeeseen syntyi ja siellä oli härkiäkin, perkele. Keskelle härkien kaukalon.

Siihen hänen teologinen tietämyksensä loppuikin.

Riideltyään aikansa he päättivät syödä leivänpuolikkaansa aamulla. Helsingin Sanomat he työnsivät paitansa alle ja ryömisivät sitten heiniin.

— On kumma miten Helsingin Sanomat lämmittää, sanoi lyhyt heinien sisältä. He makasivat selkää selkää vasten ja oli etäisesti kodikasta. — Uusi Suomi ei lämmitäkään, usko pois.

Pitkä myönsi, että näin oli.  
— Se pitäisi oikein opillisesti tutkia, arveli lyhyt. — Vaan mitä tekisit jos löytäisit rahapussin jossa on miljoona markkaa, häh?

Hän tiesi hyvin mitä pitkä vastaisi ja hän kuolasi jo etukäteen. Pitkä luetteli litaniensa, aina saman, niin kuin rukous:

— Minä menisin oikein hienoon ravintolaan ja ottaisin neljä annosta lihapullia ja perunamuusia ja päälle mannapuuroa mustikkasopalla.

KÄÄNNÄ



# Juhlat huvipurrella

Puuro on ikäänkuin terveellistä, sitä voisi ottaa kaksikin annosta.

Lyhyt myönsi että puuro on terveellistä. Ja pitkä jatkoi:

— Sitten joisin vain mitä jaloimpia juomia niinkun pomeranssiviinaa ja sellaisia, vaakunaan en katsoisikaan. Jatsarit ostaisin ja pussihousut ja turkin ja hatun. Matkustajakodissa asuisin niin kuin herra ja ottaisın ohkaisia ja joku saisi soittaa haitaria koko päivän. Voi jumalauta!

Heidän mielitekonsa olivat samanlaiset tai sitten lyhyeltä puuttui mielikuvitusta. Hän sanoi:

— Minä taasen ottaisın kolme annosta lihapullia ja pomeranssiviinaa, häh. Usko pois. Haitaria soitattaisin kaksi viikkoa yhtä kyytiä. Tiedän yhden sokean joka soittaa hyviä kappaleita. Jos opillisesti sitä katsoo, on se kummallista, että sokea soittaa. Vaan voihan se soittaa ulkomuististakin, niin.

Sitten alkoi mennä jo saduksi:

— Joku kuningas pyytäisi minut huvipurteensa ja sillä seilattaisi, usko pois.

— Miksi se sinut huvipurteen pyytäisi? kysyi pitkä. — Ei helvetissä pyytäisi.

— Vaan pyytäisipä, väitti lyhyt. — Pomeranssiviinaa siellä juotaisi ja olisi naisiakin ja lihapullia ja ihan kaikkea, niin. Usko pois.

— Huvipursi olisi kyllä hieno asia, myönsi pitkä mietittyään.

Sitten oli hiljaista kunnes pitkä erotti omituisia ääntä, kuulosti siltä kuin lyhyt olisi itkenyt.

— Äitiäskös taas poraat? hän kysyi lempeästi mutta ei saanut vastausta.

Korina loppui viimein ja he ottivat vielä ryypyt puli-pullostaan. He makasivat yhä selikkään mutta äänettöminä ja tuijottivat pimeään ajatellen kaikkea kaunista, lihapullia, puuroa mustikkasopalla, pomeranssiviinaa, haitarinsoittoa ja juhliä huvipurrella, jonne kuningas heidät kerran kutsuisi.

**V**iime syyskuun alussa raivosi etelä-Suomessa aivan kauhea jumalanilma. Tuulen voima mitattiin 7 boforiksi ja se puski Helsinkiin suoraan lounaasta. Se reutoi satamien makasiineja, vihelsi niiden auki jääneissä ovisa, pyöritti edellään vettyneitä sanomalehtiä, hattuja kaikenlaista irtainta katuja pitkin ja työstä palaavat ihmiset kiirehtivät koteihinsa sivuilleen katsomatta.

Länsisatamassa, siinä sopukassa jossa Hietalahti ja Jätkäsaari yhtyvät, makasi laiturissa Lehtimiehet Oy:n omistama huvipursi Josien. Se hakkasi pahasti kaijaa vasten



kun aallot pieksivät sen oikeata laitaa ja tuuli ärisi sen kansirakennelmissa.

Ehkä se oli alun pitäen kiinnitetty huonosti, joka tapauksessa se oli pääsemässä irti ja murskautumassa pahoin, maanpuoleinen reelinki oli jo rikkoutunut.

Lähistöllä, Ruoholahdenrannan siltarakennelmien alla kyyristeli joukko pulipoika, työttömiä ahtajia ja laivoistaan jääneitä merimiehiä. Heitä kaikkia yhdisti heidän kohtalonsa, he olivat jotenkin epäonnistuneet elämässään ja menettäneet uskonsa ja toivonsa, kotia heillä ei ollut, ei isänmaata eikä jumalaa. Miksi jotkut aina silloin tällöin näin putoavat kuvasta, sitä ei kukaan ole koskaan täysin luotettavasti selvittänyt. Alun perin he ovat syntyneet maailmaan niin kuin muutkin, ovat olleet suloisia lapsia ja vähin erin kehittyneet tiedoissa ja taidoissa kuten toisetkin kunnes sitten tapahtuu ratkainen. Kohtalo on arponut...

He elelevät päivästä päivään niin kuin taivaan linnut, istuvat kraalliansa nuotiotulilla puhuen juopuneiden paksulla äänellä muistojaan menneiltä ajoilta, kukin enemmän itselleen kuin toisille. Heidän humalansa on iloton ja niin he juovatkin vain pitääkseen tuskan poissa. Sammuneina heidän on hyvä olla ja onnellisia he ovat löytäessään pullon jälleen herätyään.

Heistä ei ole kukaan kiinnostunut. Poliisin radioauto tosin hidastaa kulkuaan heidän kohdallaan mutta lipuu sitten pysähtymättä pois. Aika ajoin ovat kaupunkiviranomaiset huolissaan katukuvasta ja veronmaksajat tuskaillevat ja säännönmukaisesti muodostavat pulipojia yleisemminkin keskustelunaiheen kerran vuodessa. Sanomalehtien yleisönosastoissa hurskastellaan, kirjoitetaan rikkiviisas pääkirjoituskin yhteiskunnallisesta ongelmasta, joka olisi pikaisesti ratkaistava.

Mutta pian löytyy uusia pikaisesti ratkaistavia ongelmia ja pulipojat istuvat tulillaan niin kuin aina ennenkin eikä mikään miksikään muutu.

Joskus tuntuu, että mitään ratkaisua ei ole olemassakaan.

Olipa kuin tahansa, joku heistä huomasi, miten Josien oli myrskyn kourissa löytämässä surkean kohtalon sekin ja hän tempoi torkahtelevat ystävänsä jalkeille. Tämän huojahteleval joukon onnistui kiinnittää huvipursi takaisin laiturin ja kiristää köydet pollareiden ympäri niin että mitään vaaraa ei enää ollutkaan ja kun he keräsivät kolehdin, saivat he kokoon 50 penniä. Sillä rahalla he soittivat puhelinkioskista apuvaimia kaiken varalta.

Tämä huvipursi oli siis Lehtimiehet Oy:n, mikään kuningas sitä ei omistanut.

Niinpä Lehtimiehet halusikin kiittää heitä ja kutsui muutamia juhlia, jotka pidettiin Josien'nella. Kovin ylelliset eivät pidot olleet, sillä tarjolla oli vain halpaa viiniä. Mutta he olivat siitäkin vähästä iloisia ja he joivat ja lauloivat ja itkivät ja nauroivat ja kertoivat matkoistaan kaukaisilla merillä joskus ennen ja he kuvasivat yhä uudelleen miten lähellä tuhoa Josien oli ollut syysmyrskyssä ja kuinka he sateessa keräsivät puhelinsahaa ja lempeästi toisiaan toruskellen he käyttäytyivät siististi niin etteivät huvipurteen lattiamatot tärveltyisi ja he esittivät ikivanhalla korttipakalla tempuja jotka eivät mitenkään onnistuneet ja he vakuuttivat aina huolehtineensa Josien'nesta ja huolehtisivat siitä vastakin.

Musiikkia ei ollut vaikka yksi osasikin soittaa huuliharppua, hänen harppunsa oli joskus hävinnyt tietymättömiin.

Kun erät alkoivat nukahdella olivat juhlatkin lopussa ja he lähtivät huvipurrelta toisiaan tukien ja vannoen ikuista ystävyyttä ja kiitollisuutta. Kulkunsa he suuntasivat takaisin siltalokeroihin, vain yksi sammui laiturille. Mutta hänen päänsä alla oli tähteenä jäänyt viinipullo ja skanssin ovea lukitesani ajattelin kuinka hyvä hänen nyt olikaan siitä sen tähden herätä.

Eräänä joulukuisena iltana pitkin Turuntietä kävelleet pitkä ja lyhyt eivät juhliin olleet osallistumassa, kumpikin heistä on kuollut. Mutta toteutuihan heidän unelmansa juhlista huvipurrella heidän vertaistensa kohdalla, ikään kuin sukupolvea myöhemmin.

Varmaan kaikki tämä tuntuu teistä hiukan nauruttavalta. □



# The music from Marlboro Country.



20 kpl 2:50

10 kpl 1:25

Kavioitten kuuma hengitys kasvoillasi,  
preeria.

Kylki kyljessä ravaavat aamusta uuvuksiin.  
Ja punainen pöly nousee taivaalle,  
Wyomingista Montanaan. Yön kanssa laskeutuu.  
Kuin yö. Kuin kojootin huuto.  
Kitara soi ja hyräilee,  
sormet tanssii.  
Silmät kiinni kuuntelet.

Vain mk 12:00 postikuluineen  
+ 5 kpl tyhjiä Marlboro rasioita  
tai rasian kuvaa ilmoituksista.  
Saat: LP-levyn, joka sisältää 6  
erikoisesti tätä albumia varten  
levytettyä Marlboro Country  
balladia, sekä 16 min. sovituksen  
"Music from Marlboro Country"  
60-miehistä orkesterin soitta-  
mana.

Lähetä tämä kuponki ja 5 kpl tyhjiä  
Marlboro rasioita tai rasian kuvaa  
(ei rahaa) osoitteella:  
"Marlboro Country LP-levy,  
postilokero 532 00101 Helsinki 101."  
Saat levyn postiennakkona.  
Tarjous on voimassa 31. 12. 1973  
saakka. Vain täysi-ikäisille.  
Vaurautukaa 4 viikon toimitusaikaan.

Nimi .....

Osoite .....

Postitoimipaikka .....







# HYVÄSTI, HUONO MAINE

**SANOI "PAHA TYTTÖ"  
RAYA ALENIUS  
JA MENI NAIMISIIN**

Moni julkkis kuvittelee olevansa ennakkoluuloton, vapaa ja värikäs. Mutta tosipaikan tullen elämä on täynnä kankeita muodollisuuksia. Eii jossain vaiheessa kantti pettää.

Näiden tikkajulkkisten olisi pitänyt olla joukolla katsomassa, miten Raya Alenius meni naimisiin. Ne olivat ihmislapsen häät! Pahan tytön maineessa vuosikausia kylvetetty Raya sanoi morsiamena: — Toivottavasti minut nyt jätetään rauhaan!

**Teksti:**  
HELLEVI JUSSILA  
**Kuva:**  
PATRICK ORAS

**V**uosisatoja on puhuttu avioliiton rauhaisasta satamasta, johon purjehditaan myrskyisästä nuoruudesta ja vapaudesta. Kuulostaa imelältä. Mutta juuri nuo sanat sopivat helkeen, jolloin Raya Alenius paljasti avioliittoaikeensa.

— Toivon, että saan lopultakin olla rauhassa, hän sanoi.

Raya on lahjakas laulajatar, hyvin lahjakas. Se on tiedetty alusta pitäen. Tänä päivänä hän voisi olla loisteliias tähti, ellei jotain olisi mennyt pieleen. Raya ei tuntenut pop-maailman pelisääntöjä. Hän teki pienen virheen, ja siitä kasvoi monivuotinen painajainen.



# EDULLISESTI

- LUETTAVAA KOKO PERHEELLE
- EDULLISIN SARJAHINNAIN
- OSAMAKSULLA ILMAN KORKOA
- TOIMITUS POSTIVAPAASTI



**10 mk/kk**

**JALNA-sarja 1—16**

**Sarjan tilaajan säästö 24,-**

Maailman kuuluisin kartano-sarja on jälleen saatavissa. Nyt uudessa upeassa asussa! Osat: Jainan synty, Jainan aamu, Jainan kotiohjelmat, Jainan nuori Renny, Jainan ke-vät, Jainan veljekset, Jalna, Jainan perhe, Jainan perintö, Jainan isäntä, Jainan kukois-tus, Näkemlin Jalna, Jainan miehet palaavat, Rennyn tytär, Kostiolla Jainassa, Juhlat Jalnassa. Ohjehinta 280 mk, mut-ta sarjan tilaajalle vain 256 mk. Osamaksulla: alkumaksu 16 mk, kk-erä 10 mk.



**15 mk/kk**

**PÄÄTALO-sarja 1—14**

**Ilmaiseksi romaanit IHMISSÄ TELINEILLÄ**

Kalle Päätalo on viime vuosien suosituin kerto-jamme. Hänen romaaninsa edustavat perinteistä kertomattyyliä, jonka useimmat lukijat tuntevat omakseen. Sarjaan kuuluvat: Ihmissä telineillä, Kolliilmaa, Myrskyn jälkeen, Viimeinen savotta, Näikämäki, Kalrankävijä, Mustan lumen talvi, Ennen ruskaa, Höylin miehen syky, Huonemie-hen polka, Tammettu virta ja Kunnan jauhot. Koko sarja vain 351 mk. Osamaksulla: alkumak-su 21 mk, kuukausierä 15 mk.

Paatalon uusimmasta IIJOKI-sarjasta on myös kolme ensimmäistä HUONEMIEHEN POIKA, TAMMETTU VIRTAA JA KUNNAN JAUHOT saata-vissa erikseen yhteishintaan 85 mk. Käsiraha 25 mk, kuukausierä 15 mk.

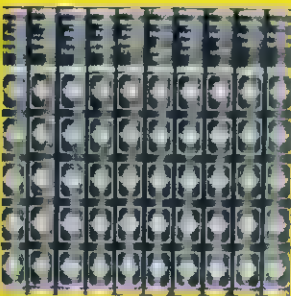


**20 mk/kk**

**EROTICA-sarja 1—8**

**Ilmaiseksi ISOJEN POIKIEN LAULUKIRJA**

Sarjaan on valittu eroottisen kirjallisuuden va-ihtia ympäri maailmaa: Anonymi, Herre Jackin ihmeellinen huone; Apollinaire, Hirvelä Hespo-dar; Himes, Rusovarpaat; Millot - Lange, Venuk-sen koulu; de Sade, Justine; Vidal, Myra; Wilde, Teleny. Sarjan hinta on vain 160 mk, josta alku-maksu 20 mk ja kuukausierä 20 mk. UUSI Harris, Elämäni ja rakkauteni.



**15 mk/kk**

**Aino Räsänen HELENA-ROMAANIT 1—10**  
**Ilmaiseksi romaanit HELENAN TERVEISET**

Maamme suosituin rakkausromaanisarja nyt täy-dellisenä: 1. Solta minulle Helena, 2. Ja Helena soittaa, 3. Näkemlin Helena, 4. Pää pystyyn He-lena, 5. Päivi, Helenan tytär, 6. Helena ja Ete-län tyttö, 7. Helena kuuntelee, 8. Helena ei tot-tele, 9. Helenan suku, 10. Helenan terveiset. Sarjan jokainen kirja on sidottu kauniin punai-seen kultasomistukseen muovinahkan. Osahinta vain 15 mk, mutta sarjana saatte 'Helenan ter-veiset' ilmaisena lahjana, sillä sarjahinta on vain 162 mk. Osamaksulla: alkumaksu 12 mk, kuukausierä 15 mk.



**25 mk/kk**

**COMBI-sarja 1-7, 630 mk**

Tämä päivä vaatii selkeää ja jäsentynyttä tie-toa Combi tuo sitä nykyaikaisiin koteihin. Siinä on tieto tiivistettynä laajoiksi asiakokonaisuuksi. Kuvan ja sanan yhteisvaikutus auttaa Tei-tä muistamaan paremmin. Se houkuttelee Teitä omaksumaan lisää tehokkaasti ja kiinnostavasti. COMBISSA on 7 osaa: 5 kertovasti kuvitettua — yli 15 000 kuvaa ja 2 tietosanakirjaa — yli 40 000 hakusanaa. COMBI on kautaltaan kuvitettu 2- ja 4-varisena COMBIN hinta on 630 mk. Edul-lisesti myös osamaksulla ilman korkoa. Kuu-kausimaksu vain 25 mk.



**15 mk/kk**

**DIANA-SARJA 1—8**

**Ilmala. TAPAHTUI VANHOISSA KARTANOISSA**

Birgith Th. Sparren kuuluisat kartanoromaanit uutena kaunisasuina sarjana. Lukekaa — huo-maatte miten virkistävä poikkeus Diana on ny-kyviihteen sankaritarin rinnalla. Teokset: Van-han kartanon Diana, Diana pataa kotiin, Diana herää elämään, Unikkojen kukkessa, Klorus päättyy, Pariisilaiset perijät, Onnen seppeli ja Tapahtuu vanhoissa kartanoissa. Koko sarja vain 119 mk. Osamaksulla: alkumaksu 14 mk, kuukausierä 15 mk.



**15 mk/kk**

**APOLLO 1—4**

**Ennakoitu ilmainen valaisin**

Peruskoululaisen tietosanakirja, tietoteos joka puhuu nuorten omaa kieltä. Apollo on tarkoi-tettu 8—15 vuotiaalle nuorille ja heidän tiedon-haluksille vanhemmilleen 15000 tarkasti valittua hakusana-artikkelia, 200 laajaa suurartikkelia, 40000 sanan hakemisto, runsas kuvitus, tekijöinä Pohjoismaiden parhaimmat asiantuntijat, tukeva muovinakkasidos. TILATKAA NYT KUN EN-NAKKOETU ON VOIMASSA! Hinta vain 350 mk + ilmainen valaisin.



**15 mk/kk**

**Romanttinen POLVA-sarja 1—9**

**Ilmaiseksi ETSIN MIESTÄ ITSELLENI**

Yli miljoonaan kirjaan ehtineen Anni Polvan ro-maaneista muodostettu 9-osainen sarja: Siinä olet minun, Rakkaus rasittaa, En rakastu klu-sallakaan, Otan sinut vaikka väkisin, Sinäkö se olikin, Et edes huomaa minua, Vihaan hame-väkeä, Kunnan teistä otan ja Etäni mielestä It-selleni. Jokainen kirja sidottu kultasomistukseen muovinahkan. Alkumaksu 11 mk, kuukausierä 15 mk, sarjana vain 176 mk.



**20 mk/kk**

**Lisäetuna Kodin keittiökirjas-ton tilaajalle 30,- alennus.**

**KODIN KEITTIÖKIRJASTO 1—15**

Ilmaiseksi kaunis, keltaiseksi maalattu design-hyllykkö kirjoja varten sekä 6 purkkia korkeas-tasoisia Ryyti-mausteita.

Kodin Keittiökirjasto sisältää ruo-kaohjeet juhlaan ja arkeen, se opastaa valmistamaan terveellisiä aterioita, kertoo kaikesta ruokate-louteen liittyvästä ja opastaa taloudelliseen ostmiseen Keittiö-kirjastomme osat: Häränliha, Sian-liha, Kalat ja äyriäiset, Voileipä-pöytä, Linnut, Lammast ja riista, Vasikanliha, Jäikiruut, Muna- ja kasvisruuat, Leipominen, Alkupa-lat, Kutsut, Keitot, Keittiöniksejä, Keittiön muistikirja. Hinta 360,—, alkumaksu 20,—, kuukausierä 20,—.

Lahettakaa minulle fastilla merkitsemäni kirjat. Maksun suoritan ☐ postiennakkolla kirjat saatuaani ☐ osamaksu-ehdoin. (Huom. Toimitus postivapaasti. Osamaksulisia ei peritä. Tilattaessa ei rahaa.) Nimi painokirjaimin

Lähiosoite \_\_\_\_\_

Postitoimituspalkka \_\_\_\_\_

Omakätinen allekirjoitus \_\_\_\_\_

**GUMMERUKSEN KIRJAKAUPPA**

Kauppakatu 16  
40100 Jyväskylä10  
Puhelintilaukset:  
941 - 10 760

**SÄÄSTÄKÄÄ.**

- ☐ PÄÄTALO-sarja 1-14, 351 mk
- ☐ Päätalon IIJOKI-sarja 1-3, 85 mk
- ☐ DIANA-sarja 1-8, 119 mk
- ☐ JALNA-sarja 1-16, 256 mk
- ☐ COMBI-sarja 1-7, 630 mk
- ☐ EROTICA-sarja 1-8, 160 mk

**TILATKAA TÄLLÄ KUPONGILLA**

- ☐ APOLLO 1-4, 350 mk
- ☐ HELENA-romaanit 1-10, 162 mk
- ☐ KODIN KEITTIÖKIRJASTO 1-15, 360 mk
- ☐ POLVA-sarja 1-9, 176 mk



# hyvästi,

Rayasta tuli uhri. Häntä kohti saivat kaikki heitellä kiviään. Ajateltiin, että kun hänestä on kerran sanottu pahasti, häntä pitää murjoa jatkuvasti, vuodesta toiseen. Ja Raya oppi alistumaan. Hän itki hiljaa kotonaan jutun toisensa jälkeen ja odotti, että ihmiset joskus unohtaisivat.

Mutta he eivät unohtaneet. Kun Raya eli normaalia nuoren naisen elämää, se ei sopinut. Kun hän heittäytyi sulkeutuneeksi nunnaksi, ei sekään käynyt. Jokainen askel ja jokainen sana pystytettiin kääntämään nurin päin, Rayaa vastaan. Jopa siinä, että hän lauloi Jeesus Kristus-musikaalissa Maria Magdaleenan osan, nähtiin pöpöä jos minkälaista.

Kun Raya oli esillä, muistutettiin jatkuvasti menneisyydestä. Kun hän meni piiloon, se leimattiin lopullisen epäonnistumisen merkiksi. Koskaan ei tehty numeroa siitä, että Raya on tämän maan taitavimpia laulajattaria.

Monet luovat tarkoituksella pahan maineensa. Se myy. Raya ei ehtinyt edes harkita asiaa, kun jo lensi ensimmäinen kivi. Siitä lähtien Raya on ollut paha tyttö. Tuolla tittelillä häntä on myyty ja ostettu — oli totuus sitten millainen tahansa.

Raya ainakin tietää, mitä tarkoittaa, kun ihmiseen lyödään leima. Sitä on toivotonta pestä pois.

Viime kesänä Raya muutti Seinäjoelle Suikkis-yhtyeen solistiksi. Marraskuun 2. päivänä hänet vihittiin yhtyeen johtajan Esko Jääskän aviovaimoksi.

— Tietysti olisimme voineet elää avioliitossa. Mutta miksei yhtä hyvin voi mennä naimisiin, kun on kerran tarkoitettu jatkaa yhdessä. Nyt tuntuu mukavalta. Ehkä ulkopuoliset lopultakin tajuaavat, että olen ihan tavallinen ihminen ja vietän ihan normaalia elämää siinä kuin kuka tahansa.

No, ihan tavallinen tyttö ei Raya sentään ole. Ei ainakaan ollut häissään. Ne nimittäin olivat värikkäimmät vihkiäiset mitä olen koskaan nähnyt. Niissä ei ollut hitustakaan häiritäviä kankeasta teatterimaisuudesta. Raya ja Esko olivat kaksi luonnonlasta, jotka poukkoilivat sinne tänne tietämättä mistään mitään. Pääasia, että saatiin sormus sormeen ja nimet papereihin.

— Me saadaan esiintyä muutenkin ihan tarpeeksi. Ei me viitsitty tehdä omista häistä mitään näytelmää. Sellaista, että nyt otetaan askel sinne ja nyt kaksi tänne, sitten tehdään sitä ja nyt tätä. SE on typerää.

Rayalla oli päällään puoleen sääreän ulottuva riemunkirjava kaapu. Paljaiden jalkojen peittona olivat Jeesus-sandaalit. Pitkä tukka oli korkkiruuvikiharoilla. Raya ei ollut ehtinyt kiireiltään kammata sitä auki. Ranteissa ja kaulalla kilisi koru poikineen. Morsiuskimpuna oli puketti lähimmästä kukkakioskista ostettuja päivän-

kakkaroita, jotka oli sidottu yhteen maahan asti ulottuvilla kirkkaansinisillä ja -punaisilla nauhoilla.

Sulhasella oli samantapainen kaapu, jonka kirjavuudesta ei heti erottanut kaikkia koruja. Mahtava korvakorukin peittyi usein tukan alle. Jaloissa oli polviin asti ulottuvat nyörisaappaat. Kaiken kruunasi iso nahkapussi, josta hän ei luopunut edes lyhyen vihkisere monian ajaksi.

Kun olin möllötellyt vihkkiparia tarpeeksi ja nauttinut näystä, katseilin muita maistraatissa asioivia ihmisiä. Oli kiva seurata, miten silmäterät laajenivat. He eivät osanneet edes närkästellä, luulisin.

Paha on kenenkään vihkkiparin voittaa värikkyudessa Rayaa ja Eskoa. Ellei sitten mennä mauttomuksiin.

Raya pysyi kovana eikä vieräytännyt kyyneltäkään, vaikka selvästi herkistyi. Kun pormestari pyysi miestä antamaan vaimolleen sormuksen avioliiton merkiksi, otti Esko nahkapussin olaltaan, kaivoi sieltä sormuspaketin ja pisti sitten nahkapussin jalkojensa väliin. Kun pormestari oli onnitellut ja kaikki oli ohi, kysyi tuore aviomies kuuluvasti:

— Onks se selvä nyt?

Se tuli täsmälleen samalla äänenpainolla kuin Vesa-Matti Loirilta samassa tilanteessa filmissä Uno Turhapuro.

Hääkahville matkustettiin penkittömässä kuplavorokkarissa, jonka lattialla oli vain puruja ja superlonpatja. Matkalla laskettiin, että tuttaville oltiin velkaa 12 markkaa 10 penniä.

Etukäteen ei oltu otettu huomioon, että viralliset paperit ja todistukset maksavat.

Häätateria syötiin Rayan kotona keittiön pöydän kulmalla. Niin, ja häämäljänä juotiin lasillinen puolukkahuhua.

— Meidän perheessä ei käytetä ollenkaan alkoholia, kertoi Raya. Esko on absolutisti, ja minäkin olen lopettanut kokonaan juomisen. Lopettelen myös tupakointia, sillä Esko ei polta eikä anna minunkaan polttaa kotona. On aina pakko mennä pihalle tuprutelemaan.

Häätateriaa syödessä muisteltiin kihlajaisia, jotka Esko oli järjestänyt:

— Ne pidettiin keikkabussissa. Hankittiin pieni valkoinen pöytäliina, kynttilä, kukkapuska, ja sitten pistettiin kasetit soimaan ja juotiin termospullosta kaakaota. Oli mukavaa ja ikimuistettavaa.

Tietysti Raya olisi voinut järjestää komeat kirkkohäät ja kutsua koristukseksi tukun nimekkäitä ystäviään. Mutta sellainen ei sovi hänen nykyiseen ajatusmaailmaansa. Hänestä on kivaa elää ja olla vapaasti — ilman muiden odotusten täyttämistä aiheuttavaa painolastia. Kun lopultakin tuntuu, että hän voi tulla kuorestaan...

Pahan tytön laahus on irtoamassa. Neljä vuotta Raya sai sitä jo kantaakin! □

TÄSSÄ JOITAKIN ESIMERKKEJÄ  
VIPIN JOULUKUISESTA SISÄLLÖSTÄ:

## NÄIN TEHDÄÄN VALLANKUMOUS

Vipin asiantuntija kertoo mitä pitää ottaa huomioon tehtaessa yhteiskunnallista vallankumousta.

## PAIMION MIELIPUOLI KUMMITUS ON PIDÄTETTÄVÄ

Jo toista vuotta Paimiossa on kummitellut. Mikä on tämä hullu peloteltija miehiään?

## ARJA PESSA IHANA NAINEN

## VIP ESITTELEE MAAN VAIKUTUSVALTAISIMMAT TOHVELISANKARIT

On ministeriä sun muuta pamppua.

## AUTOMYYNTIHUIJARIT

Jos haluat päästä autostasi ja rahoistasi, anna autosi myytäväksi liikkeeseen. Autoilijan oikeusturva on tuntematon käsite.



ARVOVALTAINEN  
ASiantunteva





KANSAN-  
ÄÄNESTYKSEN  
TULOS:



# Kekkonen jälkeen Karjalainen

Ahti Karjalainen, Kalevi Sorsa, Mauno Koivisto. Näiden kolmen miehen joukosta löytyy nykyisen tasavallan presidentin Urho Kekkonen todennäköisin seuraaja suomalaisten tämänhetkisen käsityksen mukaan. Hymylehden julistamaan äänestukseen Suomen seuraavasta presidentistä osallistui 18 152 suomalaista. Heistä 12 432 äänesti kärkeen sijoittautunutta kolmikkoon. Eniten ääniä keräsi ulkoministeri Ahti Karjalainen.

Hymylehti julisti loka-kuussa aavistuslähdon lukijoilleen Suomen seuraavan presidentin valitsemiseksi. Tarkoitus oli luodata, millainen olisi vaalin tulos, jos tasavaltaan jouduttaisiin valitsemaan presidenttiä tällä hetkellä vallitsevissa oloissa. Vaaleillamme lienee merkitystä oikeidenkin vaalien kannalta katsottuna.

Äänestysaika päättyi 10. marraskuuta. Tuohon päivään mennessä oli asettamamme ehdot täyttäviä ää-

nestyslipukkeita palautettu 18 152.

Jännittävän ääntenlaskun jälkeen syntyi tuloslista, jossa viidentoista eniten ääniä saaneen järjestys ja äänimäärät muodostuivat seuraaviksi:

Ahti Karjalainen 4 896, Kalevi Sorsa 4 192, Mauno Koivisto 3 344, Veikko Venamo 880, Paavo Aitio 680, Johannes Virolainen 600, Urho Kekkonen 522, Raimo Ilaskivi 336, Päiviö Hetemäki 312, Ele Alenius 270,

Veikko Ennala 240, Matti Louekoski 168, Harri Holteri 152, Keijo Liinamaa 120, Max Jakobsson 104.

Alle sadan äänen ehdokkaita löytyi kaikkiaan 64.



Valtiotiet. tri Ahti Kalle Samuli. Karjalainen — AKK! — siis voitti kansanäänestysksemme rinnan mitalla. Perusteluiksi valinnalleen esittävät Karjalaisen

äänestäjät useimmiten hänen ulkopoliittisen ja ulkomaankauppapoliittisen asiantuntemuksensa. Yli 400 vastauskupongissa viitataan suoraan Paasikiven—Kekkonen linjaan, ulkopoliittikkaan ja Karjalaisen kokeneisuuteen ulkopoliittisissa asioissa. Seuraavana valintaperusteena on Karjalaisen harkitseva luonteenpiirre. Parikymmentä äänestäjää piti Karjalaista tasapuolisena, saman verran oli hänen sisäpoliittisen asiantuntemuksensa arvosta-

jia. Vain 15 oli valinnut Karjalaisen keskustalaisuuden takia.

Pääministeri Kalevi Sorsan äänestäjien perusteluissa näkyy selvästi se, että hän on nykyinen pääministeri. Varsin monet ovat näet kirjoittaneet lipukkeeseensa, että Sorsan hallitus on onnistunut niin sisä- kuin ulkopoliittikassakin. Kaikkiaan 111 äänestäjää on valinnut Sorsan hänen rauhallisuutensa ja 60 miellyttävyytensä perusteella. Sorsan nuorta ikää arvostaa 60 äänestäjää ja hänen sivistyneisyytensä 50. Sorsan sosialidemokraattista puoluekantaa piti tärkeimpänä valintaperusteena 59 äänestäjää.

Mauno Koiviston äänestäjät arvostavat eniten hänen talouspoliittista asiantuntemustaan ja järkevyyttään. Varsin moni äänestäjä oli perustellut valintaansa sillä, että Koivisto on luonteeltaan asiallinen, järkvyä ja rauhallinen ja peräti 62 äänestäjää

oli valinnut hänet ulkonäön perusteella. Useissa äänestyslipukkeissa viitataan myös hänen työläislähtökohtansa ja oppineisuuteensa. Monissa lipukkeissa viitattiin siihen, että Tellervo Koivisto olisi edustava maan äiti.

Näiden kolmen eniten ääniä saaneen jälkeen tuleekin sitten pitkä paussi ennen seuraavaa presidenttikandidaattia.



Kansanäänestyksen häntäpää ei ole sekään vailla mielenkiintoa: Lauri Aho 1 ääni, Lenita Airisto 1, Annikki Ant-Vuorinen 1, Pirkko Aro 1, Jörn Donner 1, Ralph Enckell 1, George Ehnroth 3, Irwin Goodman 5, Niilo Hämäläinen 2, Olli Ikkala 3, Kalle Kaihari 3, Hannu Karpo 1, Kalevi Keihänen 2, Tellervo Koivisto 2, Pekka Kuusi 1, Mikko Laaksonen

1, Urpo Lahtinen 2, Alli Laitinen 1, Leo Lastumäki 1, Vesa-Matti Loiri 1, K. J. Lång 1, Knud Möller 1, Timo Mäkinen 1, Spede Pasanen 2, Uolevi Raade 1, Martti Simojoki 1, Ilmari Turja 1, Matti Virkkunen 1, Juha Väättäin 2 jne.



Lupasimme suorittaa kaikkien vastaajien kesken arvonnän, jonka voittajalle tarjoamme kahden hengen "presidentillisen" loman.

Arvonnän voitti 19-vuotias lääket. yo Aaro Tolonen, Vimpeli, 88210 Vuotolahti. Tolonen oli äänestänyt Ahti Karjalaista ja perustellut valintaansa seuraavasti: "Hänellä on kokemusta ulkopoliittikasta. Lisäksi hänellä on tasainen ja rauhallinen luonne, mikä sopii hyvin presidentin arvovaltaan. Hän on kaikista luotettavin jatkaamaan Paasikiven — Kekkonen linjaa." □



# AHTI KARJALAINEN: Presidentin valtaa ei pidä vähentää

Teksti: MATTI VEHVILÄINEN  
Kuvat: VEIKKO LINTINEN

— He puhuvat siitä lämpimikseen, sanoi Ahti Karjalainen niistä, jotka haluavat vähentää lähinnä presidentin ulkopoliittikan hoitamiseen liittyvää valtaa. Tässä laajassa haastattelussa puhutaan suomalaisten kielitaidosta aina Kostamus-projektin toteuttamiseen. Samoin ovat käsiteltävinä ulkopoliittikka, Yhdistyneet Kansakunnat ja Suomi, presidenttikysymys, ulkoministeri Karjalaisen luonteenkuvan muutos, hänen perhe- ja muusta yksityiselämästäkin puhutaan.

— Te tulitte oikein miehissä, sanoo Ahti Karjalainen ja puristaa Hymylehden edustajien käsiä.

Sijoitumme pyöreän pöydän ympärille ulkoasiainministerin virka-huoneessa. Muut odottavat, että ulkoministeri istuutuisi ensin: hänen poliittinen sihteerinsä Jukka Juusela ja kolme Hymylehden edustajaa.

Pöydällä on suuria, keltaisia kukkia. Oikeasta silmänurkasta näkyy siisti työpöytä, jolla näyttää olevan papereita.

— Suomen hallitukset tulevat ja menevät, mutta ulkoministeri Karjalainen pysyy, sanoi eräs englantilainen historioitsija.

Nyt ulkoministeri sanoo jotain. — Ja sitten minä toivon, että taitaisitte tämän jutun niin, ettei ainakaan samalla aukeamalla ole alastomien tyttöjen kuvia.

Joku on sanonut: — Katseesta huomaa vieläkin samaa poikamaisuutta kuin kaksikymmentäviisi vuotta sitten.

Aarre Simonen on sanonut, että Ahti Karjalainen on niitä hyvin harvoja poliitikkoja, jotka eivät ole koskaan valehdelleet.

Mikä ihminen on Ahti Karjalainen?

— Hieman arvoituksellinen ja salaperäinen, sanoo nainen, kansanedustaja Pirkko Aro.

Ahti Karjalainen on ehtinyt paljon.

Lähditte 16-vuotiaana talvisotaan, olitte opiskeluaikanne melkoinen väkky, olette ollut ministerinä yli 13 vuotta. Mikä on se periaate, jolla olette päässyt niin nopeasti eteenpäin? Vai onko Teillä jokin ihmeellinen lahja, luonne, joka on ajanut Teitä eteenpäin?

— Vaikeapa on tuohon tyhjentävästi vastata. Olen ehkä yrittänyt parhaani niillä ruumiin ja hengen voimilla, jotka olen saanut. Minulla on tähän asti ollut hyvä terveys, hyvät kotiolot, hyvä onni ja hyviä ystäviä. Kaikki tämä on auttanut. Vanhempieni yksi perusevästys matkalle oli: työtä pitää rakastaa ja

kaikki rehellinen työ on yhtä arvokasta, kaikkeen työhön pitää olla valmis tarttumaan.

Kymmenen vuoden ajan on Ahti Karjalainen tehnyt aamuisin tuossa kuuden maissa joko 4–5 kilometrin lenkin tai sitten uinut uima-altaassa, joka on kerrostalon alakerrassa. Vain matkat ovat estäneet tämän aamuohjelman.

Lisäksi hän poikkeaa jopa päivälläkin eräaseen terveyshoitolaan ja hierottaa itseään.

Silloin tällöin hän istuu iltaa mielellään itse valitsemissa ystävien seurassa.

Hän lukee mielellään kaunokirjallisuutta.

Lyhyen työpäivän päälle hän nukkuu paremmin kuin pitkän. Hänen keskimääräinen työpäivänsä kestää 10–11 tuntiin.

Haastattelua edeltäneenä päivänä hänen työpäivänsä alkoi kello kahdeksan aamulla ja päättyi 23.30 yöllä.

Hänen mielestään nykyinen elämäntapa on turmiollinen. Terveystenhoito — kuntoilu, kunnon uni — pitäisi käsitellä tärkeämmäksi asiaksi kuin mitä nyt tehdään. Hänen mielestään henkiset romahdukset, veritulpat ovat nykyisin liian yleisiä.

Hänellä on vaimo ja neljä lasta,

joita ei hänen sanojensa mukaan ole mannekiineiksi lehdistön eteen asetettu. Itse ovat lapset saaneet päättää jos haastattelun ovat halunneet antaa.

— He ovat aivan tavallisia ihmisiä, sanoo isä Ahti Karjalainen. — Ja taitava, järjestelykykyinen on vaimoni päivä.

Sitten arkeen. Ei ole aikaa Shelliä.

Nykyisestä hallitustilanteesta Ahti Karjalainen sanoo, että jos ollaan realisteja, niin juuri tällä hetkellä ei hallitusta voi laajentaa kumpaankaan suuntaan; ei oikealle eikä vasemmalle.

Hallituskelpoisuudesta hän sanoo, että periaatteessa kaikki puolueet ovat kelvollisia.

— Minun aikamani kaikki puolueet, myös sekä kommunistit että kokoomus on ollut hallituksessa, joskaan ei yhtä aikaa.

— No, vennamolaisten kanssa en ole ollut, vaikka ne kerran yrittivätkin väkisin tulla hallitukseen.

(Suotakoon pieni repliikki: tuo viimeinen lausehan oli pieni nälkäisy; hyvin luonteenomaista nykyiselle Ahti Karjalaiselle?)

Puolueitten lukumäärästä Ahti Karjalainen sanoo, että neljä puoluetta olisi onnellinen tila: oikeisto,

ei-sosialistinen keskusta, sosiaalidemokraatit ja kommunistit.

— Hallituksen ja eduskunnan toiminta tulisi vakaammaksi, jos puolueita olisi vähemmän.

Tällä hetkellä istuu valtiosääntöä uudistava komitea, jonka piirissä tietyvästi haluttaisiin presidentin valtaa vähentää.

Lähinnä vasemmisto ajaa presidentin ulkopoliittikan hoitamiseen liittyvää valtaa vähennettäväksi. Presidentin ulkopoliittista valtaa pitäisi siirtää eduskunnalle, puolueille.

Mitä mieltä on Ahti Karjalainen?

— He puhuvat siitä lämpimikseen. Tätä keskustelua suoritetaan nykyhetken tunnelmissa.

— Meillä on onnistunut hallitusmuoto mitä tulee ulkopoliittikan hoitamiseen.

— En ymmärrä noita vaatimuksia presidentin vallan vähentämisestä. Jos meillä menisi huonosti ulkopoliitikassa, niin ymmärtäisin muutosvaatimukset, mutta kun menee hyvin.

— Eduskunta voi nytkin aina osallistua tärkeissä asioissa ulkopoliittikan hoitamiseen.

— Ulkopoliitikassa on kysymys ihmisestä, ei systeemistä, eikä kirjoitetusta valtiosäännöstä. Ihmisistä se on kiinni.

KÄÄNNÄ



# Ahti Karjalainen: Presidentin valtaa ei pidä vähentää



Mitkä ovat ulkopoliittikkamme visuaisimmat kysymykset jälkeen EEC-vapaakauppasopimuksemme? Vai voiko sanoa, että olemme nyt vuosikymmenten työn jälkeen tynnyssä vesissä, eli kaikki on hyvin sekä itään että länteen päin?

— Viimeksi kuluneen vuoden aikana olemme todella varsin pitkälle hoitaneet eräitä ulkopoliittikkamme keskeisiä kysymyksiä. Euroopan turvallisuus- ja yhtenäistyökokous on saatu alkuun ja sen ensimmäinen vaihe, ulkoministeriökokous pidettiin heinäkuussa Suomessa. Suomen suhteitten järjestely ns. jaettujen valtioiden kanssa on viety joko päätökseen tai varsin pitkälle.

— Nyt viimeksi ajankohtainen ollut Suomen kauppapoliittinen kokonaisratkaisu, josta EEC-vapaakauppasopimus on yksi osa. Sekin näyttää järjestyvän ilman, että siitä aiheutuu maalle ulkopoliittisia vaikeuksia. Suomen suhteet kaikkiin suuntiin ovat todellakin kunnossa. Mutta tietenkään ei voida sanoa, että työ ulkopoliitikassa on loppunut. Viittaan vain osallistumiseemme YK:n toimintaan ja osallistumiseemme Euroopan turvallisuus- ja yhteistyökokoukseen, puhumattakaan siitä, että meidän on edelleen huolella varjeltava ja kehitettävä suhteitamme Neuvostoliittoon ja tietenkin myös läntiseen lähiympäristöömme Skandinaviaan.

— Ei ulkopoliitikassa työ lopu, vaikka työn määrässä saattaa jonkinlaista aaltoilua tapahtuakin kansainvälisestä kehityksestä riippuen. Enemmän ja vähemmän säännöllisin väliajoin Te sanotte, ettei Suomessa pitäisi harjoittaa Suomen virallista ulkopoliittikkaa vahingoittavaa toimintaa. Voisitteko yksilöidä tai luonnehtia mainitun toiminnan laadun ja laajuuden?

— Olen äskettäin toisessa yhteydessä verrattain perusteellisesti käsitellyt, mitä olen tarkoittanut, kun olen silloin tällöin joutunut huomauttamaan Suomessa esiintyvistä lähinnä Neuvostoliiton vastaisista ilmiöistä. Tätä arvosteluahan

eniten ulkopoliittikkamme kohdistetaan sekä suullisessa että kirjallisessa muodossa, joskaan en haluaisi liioitella sen merkitystä, sillä onneksi valtaosa Suomen kansasta todella on Paasikiven—Kekkosen linjan kannalla.

— Mutta aina ajoittain puhkeaa keskustelua milloin mistäkin ulkopoliittikkamme liittyvästä osaratkaisusta, kuten esimerkiksi YK:n pääsihteerikysymyksestä tai Suomen—Saksojen paketista tai muusta sellaisesta, jossa varsin herkästi aletaan heilutella arvostelun säilää.

— Arvostelu sinänsä on tietysti luvallista, mutta meillä, jotka olemme ensisijaisessa vastuussa ulkopoliitikasta, on varmaan myös oikeus tuoda esiin omia näkökantoja ja osoittaa arvostelu vääräksi silloin kun se selkeästi on väärää tai suorastaan suhteitamme häiritsevää.

Jotkut asiantuntijat ovat väittäneet, että Suomi on haukannut liian suuren palan ottaessaan vastaan suuria rakennuskohteita Neuvostoliitosta. Nyt Suomessa on eräillä aloilla työvoimapula. Voimmeko toteuttaa työvoiman osalta rajantakaiset työkohteet, vai olisiko meidän turvaututtava osaksi ulkomaiseen työvoimaan?

— Ei sopimuksia ulkomaiden kanssa voida ajoittaa sen mukaan, millainen on milloinkin Suomen työllisyystilanne. Ei niitä myöskään aina heti toteuteta, kun sopimus allekirjoitetaan. Esim. Kostamusta rakennetaan ainakin 10 vuoden ajan. Suomen työllisyystilanne ennättää tuona aikana vaihdella moneen kertaan. Nytkin on eräillä kehitysalueilla työttömyyttä, vaikka varsinkin Etelä-Suomessa on ylikuumentunut nousukausi. En usko, että ulkomaista työvoimaa tarvitaan; mutta jos tarvitaan, miksi ei?

Mitä sanotte Savon ja Kainuun työttömille, jotka tietävästi haluavat töihin rajan taakse? Heillähän lienee jokseenkin vähän ammattikoulutusta niihin ammatteihin, joita mainituissa työkohteissa tarvitaan.

— Kostamusta varten on suoritettu ennakkollisia työvoimatutkimuksia. Myös työvoiman koulutusta P-Savossa ja Kainuussa on pantu käyntiin, jotta työvoima rajantakaisiin töihin voitaisiin ottaa lähinnä näiltä alueilta. Piilevää työvoimareservää siellä on runsaasti.

Kostamus-projektin toteutus kestää ainakin kymmenen vuotta. Mitä sen jälkeen vapautuvalle työvoimalle? Onko mahdollisia suunnitelmia tästä?

— En usko, että työ Suomesta olisi lopussa kymmenenkään vuoden kuluttua. Ja jos rauha säilyy, uskon, että saamme tulevina vuosina uusia työkohteita myös Neuvostoliitosta. Eräistä uusista suunnitelmistahan jo neuvotellaan.

Voitaneen sanoa, että Suomella on annettavanaan kansainvälisesti pätevät asiantuntijoiden ryhmä YK:n käytettäväksi. Olemmeko yliarvioineet tai aliarvioineet kykymme antaa palveluksia koko maailman hyväksi?

— On mahdollton sanoa, olemmeko yliarvioineet vai aliarvioineet kykymme antaa palveluksia YK:n kautta maailmanrauhan hyväksi. Suomessahan näistä asioista ajatellaan varmaankin aika tavalla eri tavoin, riippuen osaksi siitä, miten eri ihmiset ovat perehtyneet näihin kysymyksiin.

— Tosiasia on, että olemme eräässä vaiheessa YK:n toiminnassa, mm. ollessamme turvallisuusneuvoston jäsen mutta muulloinkin, ja osallistumalla YK:n erilaisiin rauhanturvaamistoimenpiteisiin, antaneet merkittävän panoksen YK:n ja rauhan hyväksi. Tämä on realiteetti, olipa sen toteaminen sitten kykyjemme yli- tai aliarvioimista.

Suomalaisia on pidetty huonoina kielimiehinä. On sanottu, että vieraiden kielten taitomme ei kestä vertailua mm. ruotsalaisiin verrattuna. Mitä mieltä Te olette: olisiko tämä käsitys väärä?

— Minusta pitäisi jo lopettaa puhe siitä, että suomalaiset keskimäärin ottaen ovat huonompia kielimiehiä kuin jotkut muut tai joittenkin muiden kansojen eustajat.

— Päinvastoin luulen, että suomalaiset keskimäärin ottaen osaavat ainakin auttavasti vieraita kielii enemmän kuin monien muiden kansojen jäsenet. Eihän kansainvälisiin tehtäviin osallistuminen, sen pääedellytys, suinkaan ole läheskään aina loistava kielitaito, vaan niissä tarvitaan toki monia muita ominaisuuksia. Kielitaitokin on tietysti aina hyväksi. Mutta esimerkiksi poliittisissa tehtävissä asiantuntemus ja politiikantaito ovat toki vielä tärkeämpiä. Tulkkien ammatikunta maailmassa on myös aina käytettävissä.

Arvostetaanko Suomessa tarpeeksi vai liian vähän niitä tekoja, joita suomalaiset ovat tehneet mm. YK:n piirissä?

— Minusta julinen sana Suomessa ehkä turhan vähän osoittaa huomiota niille rauhanpalveluksille, joita suomalaiset miehet ja naiset ovat YK:ssa ja YK:n kautta tehneet. Hehän tavallaan toimivat myös eräänlaisina Suomen lähettäläinä omissa tehtävissään, ja he ovat yleensä niissä hyvin onnistuneet. Tätä työtä kannattaisi Suomessa tehdä julkiseksi laajemmaltikin kuin on tapahtunut.

SAK:n puheenjohtaja Niilo Hämmäläinen on sanonut, että kyllä on ikävää kun poliitikot käyvät jatkuvaa presidentintaistelua, vaikka juuri on presidentti valittu. Mitä mieltä Te olette tästä käsityksestä? Ja mikä olisi soveliaa aika, jona seuraava taistelu presidentin paikasta olisi syytä aloittaa?

— En oikein tiedä, mitä ja keitä puheenjohtaja Hämmäläinen tarkoitti, itseään vai muita. Tuollaisen löysän huulen voi aina heittää.

— Minä olen tunnetusti aika tavalla vaikuttanut siihen, että presidenttikysymys on rauhoitettu vuoteen 1978 asti. Saisikin olla nyt monta vuotta rauhoitettu. Jos taas sitä seikkaa, että me itse kukin paikallamme koettamme hoitaa meille osuneet tehtävät — Hämmäläinen lausui tuon huulensa muistaakseni integraatio — eli EEC-ratkaisun odotuksessa — mahdollisimman hyvin maan kannalta, nimitetään presidentinvaalitaisteluksi, niin olkoon sitten niin.

— Koko presidenttikysymys on meillä kyllä saanut aivan ylikorostetun merkityksen; onhan meidän maassamme toki muitakin tärkeitä vakansseja ja tehtäviä.

Aikaisemmin Teistä saatiin kuva No comments-Karjalaisena. Nyt tuo käsitys ainakin julkisuuden kautta on muuttunut. Teitä pidetään nyt ulkoministerinä, joka hymyilee, ärsyttäenkin eräitä piirejä lausunoillaan. Pitääkö tämä käsitys paikkaansa, miksi muutos on syntynyt ja onko tämä luonteenkuvan muutos harkittu teko taholtanne?

— Olisi ikävää ja osoittaisi kehityskelvottomuutta, ellei ihmisen iän, tiedon ja taidon karttuessa muuttuisi. On itselleenkin hauskaa, että yhtä ja toista uutta vuosien mittaan voi oppia. Kukaan ei ole seppä — eikä ministeri — syntyessään.

♦ ♦ ♦

Pihalla ja sitten Ritarikadulla, kun Ahti Karjalainen meni autoon, hän nosti kättään. Morjens, hän ei sanonut, mutta siltä se vaikutti.

Tämä vain sanottuna siksi, että joskus on tullut haastateltua poliitikkoja, joiden perään on tehnyt mieli näyttää kielitään, irvistää. Niin kopeita ovat olleet. Eivät ole ymmärtäneet pr:äänsä.

Ulkoministeri Ahti Karjalainen ymmärtää. □



# Mahdottomia puhdistuskohteita ei olekaan. Sanoo Johnson, maailman kokenein kodinpuhdistaja.

**Uuni puhtaaksi 3:ssa minuutissa!**  
Suihkuttakaa Johnson Forcea lämpimään uuniin, odottakaa 3 minuuttia ja pyyhkikää uuni puhtaaksi! Näin yksinkertaisesti tämä vaivalloinen työ käy Forcella.

Erinomainen aine myös grillien ja uunin-peltien puhdistamiseen.

**Ikkunanpuhdistusaine, joka ei valu pitkin käsivarsia ja ikkunanpieliä.**

Johnson Glance on heti käyttövalmis puhdistusvaahto, joka on niin kiinteää, ettei se valu. Glance irroittaa tehokkaasti itsepäisimmänkin kaupunkinoen ja antaa lasille pitkäaikaisen suojan, joka estää likaa tarttumasta siihen. Koska vettä ei tarvita voidaan Glancea käyttää mainiosti pakkasessakin!

**Keittiön ja kylpyhuoneen pinnat tarvitsevat oman puhdistusaineensa.**

Niille Johnsonilla on erikoisaine — Johnson Vipol. Se puhdistaa tehokkaasti mutta naarmuttamatta kaakeli-, emali- ja muovipinnat seinissä, jääkaapeissa, pesukoneissa, altaissa jne. -- samoin voitte käyttää sitä kaappien ja ovien pyyhkimiseen. Vipol muodostaa niille kiiltävän, vastustuskykyisen vahapinnan, joka suojaa tehokkaasti estäen uutta likaa tarttumasta.

**Voitte pestä huoneilmankin!**

Johnson Glade on aine, jolla nopeasti "pesette" huoneilman ja poistatte ikävät ruuankäryt ja tupakantuoksut huoneista.

Ja jos WC:ssänne on Glade-tölkki, niin ainoa tuoksu, jonka jätätte jälkeenne on tunturituuli, havumetsä, kesäniitty tai kevätsade, riippuen siitä minkä Glade-tuoksun valitsitte!



**Hopeita ei enää tarvitse hangata!**

Johnson Silver Quick on todellinen ihmeaine. Se puhdistaa hopeaesineet kemiallisesti muutamassa sekunnissa: kastatte vain hopean siihen, huuhtelette ja kiiltävä tuli. Ilman hopean pintaa kuluttavaa ja aikaavievää hankaamista, sillä Silver Quick on kaikkien aikojen nopein ja hopealle hellävaraisin puhdistusmenetelmä.



**Johnson**  
maailman kokenein kodinpuhdistaja



# Anna joululahja jota ystäväsi lukee vielä seuraavanaakin jouluna

Lehti on lahja, joka ei vanhene vuodessa. Siltä on iloa niin jouluna kuin juhannuksenakin. Ja jokainen uusi numero muistuttaa ystävydestänne. Koko vuoden ajan. Hyvistä lehdistä on helppo valita. Tässä neljä suurta. Tee päätöksesi pian, viimeistään 10. 12. mennessä, jotta ehdimme toimittaa lahjakortin ystävällemme jouluksi. Hyvää Joulua.



## HYMY

— Suorapuheisin. Siksi suurin. Ylivoimaisesti. Lehti jokaiselle.



## JAANA

— Värikäs, ajankohtainen, jokaviikkoinen. Enemmän kuin tavallinen naistenlehti.



## TEKNIIKAN MAAILMA

— Yli 3000 sivua selvää käyttötietoa. Vuodessa. Kaikilta tekniikan aloilta. Alansa auktoriteetti Pohjolassa.



## SUOSIKKI

— Kansainvälinen asiantuntija. Lehti jolla on suorat ja kuumat linjat maailman keskuksiin.

# MAKSAT VASTA MYÖHEMMIN

## SAAT YHTEISTILAUSALENNUKSEN

Nämä lahjat eivät rasita kukkaroasi jouluna. Voit valita maksukuukaudeksi joko helmi- tai maaliskuun. Jaanan tilaukset voit maksaa myös kahdessa erässä: puolet helmikuussa, puolet maaliskuussa.

Kun tilaat useamman kuin yhden lehden, saat hyväksesi yhteistilausalennuksen: kahdesta lehdestä 3 mk, kolmesta 6 mk ja neljästä 10 mk.

## ÄLÄ UNOHDA ITSEÄSI

Samalla kun tilaat lahjoja muille, voit kätevästi tehdä myös oman tilauksesi. Merkitse vain rasti kyseiseen ruutuun.

Tilaan vuodeksi 1974 rastilla merkitsemäni lehdet: lahjaksi ☐, itselleni ☐.

Hymy 30: — ☐  
Jaana 64: — ☐  
Tekniikan Maailma 43: — ☐  
Suosikki 28: — ☐

Tilauksen maksan helmikuussa ☐, maaliskuussa ☐  
Jaanan tilauksen maksan kahdessa erässä: 32 mk helmikuussa ja 32 mk maaliskuussa ☐.

TILAAJAN NIMI (selvästi tekstaten) .....

LAHIOSOITE .....

POSTINUMERO .....

POSTITOIMIPAIKKA .....

LAHJANSAAJAN NIMI .....

LAHIOSOITE .....

POSTINUMERO .....

POSTITOIMIPAIKKA .....

Lahjakorttiin pyydän merkitsemään lahjoittajaksi: .....

Lehtimiehet Oy maksaa posti-maksun

## LEHTIMIEHET OY

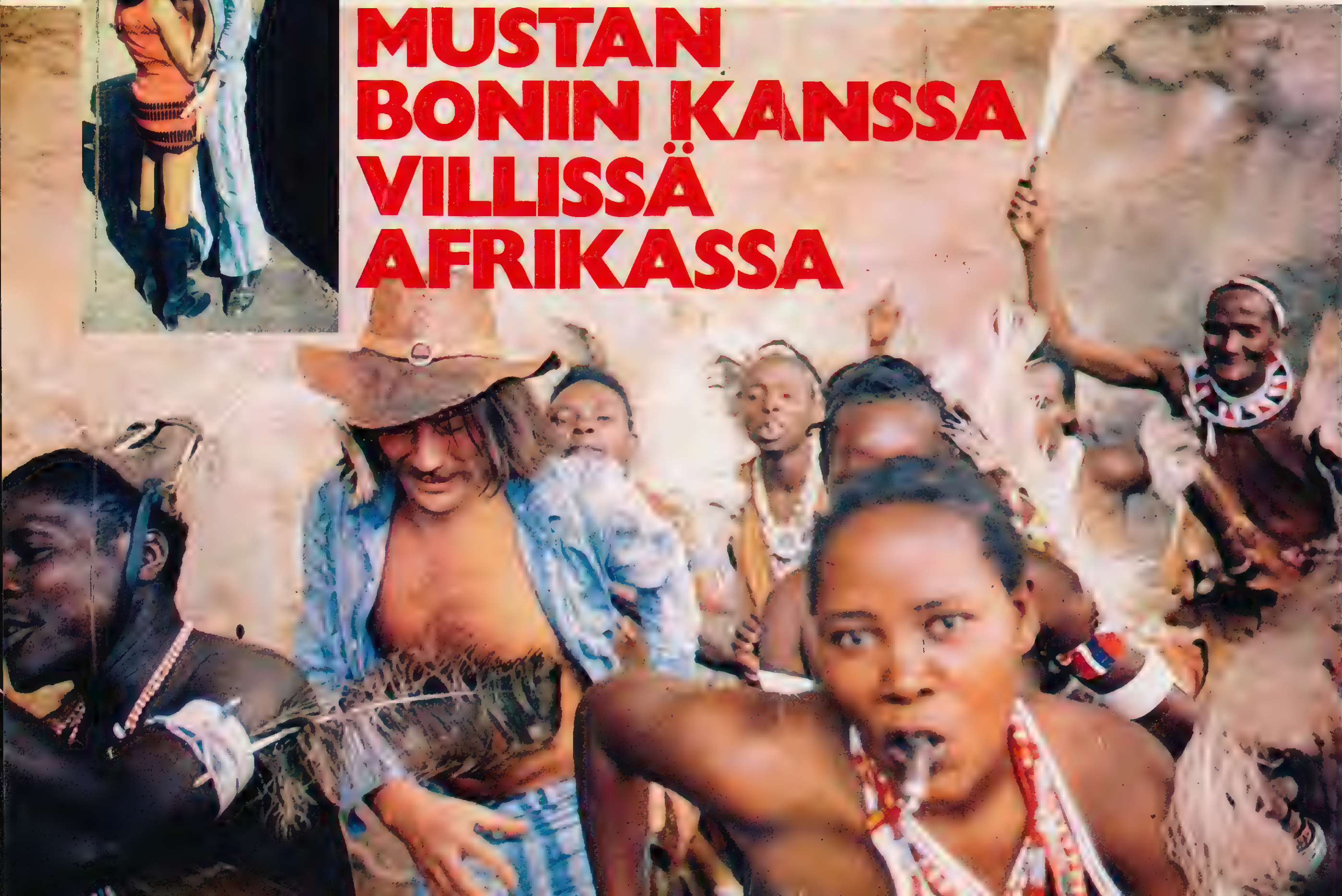
Puutarhakatu 16  
33003 Tampere 300

Vastauslähetys  
Tre 10/21 lupa n:o 972





# IRWININ HÄÄRITUAALI MUSTAN BONIN KANSSA VILLISSÄ AFRIKASSA



Rakkaus, häät ja avioliitto ovat tärkeä tapahtuma mustassa Afrikassakin. Tärkeäksi ja unohtumattomaksi eläm्यkseksi häärítuaalin tekee se, että morsiamena on musta afrikkalaisneito ja sulhasena Suomen kansan ikioma Irwin Goodman, säveltäjä, laulaja, viihdyttäjä. Oudon kauniiksi häärítuaalin tekevät perinteelliset afrikkalaiset seremoniat yhdistyneinä eurooppalaisiin tapoihin morsiuskimppuineen, häaoineen, häamatkoineen. Hymylehti sai yksinoikeuden olla mukana Irwinin häissä, jotka pidettiin lähellä Nairobiä sijaitsevalla Lukenian vuorella, neitseellisen luonnon keskellä, jossa ennen meitä oli käynyt enintään kymmenkunta valkoista ihmistä.

Teksti:  
ERKKI WESSMAN  
Kuvat:  
VEIKKO LINTINEN



Tämä tarina sai alkunsa äkkiä ja yllättävästi, juuri sillä tavalla kuin suuren rakkauden sanotaan tulevan ihmisten elämään. Se alkoi silloin, kun musta kambatyttö Boni käveli pimeästä Nairobista yöstä kohti Irwiniä hymyillen ja keveästi lanteitaan keinuttaen.

Olimme viettäneet ihanan päivän Kenian polttavassa auringossa ja ihailleet Nairobiä, joka on sievä kaupunki erikoi-

sesti silloin, kun jakaranda ja bougainvillea ja punainen jasmiiini ja kafferipuu ovat kaikki yhtä aikaa kukassa ja suuret purppuranpunaiset ja vaaleanpunaiset ja valkeat ja tulipunaiset kukat kilpailevat keskenään loistossa. Nyt istuimme nairobi-laisen yökerhon terassilla maistellen viskiä. Auringon viimeiset säteet sammuiivat sen kultaisen kehrän painuessa horisontin taakse ja yllemme

putosi mustaakin mustempi Afrikan yö.

Silloin hän saapui luoksemme. Emmekä me enää ihmetelleet, miksi Irwin oli ollut koko päivän kovin salaperäisen tuntuinen. Hän asteli meitä kohti juuri sellaisena, miksi Jumala oli hänet luonut. Hän oli Boni, kaunis kuin Eeva luomisen aamuna. Ruskeat silmät säteilivät Irwinille, musta iho hehkui Afrikan lämpöä, pienet rinnat

värähtelivät kiihkeyttä juhlapuvun alla hänen lähestyessään meitä ja kapea uuma keinahteli rytmikkäästi kertoen hänen mieloonien muiden afrikkalaisten tavoin lähestyvän jumaliaan tanssimalla.

Jostakin etäältä pimeyden takaa kuului Irwinin hyvän ystävän, laulajan ja laulujen tekijän, afrikkalaisen Movicky Monzemban oudon eksoottinen ääni hänen laulaessaan rumpujen rytmittämää hymniään mustalle rakkaudelle.

Mitä sitten tapahtui, se jää afrikkalaisen yön omaksi salaisuudeksi. Ehkäpä Boni ja Irwin olivat seisoneet toisiinsa painautuneina viileässä yössä mimosan tuoksussa ja hyeenain ulvoessa ja leijonain karjahdellissa turvallisen välimatkan päässä. Ehkä he olivat katselleet päiväntasaajan tähtitaivasta kuun kulkiessa ikuista rataansa mustan Afrikan yli. Ehkä Boni oli kuiskannut Irwinin korvaan swahilinkielisen sanan nakupenda — rakastan sinua — huulin, jotka olivat punaiset



## Irwinin häirituaali



kuin hibiskuksen kukka, jonka hän oli pistänyt mustiin hiuksiinsa. Joka tapauksessa saimme kutsun saapua seuraamaan Irwinin ja Bonin häirituaalia masai-heimon pyhälle Lukenian vuorelle.

Villi, kesytön savanni alkaa muutaman kilometrin päässä Nairobista keskustasta. Siellä kasvaa vain akaasioita ja kaktuksia ja joitakin ouioja piikkipensaita, joita emme pysty tunnistamaan. Savannia riittää silmäkantamattomiin ja jossakin taivaanrannan takana kohoaa lumihuippuinen Kilimanjaro, jossa asuu masaiden jumala. Täällä levittäytyvät Irwinin ja Bonin silmien eteen Afrikan todelliset kasvot heidän matkatessaan kohti Lukenian vuorta, jossa kambat jo virittelevät soittimiaan.

Savanni on yhä sellainen kuin se oli aikojen aamuna. Leijonat ja pantterit etsivät varjoista paikkaa kuumasta auringon polttaessa suoraan yläpuolelta. Kirafit ojentelivat kaukojaan tavoittelemaan akaasioiden latvuksia. Villikoirat, shakaalit, hyeenat ja korppikotkat etsivät erämaan uhriksi joutuneita ja ylhäällä taivaan laessa leijaillee mahtava haukka seuraten tarkoilta silmillään

matkaamme Lukenian vuorelle.

Täällä työskentelee jo neljättä vuotta amerikkalainen arkeologi R. Michael Gramly. Hän on todennut ihmisen asustaneen Lukenian vuorella ammuista ajoista alkaen. Hän on löytänyt sieltä maailman vanhimman ihmisen asuinpaikan — todistettavasti 50 000 vuotta vanha. Todennäköisenä hän kuitenkin pitää, että ihminen on asuttanut näitä seutuja satoja tuhansia vuosia.

Boni on pukeutunut kirkkaanpunaiseen minimekkoon, Irwin omaan uniformuunsa farmareihin ja leveälieriseen nahkahattuun sekä kevyessä tuulesa hiljaa lepattavaan puuvillapaitaan. Kambakansan tanssijat ja soittajat, meitä odottava hääkansa, on kansallisissa asuissaan lehmännahoissa. Lähestymme heitä kaktus- ja akaasiatiheiköstä.

Vuorelle kiipeäminen polttavassa auringonpaisteessa irroittaa hien. Kambat kuitenkin liikkuvat rinteellä hämmästyttävän kevyesti. Ahtaan luolan kautta tunkeudumme aukiolle, jonka olemassaolosta vain kourallinen valkoisia ihmisiä on tietoinen. Olemme kambojen ja masaiden ikivanhalla raja-alueella. Alueella, josta nämä heimot ovat aikojen saatossa

käyneet monta veristä taistelua. Alhaalla vuoren juurella levittäytyy henkeäsalpaavan kaunis maisema, kuumana värähtelevä savanni. Läheinen joenuoma on kambojen ja masaiden nykyinen raja. Kuulemme, että vasta kolmisen viikkoa ennen käyntiämme oli ryhmä masai-heimon sotilaita ylittänyt rajan ja surmannut erään lehmälämaansa paimentaneen rauhallisen kambahaimon jäsenen sekä kuljettaneen hänen karjansa Lukenian huipulle, jossa olivat tappaneet lehmät ja syöneet ne.

Sotaisiksi tunnettujen, äkikarvaamattomien masaiden läheisyydestä huolimatta olemme kavunneet Lukenialle. Tam-tam-rumpu tömähtelee jo taitavien käsien kokeillessa sen kalvoa. Toisaalla törähtelee oudon mallinen lehmänsarvitorvi. Kambatyttö keikuttaa kevyesti lanteitaan ja hymyilee. Kävellenessään hän ryhdistäytyy ja kohottaa koukistetut käsivartensa päänsä yläpuolelle ja kääntää koko olemuksensa aurinkoa kohti. Tuo ele paljastaa hänet aidoksi sellaisen heimon tykösi, joka jo tuhansia vuosia on kunnioittanut jumaliaan lehmätanssilla. Kallion takaa ilmestyy musta mies. Asunaan hänellä on lehmännahka. Hänen

KÄÄNNÄ



# Voita ihannemallin Ceylon Sinulle ja Hänelle

Paratiisisaari Intian valtameressä kutsuu. Kaikilla mahdollisuus voittaa, osallistuminen on helppoa — täytyä allaoleva kuponki ja pistä postiin. Postimaksu on jo maksettu. KAIKKI meille ennen 1. 3. 1974 tulleet kupongit osallistuvat arvontaan. Samalla voi tilata hienon kellon, osallistuminen kilpailuun ei kuitenkaan edellytä tilausta. Voittajan nimi julkaistaan 30. 6. 1974 Helsingin Sanomissa, ja voittajalle ilmoitamme voitosta kirjatulla kirjeellä. Palkintoon kuuluu 2 viikkoa perillä. Matkat lentäen.



## SVEITSIN suurin kelloyhtymä SANDOZ



1 VUODEN  
TAKUU



Yli 50 eri mallia — tilaa ilmainen esite!



Jokaiselle kellon tilaajalle ilmainen lahja! Joko transistoriradio tai kultadubleinen LAURINKYNÄ ja dubleiset kalvo-sinnapiit lahjakotelossa.



1 VUODEN  
TAKUU



N:o 135 Muodikas miesten päivärikello 17 kiv. FHF-koneistolla. Kehys jaloterästä, kellotaulun väri joko sininen, punainen, vihreä, ruskea, harmaa tai vaalea.  
Hinta käteisellä mk 108:—  
Osamaksulla mk 138:—/kk-erät mk 10:—

N:o 105 Miesten kultadublekello 17 kiv. FHF-koneistolla. Hinta sama kuin N:o 135.

N:o 140 Naisten automaattikello, itseviriyvä 25 kiv. AS-koneisto. Moderni kehys on jaloterästä. Kellossa on myös päivärii. Saatavana vaalealla tai kauniin sinisellä kellotaululla.  
Hinta käteisellä mk 175:—  
Osamaksulla mk 210:—/kk-erät mk 20:—

N:o 141 Samanmallinen naisten kello kultadublella. 17 kiv. FEF-koneistolla. Hinta käteisellä mk 105:—  
Osamaksulla mk 135:—/kk-erät mk 10:—

N:o 138 Naisten sievä päivärikello kultadublella 17 kiv. FHF-koneistolla. Kellotaulu saatavana joko kultanvärisenä tai vaaleana.  
Hinta käteisellä mk 117:—  
Osamaksulla mk 147:—/kk-erät mk 10:—

N:o 142 Naisten kromiteräskello päiväriillä 17 kiv. FHF-koneistolla. Kellotaulu vihreä.  
Hinta sama kuin N:o 138.

N:o 104 SANDOZ sukeltajan kello, 25 kiv. täysautomaattinen FHF-koneisto, kehys on jaloterästä ja on 100 % vesitiivis aina 200 metrin syvyyteen saakka. Testattu 20 ilmakan paineessa (20 ATM). Kellossa on päivärii joka automaattisesti näyttää oikean päivämäärän. Pikasliirilla voidaan päivämäärä vaihtaa myös suoraan nupista, vetoakselissa on kolme eri astetta. Pyörivä aikarengas ajanottoa varten. Saatavana sekä mustalla että oranssinvärillä kellotaululla, molemmissa erittäin selvät, pimeässä voimakkaasti loistavat osoittimet ja indeksit. Toimitetaan Troplo-rannekkeella. Hinta käteisellä mk 175:—  
Osamaksulla mk 210:—/kk-erät mk 20:—

### KILPAILUKYSEMYKSET:

- |                                       |                          |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Onko Ceylon saari?                 | kyllä                    | ei                       |
| 2. Onko Sandoz tehdas Sveitsissä?     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Onko esitteessä yli 50 eri mallia? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

TILAA ILMAISEN KELLOESITTEEN ☐

Lähetettävää vaihto- ja palautusohjeudella ja kirjallisella takuulla kello N:o .....  
Maksan käteisellä ☐ osamaksulla ☐

Lahjaksi valitsen: .....

Kellotaulun väri .....  
Haluan kellon metallirannekkeella josta maksan mk 18:— lisää ☐.

Nimi: .....

Arvo tai ammatti: ..... Puh. ....

Osoite: .....

Kirjoilla: ..... Synt.aika: .....

DE-NA-VI  
maksaa  
posti-  
maksun

DE-NA-VI

PL 361  
00003 Helsinki 300

Vastauslähetys  
Hki 10/10 lupa 2788



N:o 500 Isoisan taskukello, kromiterästä, 15 kiv. Hinta käteisellä mk 98:—  
Osamaksulla mk 130:—/kk-erät mk 10:—



# kurkkunne suojaaksi VICK

Kun sade saapuu ja kylmä  
kohmettaa, silloin tarvitaan  
VICK-kurkkupastilleja.  
VICK on tunnetusti

nopea lievitys kurkun käheyteen.  
VICK-kurkkupastilleja on kolme  
miellyttävää makua.  
Vanha hyvä VICK!

VICK-kurkkupastillit ovat Richardson-  
Merrellin, maailman suurimpiin kuuluvan  
lääketehtaan tuote ja niitä myydään  
168 maassa eri puolilla maailmaa.

## Irwinin häärituaali

alastomuutensa on virheetön —  
torjuva ja kaunis. Ylpeästi hän  
kantaa olallaan arvonmerkkiä  
hopealta valkkyvää leveaterais-  
tä keihasta.

Oppaamme rouva Kikumu  
puhuu jotain oudolla kielellä. Ja  
äkkiä alkaa villi tanssi oudon  
musiikin säestämänä Tam-  
tam-rumpu kumisee, lehmän-  
sarvitorvi törähtelee, helistimet  
pärisivät villisti. Ja Lukenian  
vuori kuin kulkupohjana toi-  
mien heittää haatanssin kumun  
savannille, jossa gasellilauma  
heristää korviaan ja ryntää  
äkkiä juoksuun kadoten akaa-  
siam katkoihin. Heimojen raja-  
na toimivan kuvuneen joenuo-  
man takana pysähtyy lehmiiän  
paimentava yksinäinen masai  
kuuntelemaan Lukenian hää-  
ääniä.

Samalla hetkellä on tanssin  
pyönteissä mukana myös laula-  
japoikamme Irwin. Notkeasti  
hän tanssii kauniin Boninsa  
kanssa mustan Afrikan rituaali-  
tanssia.

Nämä häät on järjestetty  
Irwinille ja Bonille. Yhä töräh-  
telee lehmänsarvitorvi. Yhä ku-  
misevat rummut. Yhä helisevät  
käsien ja jalkojen helistimet.  
Pienet paljaat rinnat ja hoikat  
lantiot hytkyvät rumpujen tah-  
dissa. Hikihelmet kiertävät maa-  
gisten kauneusarpien yli, jotka  
muodostavat tanssijoiden siro-  
jen vartaloitten pintaan pisteitä,  
ruutuja, juovia ja kehä. Tytöt  
huojuvat soiton mukaan kuin  
kukat tuulessa. Käsien kukkais-  
leikistä muodostuu epävarmaa  
kohtaloa kohden ponnistelevan  
ruumiin spiraali.

Ja tanssijat hymyilevät, hy-  
myilevät, hymyilevät, hymyi-  
levät.

Yksitoikkoinen, puhuva,  
haastava rytmi ottaa mukaansa.  
Naisten paljaat rinnat värisevät.  
Jalat iskevät maahan. Irwin ja  
Boni tanssivat mukana. Laula-  
japoikamme on aitojen rytmien  
alkulähteillä.

Juhlatanssin lähestyessä lop-  
puun tulevat tanssijat vieraita  
kohti tömistäen tiheässä tahdis-  
sa. Käsissään heillä on kambo-  
jen omaa olutta sisältäviä kur-  
pitsankuori- ja nahka-astioita,



josta nyt juomme perinteellisen maljan. Samalla voimistuu tamtam myrskyisäksi pörräykseksi.

Kun tanssi viimein päätyy tanssijain läkähdyttävään väsymykseen taittaa Irwin eurooppalaiset häätävät muistaen Bonille läheisestä pensaasta kimpun loistavan punaisia kukkia. Boni kääntää kauniit, ruskeat silmänsä pitkänhoikkaan suomalaiseseen ja samalla pusertuu hänen silmänurkastaan helmen kaltainen kyynel vierähtäen lämpimälle mustalle poskelle ja tipahtaen siitä hänen morsiuskimppunsa kauneimman kukan teriöön.

Kaunista, sydämeenkäypää, herkkää kohtausta todistivat masaikeiden aikojen aamunkoitteessa kallioon maalaamat maagiset merkit, jotka olivat heidän muistiinpanojaan lehmien polttomerkeistä.

**H**ääateria syötiin herra ja rouva Kikumun omistamassa Small Word Country Clubissa, joka sijaitsee keskellä kuumana hehkovaa erämaata 23 mailia Nairobista kaakkoon. Istuimme lehväkattoisen bambumajan hämäryydessä Irwinin tilatessa häämäljäksi jokaiselle pullollisen ihanan jääkylmää olutta ja jatkoksi viskiä.

Kun Boni tarttui olutlasiinsa, hänen kätensä näyttivät silmänräpäyksen ajan lentävän kohden Irwiniä kuin lepattavat linnut, jotka pyrkivät vapaaksi ruumiin kahleista. Samassa hän kuitenkin vetäisi ne kainosti takaisin, tarttui lasiinsa ja kumarsi päänsä unohtumattoman nöyrästi. Siten hän paljasti, mitä juuri oli kokenut.

— Mustien maanosan heimot sanovat rakkautta Jumalan oikuksi, Boni selitti savannin kuumien leikkien jälkeen hänen mustilla kutreillaan. — Siten he asettavat sen ylimalaiseen yhteyteen. Melkein kautta koko Afrikan merkitsee rakkaudessa yhtyminen dualiteetin sammumista, minun sulautumistani sinuun, palaamista paratiisilliseen kokonaisuuteen, jossa pääsee lähelle Jumalaa tai suorastaan hänen tasolleen.

Irwin nyökkäili ymmärtävästi pikkusikarin savupilven takaa. Tottuneena maailmanmatkaajana hän on perillä Afrikan asioista ja tavoista.

Mustat tarjoilijat kiiruhtivat tuomaan häärityä vieraalle



mehukkaita pihvejä ja salaattia, jotka oli kauniisti asetettu valkoisille porsliinilautasille eurooppalaiseen tapaan. Grillatun pihvin seurana oli ranskalaisia perunoita ja ruskeaa kastiketta.

Irwin ja muut vieraat käyttivät syödessään veistä ja haarukkaa, mutta aidoista afrikkalaisista häärityäleista kiinni pitävä Boni tarttui pihviin käsillään, mikä epäilemättä onkin kätevä ja pitkälti myös perinteellinen mustan Afrikan kansallistapa. Tomaattiketsupin hän kallisti sievästä nelikulmaisesta pullosta toiselle kämmenelleen, josta sitä saattoi taitavasti kauniin punaisella kielellä lipaista mehukkaan pihvin mausteeksi.

Aterian kestäessä saapui savannilta muutamia 16–19-vuotiaita masaiheimon sotilaita leveäteräisine keihäineen, kappeineen, punaisine viittoineen ja venytettyine korvineen suorittamaan omia outoja tanssejaan häärityäleihin, joka sävyttää tummana siveltimevetona miljoonien afrikkalaistytöjen elämää. Sotaisat masait olivat tietenkin kuulleet häätanssin, lehmänsarvitorven ja tam-

mien kutsuvan kumun Luke-nian rinteiltä.

Hetken masaiden oudon eksoottisia tansseja seurattuaan vetäytyivät Boni ja Irwin viettämään kahdenkeskistä hetkeä, afrikkalaista häyyötä, pyöreään, pallokattoiseen, lehmänlannasta rakennettuun, sievään masaimajaan. Maja on sisältä kaksiosainen. Ahtaan oviaukon läpi pujottauduttuaan tapaa vieras parin neliömetrin laajuisen, maapohjaisen keitto- ja oleskelutilan, jonka keskellä on kivistä rakennettu nuotion paikka. Pensaiden oksista punotun harvan väliseinän takana on varsinainen makuusoppi savannilta tuoksuvine heinineen.

Lehmänlantamajan lähistöllä tanssivat yksitoikkoista tanssiaan masaisoturit. Aurinko hehkui suoraan pään yläpuolella. Pieni suomalaisryhmä puheli hiljaa keskenään luoden merkittäviä silmäyksiä kohti lannanruskeata majaa.

Kun nuoret viimein palasivat lantamajasta, katseli Boni silmiään pienestä peilistä. Hänen katseessaan oli uusi ja outo valo. Tästä päivästä lähtien hänen elämänsä ei enää olisi

entisen kaltaista, ei koskaan enää samaa kuin eilen.

Irwin sytytteli pikkusikariin mietiskellen, miten hauskoja yhdistelmiä afrikkalaista ja eurooppalaista kulttuuria tuolaiseen sievään pieneen lehmänlantakaksioon voisi saada esimerkiksi suomalaisen muotoilun avulla.

— Tyypillisen maalattian päälle voisi kiinnittää kokolatiamatot, johon lehmänlantaseinät hauskaasti sointuisivat, Irwin suunnitteli. — Majan pelkistetyt muodot voisivat sopia ihmehen hyvin yhteen suomalaisten ryijyjen, tähänöitten ja käsinkudottujen huopien kanssa.

**A**frikassa on tapana luovuttaa häitä edeltävänä iltana tytön isälle morsiamen hinta. Karjanhoitoa harrastavat heimot maksavat sen lehminä, härkinä tai lampaina.

Irwin kuitenkin muutti olosuhteiden pakosta hieman rituaalin tätä osaa. Bonin vanhemmat eivät olleet yhteensattumien vuoksi tilaisuudessa osallistumaan juhliin eikä Irwinillä luonnollisesti olisi lehmä, härkiä tai lampaita ollutkaan. Mutta yhtä luonnollisesti kuin kuu keinuu lempeästi ja hilpeästi tähtien kirjomalla taivaalla hän luovutti Bonille 320 Kenian shillinkiä ja pari kasettia omia laulujaan.

Seremonia oli ohi, kaikenkaikkiaan se kesti Lukenialle kiipeämisineen kolmisen tuntia.

Rituaalin jälkeen Boni ja Irwin suorittivat matkan Nairobiin lähistöllä olevaan kansallispuistoon, jossa he katselivat haukottelevia leijonia ja laiskasti vaeltavia seepralaumoja, impaloita, pahkasikoja, puhveleita, kirafeja, virtahepoja ja muita Afrikan rikkaan eläimistön edustajia.

Pian matkan jälkeen Irwin joutui töittensä vuoksi palaamaan Suomeen, mutta hän on päättänyt vakaasti palata jo pian Keniaan.

— Olen saanut erittäin tärkeitä kokemuksia itse mustien maanosan sydämessä enkä unohda niitä koskaan, Irwin sanoi lähtiessään. — Asante sana! Thank you! Kiitos paljon!

— Nakupenda, sanoi Boni melankolia silmissään. — Nakupenda, Irwin. Myös minulla on kokemuksia, jotka värähdyttävät minua. □



# MYRKKYVAARA HANGON YLLÄ

Ja kuinka kauan se on koko Suomen yllä? Me vältämme. Koko ajan. Koko Suomen kansa on vaarassa niin kauan kuin nykyinen tila jatkuu. Ei ole laitosta, joka hävittäisi sadat tuhannet kilot Suomeen vuosittain tuotuja myrkyjä. Ei ole lakia, joka velvoittaisi erilaiset laitokset hävittämään käyttämänsä myrkyt. Tätä kirjoittaessa 9 000 kiloa vaarallista syanidijätettä on edelleen kateissa. Hymylehti tutki Hangon syanidijäteupakan alusta asti. Loppua ei tiedä vielä kukaan. Hanko on vain yksi, julkisuuteen tullut esimerkki, järkyttävä. Jutusta ei puutu jännitystäkään. Hymylehden edustaja oli hengenvaarassa tutkiessaan juttua. Häntä uhattiin haulikolla kesellä päivää yleisellä tiellä.

TEKSTI JA KUVAT  
LASSE TAMMINEN

## kuinka kauan?



**S** seuraavassa lyhyesti Hangon syanidijätelöytöjen historia. Lokakuun 10. päivänä hankolainen isännöitsijä löytää Hangon-keskustassa sijaitsevista metsiköistä tynnyreitä ja säkkejä, joiden kyljissä on myrkkymerkki.

Myöhemmin osoittautuu, että ne sisälsivät syanidijätettä. Isännöitsijä tekee ilmoituksen terveysviranomaisille. Mutta silti säkit ja tynnyrit makavat vielä kuusi päivää puistossa.

Lokakuun 16. päivänä poliisit korjaavat myrkyt turvaan. Syanidijätettä oli 1 000 kiloa.

Marraskuun 2. päivänä poliisit takavarikoivat hankolaisesta

piharakennuksesta 10 000 kiloa syanidijätettä.

10 000 kiloa syanidijätettä tappaa 100 miljoonaa ihmistä. Tässä tapahtumat. Mitä taustalla?

Hankolainen työnjohtaja **Lars Bergström** oli ottanut hävittääkseen riihimäkeläisen asetehtaan Sakon myrkkijätteet.

Myrkyt oli kuljetettu Riihimäeltä Hankoon, mutta Bergström ei ollutkaan pystynyt hävittämään niin suurta määrää myrkyä, joten ne lähetettiin takaisin Riihimäelle. Bergström sanoi tehtaan omistajille hankivansa luvan myrkkijäteiden hävittämiseen.

Sitten hän soitti tehtaalte ja sanoi saaneensa hävittämislupaa. Myrkyt lähetettiin takaisin Hankoon.

Sakon edustajat eivät kontrolloineet oliko Bergström saanut luvan, ja oliko hän kykenyt hävittämään myrkyt.

Ei ollut. Vaan syanidijätteet saivat lojua hankolaisten ulottuvilla pitkään.

Hymylehti kävi jo varhaisessa vaiheessa tutkimassa tapausta ja sen taustaa. Lehtemme edustaja tapasi mm. sen miehen, joka löysi 1 000 kiloa syanidijätettä mainitusta metsiköstä.

Pelastiko tämä mies monen hankolaisen hengen? Mahdoli-

sesti.

**"Tynnyrit ja säkit olivat avonaisia"**

Hankolainen isännöitsijä Urpo Sairio on aktiivinen ympäristön- ja luonnonsuojelija. Päivittäin hän kävelee hangon metsiköissä.

Lokakuun 10. päivänä hän päätti suunnata kävelyretkensä hangon keskustassa olevaan metsikköön.

Aivan venäläisen hautausmaan vieressä olevalla nurmikolla hän näki todellisen ympäristönsuojelijan painajaisunen.

Tälle kauniille paikalle oli tuotu tynnyreitä ja säkkejä pieni autokuormallinen. Sairio tutki

tavaroita ja huomasi myrkytmerkit tynnyreiden ja säkkien kupeissa.

Silloin todella pelästyin, kertoo isännöitsijä Sairio. — Tynnyrien kyljissä luki: Erittäin vaarallista myrkyä.

Rupesin tutkimaan tynnyreiden ja säkkien sisältöä varovasti. Tynnyrit olivat avonaisia, samoin säkit. Kaksi säkkiä oli avaamattomia.

Katsoin säkkeihin, niistä löytyi pieniä palloja. Lähdin heti tekemään ilmoituksen Hangon kaupungin terveystarkastaja **Birger Lindbergille**. Tämä lähti tuotapikaa paikan päälle. Terveystarkastaja toimi todella nopeasti, siitä kiitos hänelle,

sanoo isännöitsijä Sairio.

### "Poliisi ei toiminut heti"

Hangon terveystarkastaja **Birger Lindberg** sanoo tehneensä ensin rikosilmoituksen metsikön läheisyydessä olleille kahdelle hankolaiselle etsivälle, jotka kehoittivat häntä kuitenkin tekemään suullisen rikosilmoituksen Hangon poliisille.

Suullisen rikosilmoituksen tein komisario **Erik Asplundille**. Hänellä tuntui olevan kiirettä, sillä hän tuskin kuunteli tekemääni rikosilmoitusta. Hän sanoi vain, että tämä asia on sitten selvä.

Lähdin pois, mutta mielessäni liikkui koko ajan pelko, mitä saattaisi tapahtua, ellei poliisi heti eristä myrkkypaikkaa.

Lapset leikkivät löytöpaikan läheisyydessä. Jos he menisivät tutkimaan säkkien ja tynnyreiden sisältöä, niin seuraukset saattaisivat olla kauheat.

En käsittä miten Hangon poliisi oli näin leväperäinen toimissaan. Myrkyt oli metsikössä vielä kuusi vuorokautta!

Todennäköisesti ne lojuisivat siellä vieläkin, ellei paikakunnan lehti olisi puuttanut asiaan artikkelillaan 16. 10. Lehden ilmestyttyä alkoi tapahtua.

Samana aamuna minulle soitti työnjohtaja **Lars Bergström**, joka ilmoitti, että myrkyt ovat hänen ja että hän korjaa ne heti pois. Kehotin häntä ottamaan yhteyden poliisiin, minkä hän tekikin.

Tunnin päästä soitti komisario **Asplund**, joka kysyi mitä tehdään metsikössä oleville myrkyille. Päädyimme siihen, että minä vien ne kaupungin varastoon.

Lindberg otti mukaansa näytteiden ottamista varten Hangon kaupungin eläinlääkäri **Bo Olsonin**. Hymylehden mennessä painoon ei myrkyistä ollut vielä



△ Pelastiko isännöitsijä Urpo Sairio kymmenien hankolaisten hengen. Hän löysi 1 000 kiloa syanidijätettä hangon keskustassa olevasta metsiköstä. Tässä hän myrkkijäteiden löytöpaikalla.

▽ Terveystarkastaja **Birger Lindberg** teki rikosilmoituksen Hangon myrkyistä poliisille, mutta ei saanut viranomaisia liikkeelle. Myrkyt lojulivat kuusi päivää metsässä.



tullut virallista lausuntoa.

Poliisi on tutkinut koko syanidijätetapausta hiljaisuudessa, eikä lehdistö ole saanut viikkoihin mitään tietoja.

Hymylehdelle terveystarkastaja **Lindberg** sanoi, että komisario **Asplund** oli antanut hänelle epävirallisen lausunnon myrkyistä: Yksi gramma löydettyä myrkyä tappaa tarkoituksellisesti käytettynä kymmenen ihmistä.

Terveystarkastaja **Lindberg** sanoo, että Hangon myrkkypaikkauksessa oli mukana onneakin. Sillä jos työnjohtaja **Bergström** olisi vaikkapa kaivannut säkit ja tynnyrit maahan, niin myrkyt olisivat imeytyneet

pohjaveteen ja seuraukset olisivat saattaneet olla karmeat.

Metsiköstä löytyi siis 1 000 kiloa myrkyä. Kaksi säkkiä oli täysin avaamatonta. Sakon taholta on ilmoitettu, että kysymys on teollisuusjätteistä. **Birger Lindberg** sanoo, ettei kahden säkin osalta voi puhua teollisuusjätteestä, vaan puhtaasta myrkyistä. Sitä oli 100 kiloa.

### "Sako oli syyllinen"

Hangon kaupungin eläinlääkäri **Bo Olsoni** otti myös osaa myrkkylöydön tapahtumiin.

KÄÄNNÄ



Hän sanoo, että oli toisaalta hyvä, että tällainen tapaus tuli julkisuuteen. Hän yhtyy myös terveystarkastaja Lindbergiin siinä, ettei kysymys ollut ai-noastaan teollisuusjätteistä, koska metsiköstä löytyi myös täysiä myrkkysäkkejä.

— Syyllinen tässä tapauk-sessa on enemmänkin Sako Oy kuin Bergström, joka oli lupau-tunut hävittämään myrkyt.

— Sakon edustajat eivät oli-si missään tapauksessa saaneet luovuttaa näitä myrkkyyä kenel-lekään ulkopuoliselle. Lisäksi Sakolta pitäisi löytyä vielä kirjanpitokin myrkkujen käy-töstä ja varastoisesta.

Tässä myrkkylöydössä mu-kana olleiden henkilöiden selvi-tykset tapauksesta.

Poliisia on syytetty leväpe-räisyydestä, koska se ei toimi-nut välittömästi, vaan antoi myrkkujen olla metsikössä kuu-si päivää rikosilmoituksen teke-misen jälkeen.

## No, johan myrkyn lykkäs, sano Hangon poliisi

Komisario Asplund on väsynyt, 36 vuotta poliisina toiminut mies. Tämä oli hänen ensim-mäinen virheensä ammatissaan, hän ei ole kertaakaan tehnyt vuosikymmenten aikana virhet-tä josta hänen esimiehensä olisivat häntä moittineet.

Hän on katkera. Hänen mie-lestään poliisi on pantu pahaan välikäteen.

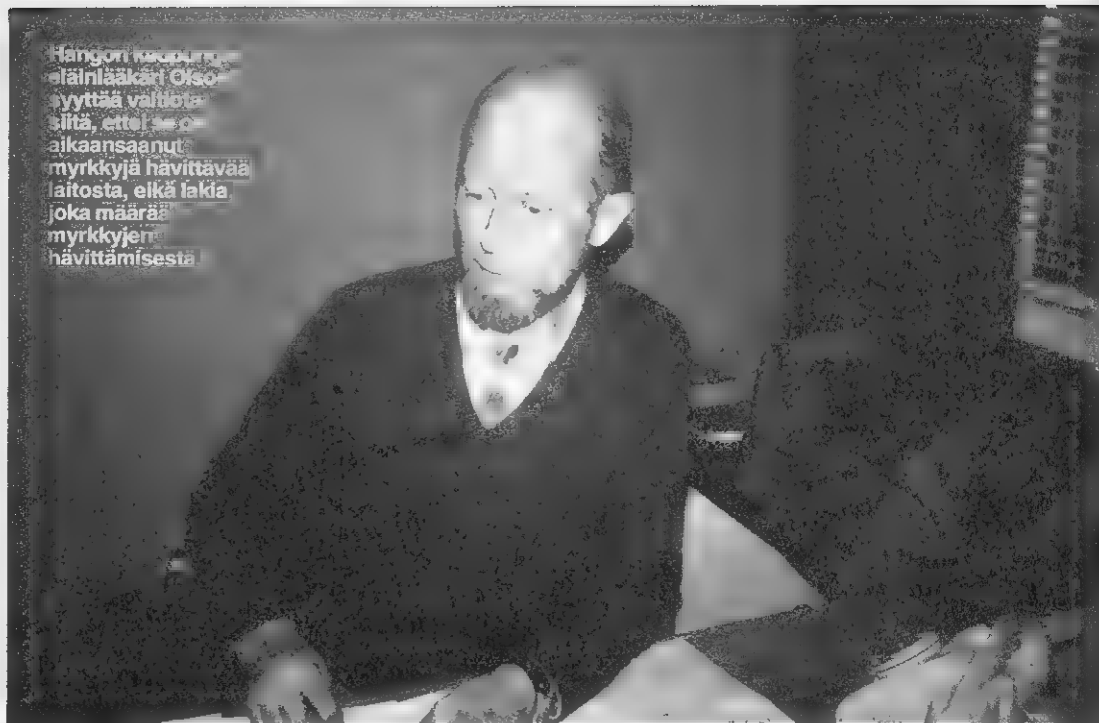
Hangon poliisille tulee jatku-vasti jätteistä ilmoituksia.

— En osannut ajatella, että metsikössä oleva jätekuorma sisältäisi tällaista vaarallista myrkkyyä. Niinpa kuorma jäikin sinne.

— Ei kukaan maallikko osaa aavistaa, että tällaisissa avonai-sissa tynnyreissä olisi myrkkyyä. Tietojeni mukaan nämä säkit ja tynnyrit olivat metsikössä useampia kuukausia.

— Haluan sanoa, että olen vain valtion virkamies, jolla ei ole kemian tuntemusta. Nyt poliisia ja eritoten minua syyte-tään koko jutusta. Minusta tehdään syntipukki. Koko myrkkyyasia säilytetään poliisin niskoille.

Hangon kaupunki  
eläinlääkäri Oso  
syyttää valtiota  
siltä, ettei se o-  
aikaansaanut  
myrkkyyä hävittävää  
laitosta, eikä lakia  
joka määrää  
myrkkujen  
hävittämistä



## Hangon syanidi voisi tappaa yli 100 milj. ihmistä

### Hymylehden edustajaa uhattiin haulikolla

Marraskuun toisena päivänä poliisi takavarikoi Hangonky-läntie 14:sta 10 000 kiloa samaa syanidijätettä. Nämäkin jätteet kuuluvat Bergströmille, jolle Sako oli ne toimittanut hävitet-täväksi.

10 000 kiloa vaarallista sya-nidijätettä lojui ties kuinka kauan hankolaisen miehen "Affe" Augustssonin pihara-kennuksessa. Sinne Bergström oli uskonut 100 miljoonaa ihmistä tappavat myrkyt.

Millainen mies on sitten tämä luotettu henkilö?

Hymylehden edustaja lähti tapaamaan "Affea". Tämä suostui antamaan lehdellemme haastattelun.

Kun Hymylehden edustaja oli käynyt välillä kaupungilla ja tuli takaisin Hangonkyläntie neljännestä kohdalle, oli "Af-fen" mieli muuttunut.

Nyt alkoi koko myrkkyyupa-kan kummallisin vaihe.

Lehtemme edustaja nousi autosta erään toisen henkilön kanssa. "Affe" huusi, että odottakaa hetki, käyn sisällä.

Hän meni sisään. Kului muutama minuutti, "Affe" pa-lasi portilleen.

Tässä vaiheessa Hymylehden edustaja oli yleisellä tiellä.

"Affella" oli haulikko kai-nalossaan! Piippu osoitti maahan.

Lehtemme edustaja otti ob-jektiivin suosuksen pois kame-rastaan.

"Affe" nosti haulikkonsa, joka osoitti nyt lehtemme edus-tajan vatsaan noin viidentoista metrin päästä.

— Painukaa helvettiin!

He painuivat helvettiin Suo-men suurimman myrkkyyvaras-ton entisen hoitajan asunnon läheisyydestä.

Tämä tapaus oli vain yksi osa suureksi paisuneesta Hangon myrkkyyjupakasta.

Hymylehden edustaja teki rikosilmoituksen hangon poli-i-siasemalla. Ja on pakko todeta, että nuoren rikospoliisin käytös oli työkeä ja ylimielinen.

♦ ♦ ♦

Hangon syanidijätelöytö paljas-ti koko laajuudessaan teolli-suusjätteiden ja myrkkujen hä-vittämiseen liittyvät ongelmat Suomessa.

Maassamme ei ole laitosta, jossa myrkyt hävitettäisiin, ei ole lakia, joka määräisi myrk-kyjen hävittämistä.

Kuka on syyllinen, kuka on vastuussa.

Hangon kaupungin eläinlää-käri sanoo, että valtio.

Hyvin moni sanoo, että valtio.

Työnjohtaja Bergström oli pitkään taloudellisissa vaikeuk-sissa, hänen oli saatava rahaa, hän sai sattumalta tilaisuuden, joka olisi saattanut koitua koh-talokkaaksi.

Sako Oy:n edustajat toimivat monen mielestä täysin vastuun-tunnottomasti. He luovuttivat puhelimessa annetun lupauksen ja vakuutuksen jälkeen myrkyt henkilölle, jolla ei ole kemial-lista koulutusta. Se oli myrkkyy-jen heitteille jättö!

Ja mikä pahinta!

Sako Oy:ltä on kuljetettu pois 20 000 kiloa syanidijätettä. Missä ovat loput 9 000 kiloa?

Suomeen tulee vuosittain sa-toja tuhansia kiloja erilaisia myrkkyyä. Mihin ne joutuvat?

Esim. kultasepät käyttävät kultahauteissa syanidia. Mihin se joutuu? Viemäriinkö?

Nyt on jäljellä oikeuden-käynti.

— Myrkkyyjupakan oikeu-sasteelle saattamiseen voi kyllä-kin mennä vaikka vuosi, arve-lee hangon poliisimestari **OSMO RÖNKKÖ**.

Oikeudenkäyntiä odotellessa olisi mielestämme jo aika tut-kia, minne myrkyt Suomessa häviävät. Saattaisi tulla monta myrkkyyoikeudenkäyntiä lisää. Siitä vaan keskusrikospoliisi asialle!



# SÄÄSTÄKÄÄ PUOLET AUTOKULUISTANNE!

Lukekaa ILMAISEKSI ainutlaatuinen taloudellisen autoilun kurssi

Moni suomalainen kuluttaa autoonsa lähes puolet palkastaan. Ja moni kuluttaa suuren osan automeinoistaan suotta. Voitte säästää pelkästään polttoainekuluja 250—900 mk vuodessa vain oppimalla muutamia hyviä tottumuksia huonojen tilalle.

Jos osaatte vaihtaa kotonanne palaneen sulakkeen, osaatte säästää moottorinne siten, että se aina antaa parhaan mahdollisen tehon.

Ja kun teette sen itse, tiedätte varmasti, että se on tehty. Jos uhraatte säätöihin ja tarkistuksiin puoli tuntia silloin tällöin, säästätte vuosien mittaan tuhansia markkoja — polttoainetta, öljyä ja etenkin

korjauksia. Eikä se ole vaikeata! Tämän kirjan neuvot ovat selkeitä ja yksityiskohtaisia. Niiden ja havainnollisten kuvien avulla opitte vaivattomasti itse säästämään kaasuttimen, sytytyksen, venttiilit ja muut elimet, joista autonne suorituskyky ja kestävyys olennaisesti riippuvat.

Pelkästään nämä ohjeet auttavat teitä säästämään korjauskuluja yli 500 mk vuodessa.

"MITEN SÄÄSTÄN PUOLET AUTOKULUISTANI" sisältää mm. erittäin täydellisen selostuksen erilaisista moottori-, polttoaineensyöttö- ja sytytysvivoista niiden oireiden mukaan ryhmiteltyinä. Jos moottorinne käynnistyy normaalisti kylmänä mutta huonosti kuumana, tai käy hyvin vähällä kaasulla mutta nykii runsaalla, tai yskii lämpimänä, voitte tämän kirjan avulla vaivattomasti päätellä, missä on vika. Vaikka ette itse korjaisikaan sitä, voitte korjaamolle ilmoittaa, mitä on tehtävä, ja säästyte turhilta tunneilta.

Onko moottorin po-raaminen ja männänrenkaitten uusiminen todella välttämätöntä? Selvitätte sen yksinkertaisella testillä 5 minuutissa — ja säästätte ehkä 1200 mk! Vuotavatko venttiilit? Tämän saatte selville minuutissa kangaspalasen avulla. Mistä johtuvat mitkäkin ylimääräiset äänet moottorissa? Miten saa hetkessä selville, ovatko

puola, virranjakaja, johdot ja tulpat kunnossa? Satoihin tällaisiin kysymyksiin antaa "MITEN SÄÄSTÄN PUOLET AUTOKULUISTANI" selvän ja helposti löydettävän vastauksen, sillä se on laadittu nimenomaan käytännölliseksi kurssikirjaksi jokaiselle autonomistajalle.

**Monta kirjaa samassa.** 9 tapaa saada käynnistymään auto kovassa pakkasessa tai heikolla akulla; miten saadaan käynnistymään kostea moottori; mikä on hyödyllisin lisävaruste, jonka voitte hankkia; mitä hyötyä on amperimittarista; miten oikeastaan hetkessä painuma auton ovessa jälkeä jättämättä; miten poistetaan veritahrat istuimista; miten yksinkertaiset testit säästävät pettymyksiltä käytetyn auton ostossa; 1001 hyödyllistä tietoa... — 150 tekstisivua.

## KAIKKI NÄMÄ TIEDOT ILMAISEKSI!

Teidän ei tarvitse maksaa mitään saadaksenne luettavaksenne "MITEN SÄÄSTÄN PUOLET AUTOKULUISTANI". Lähettäkää meille vain allaoleva kuponki (tai muu tilaus; soittokin riittää), jolloin lähetämme teille kirjan täysin maksutta. Jollette ole siihen täysin tyytyväinen, palautatte sen meille viikon kuluessa, ja asia on loppuun käsitelty. Mutta jos, kuten pidämme varmana, päätätte pitää kirjan, teidän on vain maksettava meille 18 mk 75 p mukana seuraavalla tilillepanokortilla ja kirjasta on teille arvaamatonta hyötyä koko loppuikänne. — Myös muihin Pohjoismaihin.

"Olen ajanut taksia yli 20 vuotta enkä uskonut löytäväni kirjastanne mitään uutta, mutta oppia ikä kaikki. Dieseleitä koskevia neuvoja jäi kylläkin kalpaamaan."  
Autoilija N. P., Oulu

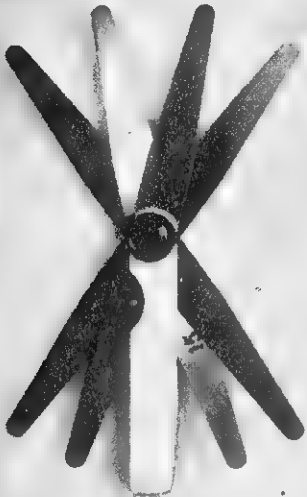


"Jos olisin ensimmäisen auton ostajani tiennyt kaiken sen, mitä tässä kirjassa sanotaan, olisin vuosien mittaan säästänyt monta vanhaa millia."  
Maanv. V. N., Parikkala

"Kerrankin autokirja, jossa puhutaan selvää ja ytimekästä asiaa, ilman turhia jarrutuksia ja näsävlisauksia."  
Merkonmi T. S., Tampere



"Meikäläisen on pakko tyytyä käytettyihin autoihin, ja silloin kaipaa juuri tällaista neuvoja."  
Laitosmies A. H., Helsinki



Tämä yksinkertainen rako-tulkki on ainoa erikoistykälu, jonka tarvitsette osatksenne itse säästää moottorinne niin, että se aina antaa parhaan mahdollisen tehon. Sen lisäksi riittävät ruuvimeisseli, ja-koavain ja tulppa-avain.



**INFORMEDIA**  
tietoa tuhansille

Laivanvarustajankatu 7 A,  
PL 125, 00141 Helsinki 14,  
puh. 629826

Lähettäkää minulle maksutta tutustumista varten taloudellisen autoilun kurssikirja "MITEN SÄÄSTÄN PUOLET AUTOKULUISTANI". Jollen ole siihen 100 % tyytyväinen, palautan sen teille viikon kuluessa. Muussa tapauksessa maksan teille samassa ajassa 18 mk 75 p.

Nimi:

Osoite:

Postin:o

Paikka:



Elinkautis-  
vangit  
kysyvät



# MIKSEI KALEVI KILPIÄINEN SAANUT EDES KUOLLA VAPAANA MIEHENÄ?

Teksti:  
EILA NIEMI  
Kuvat:  
PEKKA PELTO

**P**ekka Hyttinen makaa vuoteellaan Helsingin Yliopiston korvaklinikalla sairaalan pyjamassa ja aamutakissa kuten muutkin potilaat. Pöydällä on suklaalevy, ruusu-kimppu ja värillinen valokuva kukkien tuojasta, hauskannäköisestä ruskeaveriköstä.

Mikään ulkoinen ei erota Pekkaa huonetovereistaan tässä kuuden hengen huoneessa. Hänellä on täysin samat oikeudet ja vapaudet tulla ja mennä.

On kuitenkin ratkaiseva ero, jota ei näy.

Pekka Hyttinen on elinkautisvanki.

Missä on vartija, ajattelee tavalinen ihminen heti: hänhän on tottunut rikosromaaneissa ja -elokuviissa siihen, ettei poliisi poistu hetkeksikään vaarallisen vangin viereltä tämän ollessa vankilan muurien ulkopuolella tilanteessa, josta hän voisi kaikessa rauhassa minä hetkenä tahansa kävellä ovesta ulos omille teilleen.

Mutta ajat ovat muuttuneet ja niin on Pekka Hyttinenkin. Hän on oivaltanut tilanteensa täysin. Alkoholismi johti hänet aikoinaan teokoon, jota hän nyt sovittaa. Se on

sairaus, josta ei toivu vain jättämällä viinan vaan jossa pitää myös pyrkiä sisäiseen muutokseen.

Pekka tietää tämän.

Hänellä on takanaan jo 21 lomapäivää vapaudessa ja kultakin lomaltaan hän on aina palannut asianmukaisesti ja ajallaan takaisin vankilaan. Hän ymmärtää, ettei hänen asiaansa auta karkaamisyritys: Hän joutuisi kuitenkin kiinni, ei saisi enää lomaa ja armahtaminen, josta jokainen elinkautisvanki uneksii, lykkääntyisi vielä kauemmaksi etäisyyteen. Sen lisäksi Pekka on tajunnut vastuunsa juuri elinkautisena vankina.

— Jos me töppöillisimme lomilla, se heijastuisi koko lomakysymykseen paljon enemmän kuin jonkun pienempituomioisen kohdalla, hän sanoo.

Hän kokee suurenmoisena itseensä kohdistuvan luottamuksen, sen, että hän saa sairastaa vapaudessa ilman vangin vaatteita ja leimaa.

— En ole kertonut kavereille itsestäni, hän sanoo. — En ole liioin vältellyt; olen sanonut olevani työssä HKV:n kirjapainossa. On heidän asiansa miten he tulkitsevat

kirjainyhdistelmän joka itse asiassa tarkoittaa Helsingin Keskusvankilaa.

Viereisessä talossa kuoli joku aika sitten yhtä lailla ilman vartijaa sairastanut elinkautisvanki Kalevi Kilpiäinen, joka haudattiin hiljaisuudessa Honkanummen hautausmaalle marraskuun 17. päivänä.

Hänet tunnettiin Soson postiryöstäjänä, miehenä, joka riisti neljältä ihmiseltä hengen.

Hän kärsi elinkautista vankeusrangaistustaan melkoisen tasan kaksikymmentä vuotta ennen ikuisia armahdusta.

Maallinen armahtaminen antoi odottaa itseään. Kilpiäisen viimeisin armonanomus hylättiin huhtikuun 18. päivänä, jolloin miehen sairauden tiedettiin johtavan kuolemaan: syöpä on armoton.

Armahtaminen on tärkeä elinkautiselle vangille. Teoriassa hyvin käyttäytynyt ja ”rangaistuksestaan oppinut” vanki voi alkaa toivoa vapautumistaan noin kahdentoista vuoden kuluttua. Toisaalta tällä hetkellä pisintä tuomiota kärsinyt on ollut vankilassa jo yli kaksikymmentäkuusi vuotta.

Elinkautiset vangit jakavat toistensa kohtalotoveruuden ja seuraavat kiinnostuneina toistensa kohtaloita.

— Miksi, kysyy nyt Pekka Hyttinen niin monen muun lailla.

— Miksi Kalevi ei saanut edes kuolla vapaana: se olisi merkinnyt hänelle paljon. Miksei armahdusta hyväksytty? Miksei hänelle annettu edes psykologista ”viimeistä voittoa”?

Huhut kertovat, ettei armahdusta voitu antaa, koska yksikään kunta ei huolinnut kontoilleen Kilpiäistä kalliina sairaalakustannuksineen: hänhän ei olisi enää kyennyt

Kalevi Kilpiäinen tunnettiin Soson aseman ryöstäjänä; tapahtumasarjan yhteydessä menetti neljä ihmistä henkensä ja asia kuohutti koko Suomea 50-luvun alussa. Kilpiäinen kärsi elinkautista tuomiotaan kaksikymmentä vuotta. Kuolema armahti hänet maallisen tuomioistuimen sijasta Meilahden sairaalassa marraskuussa. Korvaklinikalla sairastaa paralkaa toinen elinkautisvanki Pekka Hyttinen. Niin hänen kuin muidenkin elinkautisvankien mielestä palnaa kysymys siitä, miksei Kalevi saanut edes kuolla vapaana miehenä.

elämään muissa puitteissa.

Tämä huhu on herättänyt suurta katkeruutta vangeissa.

Apulaisjohtaja Hukkanen Helsingin keskusvankilasta kumoaa sen kuitenkin sanoen, ettei armahdukseen enää tarvita kuntien suostumusta, sillä mikäli Tasavallan presidentti armahtaa rikollisen, tämä on vapaa ilman ehtoja.

Syyt armahduksen hylkäämiseen löytyvät siis muualta.

Näin jälkikäteen on turha taivastella sen enempää. Herää vain kysymys siitä, miksi tämä toisista ehkä mitätön asia jäi järjestämättä. Kilpiäinen itse ei jaksanut anoa uutta armahdusta sairautensa takia. Eikö joku asiaa läheltä seurannut olisi voinut ojentaa inhimillisesti apuaan sitä tarvitsevalle?

Pekka Hyttinen ihmettelee sitä muiden joukossa. □



LAHJA! VIHJE

# KIRJOJA, JOISSA 'TAPAHTUU



**Kaari Utrio  
VIIPURIN  
KAUNOTAR**

Suomen suosituimman viihdekirjailijan romaani kertoo kauniin Elinan rakkaudesta ja myrskyisistä kohtaloista keskiajan Suomessa. Utrion kerronta on taas täynnä aitoa väriä, verratonta huumoria ja jännittäviä ihmiskohtaloita.

Ovh. 22/26,—

**Gerald A. Browne  
PIRU LOI  
TIMANTIT**

Rahanhimosta ei ollut kyse vaan kostosta. Monimiljoonikko Massey'n aivoissa kehittyi pirullinen suunnitelma huipputason timanttiryöstöstä, joka nerokkuudessaan tuo mieleen Rififin. Raflaava jännäri, niin karneasti kutkuttava kuin kirja voi olla

Ovh. 25/29,—

**Brian Callison  
HYÖKKÄYS  
AAMUNKOITTEESSA**

Petetyt saattueen tekijän teraksinen seikkailuromaani englantilaisen kommandojoukon puhdistusoperaatiosta Norjan hyisellä rannikolla: Saksan miehitysjoukot oli tuhottava viimeiseen mieheen. Ja seutu oli pian tuhon ja pelon, urheuden ja kuoleman kurimus.

Ovh. 18/22,—

**Olle Leino  
KUKA OLI  
YRJÖ LEINO**

Kirja ensimmäisestä länsimaaisesta kommunistisesta sisäministeristä:

- minkälainen mies oli Yrjö Leino
- mistä hän tuli ja minne hän katosi
- miksi hänen muistelmansa poltettiin
- mikä oli vuoden 1948 tapahtumien tausta, josta vieläkin valetaan

Vastaukset tästä kirjasta.

Ovh 22/26,—

**Eero Tuomaala  
UNOHDETTU  
KANSA**

Suomalaisen pienviljelijän ihannuus ja kurjuus. Mitä hän tuntee keskellä velkakierrettään, poliittista sidonnaisuuttaan, toivottomaa taisteluaan ulkonaisia olosuhteita vastaan. Tuomaala on kirjoittanut rohkean ja vilpittömän kirjan erään kansanosan tilasta, se merkitsee merkittävää uutta aluevaltausta hänen suosittujen sotakirjojensa rinnalla.

Ovh. 24/29,—





# Aarno Raninen riisti, tyhymänä ja Kirkka oli mustasukkainen

# Danny piti

Kristian teki pop-maailmassa näyttävän tähdenlennon, joka kesti syksystä 1968 syksyyn 1970. Hän oli kohulaulaja, jonka tempauksia ei unohdeta vielä tälläkään vuosikymmenellä. Miten kaikki tapahtui? Kristian itse sanoo, että hän oli sivullinen kaikessa. Ja olisi mielisairaalassa tänä päivänä, ellei olisi älynnyt lopettaa.

Kun puhutaan mainostempuista, puhutaan Kristianista. Hän on ollut tämän alan kruunaamaton kuningas jo neljä vuotta. Aina siitä päivästä lähtien, kun saatettiin julkisuuteen tieto hänen itsemurhayrityksestään. Se tapahtui kesällä 1969

— Itse paasin eroon noista tempauksista vuosi sitten. Kolme vuotta ne olivat riesana. En pystynyt työskentelemaan kunnolla. Joka paikassa törmäsin niihin. Ihmiset eivät unohda helpolla. Eivätkä anna anteeksi ollenkaan, Kristian sanoo.

Kristian on ollut myös pop-tähti tyypillisimmillään. Vaikuttava esimerkiksi siitä, miten pop-idoli syntyy, elää ja kuolee. Lehdissä on sipaistu vain kiiltävää pintaa. Itse elämä sen pinnan alla on ollut hetkittäin jopa helvettä.

Kristian kertoo nyt ensimmäistä kertaa, miten kaikki tapahtui!

## LSD-hipoista se alkoi

Kristiania ei löydetty kuten tähtisadussa kerrotaan. Hän itse yritti.

— Eräs kaverini oli kuullut, että Aarno Raninen pystyisi järjestämään levytyksen ja keikkoja. Se lähetti Raniselle yhden nauhan ja valokuvan. Raninen kiinnostui sen verran, että otti yhteyttä. Me pidettiin neuvottelu ja kirjoitin sopimuksen alle, elämäni ja urani ensimmäisen sopimuksen. Raninen sanoi, että kaikki sopimukset ovat samanlaisia. Ei niitä sen kummemmin tarvitse tutkia. Minä uskoin.

— Kirjoitin sinä keväänä itseni ylioppilaaksi ja menin koulun päätyttyä rakennushommiin. Odottelin ja odottelin, mutta Ranisesta ei kuulunut mitään. Juhannuksen jälkeen löin hanskat nauhaan ja ajattelin, että nyt tämä poika lahtee luomaan uraa Helsinkiin.

— Kun lähdin Kokkolasta, minulla oli junalippu ja 60 markkaa rahaa. Kuvittelin, että karkki on selvää. Että saan Ranisen ilman muuta kiinni ja asiat alkavat rullata. Mutta Raninen olikin kiertueella. Sain hänet kiinni vasta kahden viikon kuluttua.

— Se oli muuten komea tulo pääkaupunkiin. Kun katselin rautatieasemalla neuvottomana ympärilläni, iskeytyi seuraani eräs kaveri. Se vei minut seuraavaksi yöksi johonkin Otaniemeen, missä jouduin keskelle LSD-hippoja. Se oli hirvittävä yö. Katselin sekapaisiä ja tuskaisia ihmisiä, joilla oli käsivarret aivan risana. Mutta se oli myös opettavainen yö: siihen mennessä en ollut kokeillut huumausaineita ja

sen jälkeen en enää uskaltanut ajatellaakaan niitä.

— Luultavasti tuosta ensimmäisestä yöstä johtuu, etten ole koskaan oppinut pitämään Helsingistä. Tämä on liian kova ja kylmä kaupunki. Vaikka pärjäsin minä sen pari viikkoa muuten mukavasti. 60 markkaa riitti, ja yösijoja aina löytyi.

— Kun sitten sain Ranisen kiinni, pääsin heti mukaan hänen keikoilleen. Kokemusta hankkimaan kai, sillä mitään palkkaa en saanut. Kannoin kamoja ja lauloin. Sain asua Ranisen luona olohuoneen nurkassa superlon-patjalla. Sänkykin luvattiin, mutta sitä ei koskaan hankittu. Olin silloin tavallaan Ranisen vanki. Sain rahaa vain sen verran kuin tarvitsin ruokaan. En penniäkään päälle. Sen vuoksi jouduin kökkimään kaikki vapaa-ajankin Ranisella, sillä mihinkäs menet rahattomana. Se oli ankeata aikaa. Silloin kesällä tehtiin yksi levykin, mutta se ei menestynyt sen kummemmin.

## Aarno Raninen vei rahani

Tuli syksy ja kaikkien aikojen ensimmäiset Syksyn sävel-kilpailut. Kristian oli niiden sankari, ja siitä lähti ura urkenemaan. Hän muistelee, että silloin olisi äänestäjiä ollut kolmisenkymmentä tuhatta, ja heistä suurin piirtein puolet antoi äänensä Kristianille ja kappaleelle "Näin on".

— Raninen sävelsi sen kappaleen, ja tietysti saan olla kiitollinen siitä, että hän antoi sen juuri minulle. Mutta tuosta kilpailusta alkoi kyräily eikä me tultu enää koskaan oikein hyvin toimeen keskenämme. Syy. Raninen halusi itselleen kaiken kunnian, mutta ei mahtanut mitään sille tosiasialle, että myös minä olin vaikuttanut melkoisesti kappaleen voittoon. Vai miten on muuten selitettävissä, ettei se piisi koskaan noussut listoilla kovinkaan korkealle. Jos se olisi ollut todella hyvä, niin kai sitä olisi myös myyty!

— Syksyn sävelien jälkeen asemani parani säkälä, että aloin saada keikoilta jopa rahaa. Sain lauanta-illalta 250 markkaa ja arki-illoilta 150 markkaa. Summat olivat aivan nautettavia, mutta en ymmärtänyt silloin muutakaan vaatia. Kun minua kaiken lisäksi myytiin free-lancerina, on Ranisen täytynyt ansaita minun kustannuksellani melkoisesti. Tuskin hän alle tonnin myy yhtäkään keikkaa! Itse hän selitti, että minun mamontani ja muu sellainen

tulee maksamaan niin paljon, ettei hän voi nostaa hintojani. Mutta samaa kai selitetään kaikille aloiteleville tähdille, jotka eivät tiedä vielä systeemeistä mitään. Myöhemmin Raninen on jopa selitellyt, että hän maksoi hirvittäviä summia toimittajille, jotka tekivät minusta juttuja. Ei varmasti pidä paikkaansa.

— Vaadin Ranista järjestämään itselleni kunnan bändin, mutta hän ei suostunut. Kerran järjestin sellaisen itse. Ronnie Österberg kokosi sen. Yhtye sai käydä kerran kanssani keikalla. Sen jälkeen minua myytiin taas free lancerina ja helppoa rahaa kertyi. Mutta ei minulle.

— Kun huomasin, miten suosio kasvoi, tunsin oloni entistä vaivautuneemmaksi. Tuntui kuin en olisi osannut enää yhtään mitään, mutta yleisö kuitenkin odotti jatkuvasti enemmän. En kestänyt enää Ranisen sääntöjen alla. Eikä tarvinnutkaan, sillä ympärilläni kieppui jos minkäkinlaista tarjoajaa. Itse valitsin D-tuotannon.

— D-tuotannosta ehdotettiin, että menisin mukaan Katri-Helenan kesäkiertueelle. Se olisi hieno homma. 5000 markkaa puhtaana kuukaudessa kateen eikä kuitenkaan niin hirvittävää vastuuta, sillä Katri olisi ollut shown varsinainen tähti ja yleisöharava. Silloin Raninen teki viimeisen temppunsa. Hän alkoi puuhata minua Artistit Oy:öön. Siinä oli niin paljon kaikenlaista ihmeellistä sotkua, että katsoin parhaimmaksi noudattaa Ranisen vaatimusta.

## Viinipullo oli ainoa ystäväni

Vuoden 1969 toukokuuta Kristian pitää niin taloudellisesti kuin muutenkin uransa parhaana. Mutta samaan aikaan alkoi maine painaa. Jalcojen alta nakerrettiin maata pois, usko petti. Asioita, jotka olivat ennen olleet tärkeitä, ei enää ollut olemassa.

Onneksi en ollut koskaan edes kuvitellut, millaista pop-laulajan elämä on. Se oli pettymys joka tapauksessa. Kiersi yksin keikkapaikalta toiselle. Silloin ei ollut edes omaa autoa, vaan piti käyttää yleisiä kulkuneuvoja. Yksin olin myös vapaa-aikoinani, sillä minulla ei ollut ainoatakaan ystävää Helsingissä. Istuin yksioissani Hämeentiellä ja katselin illat tv:tä. Sitten keksin että ilta kuluu paljon paremmin, kun ottaa seurakseen pullon viiniä.

— Välillä ajattelin, että painun takaisin Kokkolaan. Mutta ei sielläkään

ollut enää hyvä olla. Kaikki olivat täynnä pop-tähti Kristiania. Minuun ei osattu enää suhtautua samalla tavalla kuin siihen kaveriin, joka kirjoitti itsensä ylioppilaaksi ja meni rakennuksille töihin. Kun menin illalla kotiin, lähdin aamulla pois. En kestänyt sitä hössötystä urastani.

— Kun aloin saada rahaa, olisin voinut käydä jossakin. Mutta en tiennyt paikkoja enkä tuntenut ihmisiä. Kävin kyllä pari kertaa ulkona. Join pullon pari kaljaa. Sen jälkeen tunsin oloni niin epävarmaksi, että lähdin kiireesti pois. Olin taas yksin.

— Ensimmäiset yöt nukuin muuten siellä yksioissani niin, että kylpytakki oli patjana ja pyyheliina peittona. Tyynyä ei ollut. Sitten sairastuin. Sain kovan flunssan. Rahaa oli vain pari kymppiä. Kävin ostamassa sillä lääkkeitä. Ei ollut ketään, kenelle olisin voinut soittaa. Paitsi tietysti Raninen, jolta piti rukoilla rahaa, turhaan. Samoihin aikoihin oli jo lehdissä hienoja juttuja pop-tähti Kristianista, todellisesta onnenpojasta!

— Myöhemmin alkoi ympärilläni pyöriä porukkaa. Tuli kaikenlaista viheltäjää lupauksineen ja neuvoineen. Kaikki järjestelivät uraani; sanoivat, mitä minun pitää tehdä ja mitä ei. Kukaan ei halunnut olla pelkästään ystäväni.

— Vähitellen maailmani alkoi romahtaa. Kaikki elämänarvot menivät ylösalaisin. Minua oli esimerkiksi lapsesta pitäen opetettu rehellisyyteen. Siitä pidin kiinni. Muistan vieläkin ainoan varkauteni. Olin pitkään katsellut aidan takaa naapurin puutarhassa lojuvaa pikku traktoria. Kun se ei näyttänyt kuuluvan kenellekään, menin kerran ottamaan sen ja toin kotiini. Siitä sain aidiltäni sellaisen läksytyksen, jota en unohda. Äiti osasi opettaa. Rehelliisyydestä tuli elämäni kulmakivi. Mutta pop-maailmassa sain huomata, että mitä enemmän pystyt huijaamaan, sitä paremmin menestyt. Valehtelee niin paljon kuin osaat ja on tarpeellista! Puhu mitä puhut, sillä sanojensa takana ei tarvitse kuitenkaan seistä!

— Elin kuin unessa. Loppujen lopuksi en muista noista ajoista paljonkaan. Menin ja tulin, ihmisiä meni ja tuli, mutta mitään ei jäänyt jäljelle. Olin kuin sivullinen koko Kristian-touhussa.

## Ei ollut mitään, minkä vuoksi elää

Kesä 1968 meni <sup>1968</sup> Aarno Ranisen KÄÄNNÄ



Teksti:  
HELLEVI JUSSILA  
Kuvat:  
OLAVI KASKISUO



# Kristian kertoo...

renkinä, samoin seuraava talvi, jolloin Kristian oli jo Syksyn sävel-voittonsa ansiosta suuri tähti. Keväällä hän siirtyi Artistit Oy:n palvelukseen ja pääsi rahan syrjään kiinni. Olemme kesäkuussa 1969. Silloin Kristian otti rauhoittavia lääkkeitä annoksen, joka riitti tajuttomuustilaan. Olisi riittänyt ehkä pahempaankin, ellei häntä olisi toimitettu ajoissa Hesperiaan.

Itsemurhayritys, kirkui ensimmäinen lehti.

Mainostempu, paheksui seuraava lehti. Ja mainostempuksi se jäi.

— Hyvä niin, toteaa Kristian. Lop-pujen lopuksi oli hyvä, että se käännettiin mainostempuksi. Ei tarvinnut selitellä mitään.

Asiaa pengottiin lehdissä pitkään ja hartaasti. Ja närkästyneesti. Ainoaksi varmasti todistettavaksi asiaksi jäi, että Kristian todella otti yliannoksen rauhoittavia lääkkeitä. Miksi? Se on jo toinen asia.

— Tosiasiassa minulla ei sillä hetkellä ollut mitään, minkä vuoksi olisi kannattanut elää. Rahaa tuli ja mainetta oli, mutta elämällä ei ollut mitään tarkoitusta. Olin kuin joulukuusenkoriste. Kun tuli juhla, minut otettiin näytteille. Kun minua ei enää tarvittu, minut heitettiin sivuun. Aivan niin kuin en olisi ollut ollenkaan ihminen, vaan esine, jota käytettiin tarpeiden mukaan. Onneksi en muista niistä ajoista paljontakaan.

— Kun itsemurhayrityksestä tuli julkinen asia, niin silloin ne vaikeudet vasta alkoivat. En tehnyt sinä kesänä yhtään sellaista keikkaa, jolla joku ei olisi tullut haastamaan riitaa tuon jutun takia. Melkein syljettiin päälle. Kerran-kin jouduttiin lopettamaan kokonaan esiintyminen, kun vihastunut yleisö alkoi heitellä minua pulloilla. Siinä olivat jo bändin kuditkin vaarassa.

— Yksi hyvä asia siinä kesässä kuitenkin oli: olin saanut oman bändin, ja sen jäsenet olivat ensimmäisiä ihmisiä, jotka pystyivät kannustamaan minua. Kaikki muut hössöttivät pop-tähden roolistani. Ne kaverit antoivat uskoa, että voisin olla myös lahjakas muusikko ja laulaja. Sillä itse asiassa en ole koskaan halunnut olla niinkään tähti kuin arvostettu laulaja.

## Olinko hullu?

Juuri kun itsemurhayritys oli kuohauttanut mieliä, pistettiin Kristian ristille. Se närkästytti suurta yleisöä jos mahdollista vieläkin enemmän. Jokainen kunnan kansalainen vaahotosi mauttomuuden huipusta. Kuvien yhteydessä ollutta juttua tuskin kukaan luki.

— Oli se ristillä riippuminen ainakin fyysisesti melkoinen suoritus. Risti pistettiin pystyyn kivikkoon tuonne radan varrelle. Se oli vähän vinossa niin että saatoin nojata siihen. Seisoin pienen tuen päällä ja pidin ylhäältä käsilläni kiinni. Jos joku kuvittelee, että se oli helppoa, niin tehköön perässä.

— Ristihomma ei ollut missään nimessä tarkoitettu mainostempuksi. Halusin vain puhua niin, että minua olisi myös kuunneltu. Siksi ne shokeeraavat kuvat. Mutta eihän kukaan ehtinyt kuin vilkaista niitä kuvia, kun jo

piti lähteä vauhottamaan mauttomasta mainostempusta. Siinä jutussa muuten totesin esimerkiksi, että ihmistä, joka on uskossaan vahva, eivät tuollaiset kuvat heilauta yhtään. Sen sijaan ihmiset, joiden usko on kaikenlaisista muodollisuuksista kiinni, nostavat metelin. No, kova meteli siitä ainakin nousi.

— Ristihomma ei ollut myöskään minun ideani. Oli kai jo pidempään juteltu, miksei joku pop-laulaja kuvautu itseään ristillä. Olivathan esimerkiksi Beatlesit väittäneet olevansa suositumpia kuin Jumala. Kun hommaa ehdotettiin minulle, kiinnostuin siitä. Ajattelin, että kerrankin saisin sanoa jotain. Mutta kai se niin oli, ettei pop-laulajalla saa olla yhtään omaa ajatusta. Pop-laulaja on eri asia kuin ihminen.

Lehdissä kyseltiin röyhkein otsikoin, onko Kristian hullu. Nuortenlehti Suosikki ei kommentoinut asiaa, vaan lähetti Kristianin psykologi Erkki Rutanen tutkittavaksi. Ensimmäisellä kerral-la Kristian jänisti. Aika tilattiin uudestaan, ja Kristian meni tutkittavaksi. Erkki Rutanen antoi lausunnon, jonka mukaan Kristianissa ei ole mitään mielenvikaisuuteen viittaavaa. Sen sijaan hän on keskitasoa älykkäämpi ja taiteellisesti lahjakas.

— Silloin minua itseäni ihmetytti se, kun Erkki Rutanen väitti, että olen luova kyky. Omasta mielestäni en ollut tehnyt mitään luovaa. Myöhemmin olen sen sijaan ruvennut säveltämään ja sanoittamaan. Nyt voin muuten paljastaa, etteivät ne olleet ainoat käynnit psykologilla, jotka Suosikki kustansi. Kävin siellä ihan mielenkiinnosta myöhemminkin.

## Ystävyys Kirkan kanssa päättyi mustasukkaisuuteen

Syksyllä 1969 Kristian tutustui Kirkaan, jonka kilpailijana häntä oli alusta lähtien pidetty. Heistä tuli hyvät

ystävät, ja Kristian muutti jopa Kirkan uuteen osakkeeseen.

— Ihailijakerhoni prexy oli Kirkan silloisen tyttöystävän Diana Fallströmin ystävä. Hehän meistä hieroivat kave-reita. Ja onnistuivatkin. Kyllä me viihdyttiin Kirkan kanssa hyvin yhdessä. Mutta sitten alkoi Kirkalla ja Dianalla mennä huonosti. Diana turvautui monta kertaa minuun. Me käytiin yhdessä ulkonakin, sillä Diana halusi purkautua jollekin. Se ei kestänyt pop-tähden tyttöystävän olemista.

— Kirkan ja Dianan välit menivät poikki, ja sen jälkeen Diana turvautui minuun entistä enemmän. Siitä kai Kirka suuttui. Se luuli, että me seurustellaan. Minulle tuli äkkilähtö Kirkan asunnosta. Suurin piirtein tyliin, että ensin potkaistiin minut pihalle ja perässä lensivät tavarat. Olin pihalla tavaroineeni eikä ollut asunnosta tietoa-kan. Sitten pääsin Jukka Frontin luo. Myöhemmin olen ystäväystynyt Kirkan kanssa uudelleen. Mutta ei hän tunne vielääkään minua.

## Danny piti minua liian tyhmänä

— Samoihin aikoihin, kun muutin Kirkan luo asumaan, aloin käydä Dannyn kanssa neuvottelua D-tuotantoon siirtymisestä. Neuvottelut pitki-tyivät ja pitkiytyivät. Kai Danny yritti jotenkin pehmittää minua. Vasta seuraavana keväänä pääsin siihen pistee-seen, että lähdin D-tuotannon keikoille. Kävin sen keikoilla kolme viikkoa. Sitten menin mitään sanomatta takaisin Artistit Oy:öön. Mielestäni en ollut edes selitystä velkaa Dannylle. Koska hän ei ollut reilu. Sellaisethan ovat pelin säännöt.

— Danny hoitaa hienosti homman-sa. Kaikki kunnia hänelle. Kun hän vielä vähän tutki kirjallisuutta, ei kukaan pärjää hänelle. Mutta yhdessä asiassa häntäkin laskee väärin: hän kohtelee kaikkia ihmisiä niin kuin he

olisivat häntä tyhmempiä. Siinä vai-heessa, kun Danny rupesi selittämään minulle brutto- ja nettopalkan eroja, minä sanoin hyvästit. Eivät Dannyn psykologiset perustemput tehoa kaik-kiin. Niistä D-tuotannolle tekemistäni keikoista en ole muuten vielääkään saanut hintaa. Mutta enhän ole vielä odotellutkaan kuin runsaat kolme vuotta...

— Kaiken kaikkiaan olisin valmis milloin tahansa menemään Dannyn palvelukseen. Kunhan hän vain tajuaa, että minulla on jo yksi pää. Toista en tarvitse.

Keväällä 1970 Kristian suunnitteli vakavasti Amerikkaan muuttamista. Tänä päivänäkään hän ei ymmärrä, miksi hän ei silloin lähtenyt. Ura oli laskussa.

— Asuin sen kesän Frontin Jukan luona. Se oli raskasta aikaa. Joka iltä oli jonkinlaiset juhlat. Kun tuli keikoilta, ei voinut ajatella nukkumista. Ja selvänä ei taas jaksanut katsella muiden höyryämistä. Oli pakko ryypätä mukana.

— Urani oli siinä pisteessä, etten tiennyt, mitä olisin tehnyt. Jotain piti tehdä, mutta mitä. Tuollainen tilanne on hirvittävä pop-laulajalle. Minä ratkaisin ongelman jättämällä kaiken. Keräsin tavarani ja painuin Kokkolaan. En kestänyt Helsinkiä enkä kestänyt pop-maailmaa. Oli ihana tunne vetää Kokkolassa saappaat jalkaan, lähteä kävelemään ja tuntea pitkästä aikaa olevansa ihminen.

## Jos en olisi muuttanut systeemiä, olisin mielisairaalassa

Kun Kristian aloitteli Helsingissä uraansa, hänellä oli tyttöystävä Kokko-lassa. Oli seurusteltu jo vuosikausia. Kristianin humahtaessa pinnalle roma-nssi loppui kuin seinään. Kristian tunnustaa, että se oli hänelle kova isku, mutta ei halua selitellä tarkemmin syitä. Tyttö yritti myöhemmin itsemurhaa Kristianin huoneessa Kokkolassa.

Helsingissä oli monenlaista yrittäjää. Kuka kyhnytti minkäkin asian varjolla Kristianin kyljessä. Tavoista Arja Lehtimäki sai tuon tavoitellun, mutta onnettoman pop-tähden rakastumaan.

Syksystä 1969 syksyyn 1970 Kristian ei tuntenut enää itseään yksinäiseksi. Sen sijaan pop-laulajana oleminen alkoi rasittaa entistä enemmän, tunne siitä, että ihmiset eivät pidä häntä ihmisenä, vaan pelenä, ja huoli siitä, miten ura jatkuu.

Kun Kristian meni Kokkolaan, hän tiesi, ettei hän huku lopullisesti. Jonain päivänä hän tulee esille rock-opperan Superstar pääroolissa, Jeesuksen osas-sa. Reijo Paukku oli luvannut sen hänelle ja toivonut vielä, että hän vetäytyisi tuon roolin vuoksi vähäksi aikaa pois julkisuudesta. Sehän sopi Kristianille.

Se oli viimeinen esimerkki tyhjästä sanoista. Kristian ei koskaan saanut roolia, vaan Reijo Paukku antoi sen yllättäen Salomonille. Hän ei ollut sittenkään vielä oppinut, ettei rehellisyyttä peri pop-maailmaa. Eli puhui mitä puhui, mutta valehtelee mieluummin!

— Vielä tänä päivänä ristin käteni sen vuoksi, että älyisin lähteä pois Helsingistä silloin kolme vuotta sitten. Jos olisin jäänyt sinne taistelemaan asemasta pop-maailmassa, olisin nyt mielisairaalassa!





Olisi kyllä aiheellista tutkia, sanoo agronomi Heikkilä Perä-Pohjolan tutkimusasemalla Apukassa, mutta tutkia niin ettei ketään haukuta. Jos herroja suututtaa, koeaseman mahdollisuudet huonevat.

Merkillinen tuo tutkijan asema: kun tutkii hyödyttömiä, on hyödyllinen ja saa määrärahoja. Tämä ei tarkoittanut Heikkilää.

Apukan koeaseman mahdollisuudet eivät tuosta juuri voi huonontua: koko laajan Lapin laajaa ongelmakenttää varten on vain yksi tutkija, ja hänenkin erikoisalaansa ovat kasvit.

Apukassa on karjaa 50 päätä, kotimaista Ayshireä ja ranskalaista Charolais-liharotua joita risteyttämällä pyritään johonkin maito- ja lihakarjan välimuotoon.

Kumpikaan rotu ei kestä kylmää. Tuli jälkeläisistä miten mehukkaita tahansa, ne vaativat investointeja karjasuojiin ja ruokintaan.

Niitä ei Aberdeen angus tarvitse, ja Skotlannin ylätasankojen raakoihin viimoihin tottuneena se viihtyy hangissa hyvin.

Yhä merkillisemmältä tuntuu, miksei maataloushallitus koeasemineen kiinnitä mitään huomiota Aberdeen angukseen. Miksei tutkita, kannattaako se vai eikö kannata?

Verorahat eivät siinä tutkimuksessa menisi hukkaan: karjan voi aina myydä hyvällä voitolla jos havaitaan ettei sen pito kannata.

Mutta ei. Apukassakin mietitään mieluummin, voisiko hevosesta kehittää jonkun liharodun.

#### Tasan vuosi sitten

kirjoitimme ylitorniolaisen Lauri Impiön mustista eläimistä, kymmenpäisestä Aberdeen angus-laumasta joka kahlailli tunturimaisessa oudon näköisenä.

Kirjoitus herätti yllättävää mielenkiintoa, toimituksesta kyseltiin

**Yksityisissä kokeissa on jo todettu että skotlantilainen Aberdeen angus -rotu tulee hyvin toimeen Lapin oloissa.**

**Se kahlaa hangessa läpi talven eikä vaadi kuin pari työtuntia viikossa.**

**Se tulee miltei oljilla ravituksi ja tuottaa erinomaista pihvilihaa.**

**Siitä huolimatta maatalouden tutkimuskeskus Lapin**

**koeasemineen on enempi kiinnostunut mustaherukan eri**

**lajikkeista kriisistä toiseen kulkevan maatalouden**

**ratkaisemiseksi.**

mistä Aberdeeneja saisi. Lauri Impiö kävi toistasataa keskustelua kirjeitse tai puhelimella ja joutui painamaan monisteen jota hän jakoi kiinnostuneille.

Ruotsinsuomalaiset kyselivät kovasti, Suomeen paluun mahdollisuutta etsitään.

Impiön karja kahlailee edelleen Torniojokilaaksossa ja on nyt lisääntynyt 18:aan. Vuosi sitten hän suoritti ensimmäisen teurastuksen ja realisoi siten kannattavuuslaskelmiaan.

Kannattaako, rehtori Impiö?

— Näillä näkymillä tulokset ovat työhön nähden liiankin hyviä. Pitäisi kokeilla isommalla karjalla että pystyisi paremmin näkemään työpalkkojen ja muiden kustannusten osuuden.

Impiö on tähän asti hoitanut mustaa karjaansa yksin, Kansanopiston rehtorinvirkansa ohella.

— Kolme vuotta kokeilua on nyt takana. Olen varmistunut siitä

että ne todella selviävät ilman karjasuojaa. Se investointi jää siis pois. Ja karja on kesäisin tullut toimeen jokivarren jänkkäheinällä joka on huonointa mahdollista.

Lihavilta ja hyvinvoivilta näyttivät.

Viime näkemältä mustat pirut ovat kesyyntyneet, repivät muina miehinä heinäpaalujaan ja antavat jopa koskettaa. Lauhkeita ne ovat. Suojana jokilaakson viimoja vastaan on edelleen pelkkä muovilla vuorattu lato, tuulensuoja.

Yllättää itsensä ajattelemasta, että tuollaisen lihaa söisi mieluummin kuin märkäsilmäistä ja läpeensä tyhmää lehmää.

Muutamat vasikoista syntyivät viime kevättalven hangille, pakkasta parikymmentä astetta. Senkin Impiö on kokeillut.

— Ja nämä aikaisin syntyneet ovat silmiinpistävän hyvin kehittyneitä ja elinvoimaisia. Siis niitäkään esteitä ei ole.

#### En lopeta kokeilua

sanoo reht. Impiö. Olen heittänyt ilmaan väitteen ettei maatalous täällä niin vaikeaa ole kuin luullaan. Jatkan kokeilua tämän alueen maatalouden kehittämisen takia.

— Hallussani olevien tietojen pohjalta voisini jo nyt puhua Aberdeen anguksen kannattavuudesta, mutta en halua houkutella mukaan ketään kullanvuolijaa joka sitten pettyy, julkistaa pettymyksensä ja pilaa koko asian.

— Nyt pitäisi jonkun sellaisen aloittaa kokeilut jonka ääni kantaa ja joka voi saada eksaktit tulokset.

Valtion?

— Niin. Saksassa minulta kysyttiin, miksei lihakarjan maataloustuotanto ole lähtenyt käyntiin Suomessa. En tiedä. Minulla on sama kysymys mutta en tiedä kuka siihen vastaisi.

— Maataloudesta puuttuu pitkän tähtäyksen suunnanmääritys.

Teksti:

OSMO LAHDENPERÄ

Kuvat:

H. YRJÄNÄ RISSANEN

# Lapin maa- talouden asialla

# Miksei valtio tutki tätä karjaa





Maatalousyrittäjiä vaivaa epävarmuus, epätietoisuus siitä mikä on hallituksen seuraava siirto.

— Maatalouspolitiikka on tem-povaa. Joku suunnittelee peltöjen paketoinnit, toinen suunnittelee samaan aikaan toista asiaa, sitten huomataan että ne ovatkin ristiriidassa keskenään: ei ole hyvä asia että pellot on pakettissa. Otetaan ne pakettista pois.

— Muistettakoon että Lapin läänin maaherra antoi esityksen peltöjen paketoinnista. Äskettäin on tehty aloite Lapin pakettipeltöjen purkamisesta. Näin horjuvaa se on.

## Alvot kieltäytyvät tottelemasta

jatkaa rehtori Impiö, en kerta kaikkiaan ymmärrä miksei Aberdeenin angusta selvitetä valtion toimesta. Niin kauan kuin sitä ei tutkita, se ei ole Kera-luoton piirissä.

Kehä on tällainen: Kehitysalue-rahasto Jouko Loikkasen johdolla myöntää luottoa toimintaan jonka kannattavuuden valtio on ensin

todenmut. Maatalouden tutkimuslaitokset eivät ole todenneet Aberdeenin anguksen kannattavuutta — koska eivät ole tutkineet. Kera ei myönnä luottoa.

Koko tutkimus tapahtuu yksityisin voimin. Mutta koska heillä ei ole pääomia, tulokset pitkittyvät. Samaa aikaan Aberdeenin anguksen potentiaaliset laitumet — pakettipellot — vesottuvat, ladot lahoavat.

Ja se sukupolvi jonka piti taata väestörakenteen säilyminen alueella, lähtee peruselinkeinon kannattamattomuuden vuoksi muualle.

Valtio satsaa rahaa matkailun kehittämiseen. Matkailun onnistuminen vaatii palveluja jotka puolestaan edellyttävät tiettyä väestöpohjaa. Tämä on toinen ympyrä.

Perä-Pohjolaa ja Lappia yrittään auttaa matkailun kehittämislä. Keski-Euroopassa on jo havaittu ettei matkailu kannata: se syö enemmän kuin tuottaa. Häiriöitä se tuottaa enemmän kuin on kohtuullista.

Maatalouden ja teollisuuden välinen riita on pitkään vaikuttanut

enemmän filosofiselta kuin käytännölliseltä. Poliittiseksi se on liian tuloksetonta. Sen kuitenkin voi parkaista että mieletön se yhteiskunta joka katkaisee yhteytensä fotosynteesiin.

Aberdeenin angus on mielenkiintoisen synteesi, kuten fotoistakin näkyy. Se on oloissamme uusi yhteys peruselinkeinoon, mutta miksi valtio ei tutki sitä.

— Olen hämmästynyt miksei valtio saa koetointaintaa aikaan, toistaa Lauri Impiö, ja antaisi peruselinkeinon pienyrittäjille tulokset että kannattaako Aberdeenin angus pääelinkeinona, sivuelinkeinona vai eikö se kannata lainkaan.

— Se on todettu että maitotalous Lapissa kannattaa: mutta se ei aina riitä vuosiansioksi. Miksei tämän rinnalla selvitetä lihan tuotantoa, lihakarjaa lypsykarjan täydennykseksi.

— Tavallisella maitotalousyrittäjällä voisi olla rinnalla lihakarjaa. Ikään kuin sivuelinkeinona.

Vaatimaton Aberdeenin angus menestyy siellä missä on vähänkin heinää ja lato tuulensuojaksi. Ja

niitähän on.

— Se juuri on aiheuttanut tila-kuolemia että lypsykarja ei ole riittänyt vuosiansioksi. Peltöjen metsittämiseen en usko, niiden tuotto siirtyy niin kauas että maanviljelijöiden lapsenlapsetkin ovat jo ehtineet lähteä.

— Juuri tällaisille joilla on valmiita peltöjä, niittyjä ja latoja, Aberdeenin angus olisi paikallaan.

## Viinimarja ei auta Lappia

jatkaa Lauri Impiö. Kymmeniä mustaherukkalajeja kokeillaan ja risteytetään mutta eivät ne näissä oloissa menesty. Miksei olisi vastaavasti plänttejä joissa kokeillaan Aberdeenin angusta ja Herefordia.

Hereford on myös skotlantilaista lihakarjaa, ruskeanvalkoista, kylmänkestävää.

— Valtion pitäisi perustaa näille roduille karjatiloja, 400—500 päänä. Ne voisivat samalla olla karjapankkeja Kanadan malliin: siellä on myskihärkäpankki josta luovutetaan siitoseläimiä yrittäjille. Määrätyn ajan kuluttua laina maksetaan vastaavilla eläimillä takaisin.

— Nykyisellään Aberdeenin angukset ovat liian kalliita jotta yksityiset voisivat päästä niihin kiinni. Vasikan hinta on 3000 markasta ylöspäin, hieho 4250—4500 mk, lehmä 5000 mk.

Valtion hoitama jonkinlainen karjapankkisysteemi olisi ainoa keino pitää hinnat tavallisen maatalousyrittäjän ulottuvilla.

Mitä Aberdeenin angus tuottaa? Impiöllä on teurastustulokset viime syksyltä:

— 2½ vuoden ikäisestä sonnista tuli 255 kg pelkkää lihaa, 1½ vuoden vanhasta 175 kg.

— Yleisillä markkinoilla liha on markan tavallista lihaa kalliimpaa. Ravintolat maksavat enemmän.

Maksaisivat vielä enemmän jos Aberdeenin angus tunnettaisiin. Se on erinomaista marmoroitua pihvilihaa. Lumijokelaisella Lännen karjatilalla kerrottiin saadun Aberdeenin anguksesta 3—4 mk/kg enemmän kuin tavallisella naudanlihalla.

Siis parinkymmen tienoilla.

Tärkeätä on se että tutkiessaan Aberdeenin kannattavuutta Impiö on laskenut niille vain tavallisen lypsykarjan lihanhinnan. Sittenkin se kannattaa.

— En jatkaisi jos ei kannattaisi.

— Nykyisellä laskevalla lihan tuotannolla ollaan muutaman vuoden päästä siinä että hinnat ovat kohonneet lähelle ruotsalaisia hintoja. Siksi karjankasvattajat eivät nyt mielellään myy, he odottavat, rahat ovat kuin pankissa.

## 5 000 työtöntä

on Lapissa ja pakettipeltöjä kymmeniätuhansia hehtaareja, sanoo reht. Impiö. Molemmista yhteiskunta maksaa korvauksen. Ja lihaa tuodaan samaan aikaan ulkomailta.

— Miksei edes kokeilla mitä tuloksia siitä olisi jos pakettipeltöjä





ja työttömyyttä purettaisiin Aberdeen angus -karjan avulla. Valtio ei menettäisi siinä penniäkään.

— Samaa virttä veisataan ettei se kannata koska se tuottaa vain yhden vasikan vuodessa eikä mai-  
toa lainkaan. Se on yleinen hokema.

— Sosiaaliturvan lisäämisellä valtio edistää työn vieroksuntaa, ja se on rikos. Siten luodaan otolliset olosuhteet apatialle. Vanhuksilla asia on eri, he ovat päivätyönsä jo tehneet.

Lapin läänin maatalouden suunnittelukomiteakaan ei puhu suunnitelmissaan Aberdeen anguksesta sanaakaan.

Tällä hetkellä Lauri Impiö etsii karjalleen parempia laituria:

— Etsin 5—10 hehtaarin laidunta jossa olisi metsää suojana. Nykyinen laidun on niin epäedullinen kuin vain voi, tulva peittää sen keväisin ja heinä on huonoa. Siitä huolimatta se on kannattanut.

— Olen laskenut että kolmessa vuodessa saisin nostetuksi karjan 60 päähän itsestään uusiutumisen periaatteella. Silloin hankkisin jo sellaisen sivutulon että toinen meistä voisi jäädä työstä pois.

Rehtori Impiön vaimo on opettajana samassa kansanopistossa. Heidän palkkojaan ajattelemaalla saa jonkinlaisen kuvan Aberdeen anguksen kannattavuudesta.

— Työn eliminoiminen kokonaan on tässä pääideoitani. Tällä hetkellä käytän Aberdeenien hoitoon pari tuntia viikossa. Isommalla karjalla tilanne tietysti muuttuu jonkin verran.

## Avuton Apukka

— Ei Aberdeen anguksella ratkaista Lapin maatalouden ongelmia rai-  
vaamatta suunnattomasti metsää, sanoo Arvi Valmari, Lapin maatalouden tutkimusaseman Apukan

johtaja. — Toimittaja on hyvä ja tulee raivaamaan.

Eipä kiinnosta, varsinkaan kun jo raivattuja peltoja suunnitellaan metsittää.

— Jos pelkkään lihakarjaan pyritään, lehmiiä jouduttaisiin pitämään vain vasikan takia. Mutta emme voi rakentaa pelkkien siitoseläinten varaan.

Siis hokema on sama mistä Lauri Impiö edellä puhui. Eihän kaikkia tarvitse pitää siitoseläiminä, eikä puolet syntyneistä vasikoista ole sonneja. Ja uudet hiehot huolehtivat karjan lisääntymisestä siirtäen vanhemmat lehmät lihan tuotantoon.

Apukassa pyritään Ayshiren ja Charolais-karjan risteilytyksillä 3/4-lihakarjaan maidontuotannon ohella. Mutta miten on niiden sopeutuvuus Lapin pakkasiin ja niukkaan ravintoon?

— Kokeet näyttävät — jos hirvitään kokeilla. Eiköhän ne kolmiseinäisissä pärjäisi, mutta ruhun kulutus on suuri.

Jos hirvitään kokeilla! Lauri Impiö on jo kokeillut, kolme

vuotta, ja erinomaisesti pärjäävät. Miksei lähdetä jo olemassa olevasta karjarodusta, miksi risteyttää uusia. Kokeilua kokeilun vuoksi?

— Ei se siitä ole kiinni kestäkö pakkasta vai ei. Pakettipelloilla ei saa pitää lihakarjaa, ainoastaan hevosia, poroja ja 10 lammasta. Esitys tuon muuttamiseksi on tehty mutta ilman tulosta.

— On mietitty kannattaisiko kasvattaa lihahevosia. Niitä saa pakettipelloilla pitää.

Pitäisi tehdä uusi ja parempi esitys, ja esittää nimenomaan Aberdeen angusta. Sillä kuka siitä hyötyy että pakettipellot vesottuvat, työttömyys lisääntyy ja kummastakin valtio maksaa korvausta muiden elinkeinonharjoittajien kustannuksella.

Miksei Apukassa tutkita Aberdeen angusta?

— Ei ole resursseja, vastaa johtaja Valmari, 20 päätä olisi minimi. Ja vasta 40 päällä saataisiin vertailua. Apukan kapasiteetti on kuitenkin vain 50 päätä ja se on nyt täynnä.

Mutta puolet Apukan tutkimusa-

seman heinäpelloista on vailla käyttöä. Ne eivät tarvitsisi muuta kuin aidan ympärille ja lauman Aberdeeneja sisään.

Siinä ne pärjäisivät ympäri vuoden, ja riittäisi kun yksi henkilö katsoisi silloin tällöin niiden perään. Vai eikö näin ole?

Miksei sitä vihdoin ryhdytä tutkimaan.

## Jippii!

Lagerstamin omistamalla Lännen karjatilalla Lumijoella pää tärähtää, silmä kirkastuu, käsi tapalee las-  
soa ja suu muotoutuu jippii-  
huutoon:

Satapäinen Aberdeen angus ja Hereford -karja seisoo pensasla-  
keudella purukumia jauhaen. Näky on mahtava! Pääsisiköhän tänne cowboyksi.

Tämän mustan karjan kantaisät toi Juuso Walden Valkeakoskelle 17 vuotta sitten. Nyt niitä on toistasataa ja pitkäsarvisia Herefor-  
deja 45.

— Väkiruhja ei näille tarvitse antaa, sanoo maanviljelysteknikko

KÄÄNNÄ



**Miksei  
valtio tutki  
tätä  
karjaa**



# Miksei valtio tutki...

Raimo Mäkinen, näillä on niin hyvä rehunkäyttökyky että tulevat jopa oljilla toimeen.

— Merkittävä etu on myös siinä että lehmä huolehtii vasikastaan puoli vuotta eikä valkuaisongelmaa ole: vasikka imee sen emän maidosta jossa valkuaista on paljon.

Karjankasvattajille tuo on tärkeä tieto tänään jolloin valkuaisainepula on maailmanlaajuinen.

Lännen karjatilalla on laskettu että aitaus-, rakennus- ja työkustannukset ovat yhtä Aberdeen angusta kohden 420 mk vuodessa.

Tavallisessa lypsykarjassa vastaava summa on yli 5 000 mk.

Edelleen on havaittu että 400-päinen Aberdeen angus -karja tarvitsee työvoimaa vain 2½ henkilöä — tuo puolikas on puolipäiväinen hoitaja. Samalla henkilökunnalla voitaisiin karjan määrä nostaa kuuteensataankin.

Mitä haittapuolia Aberdeen angus -karjassa on?

— Mato- ja loisongelmia ei ole ainakaan vielä näkynyt, mutta oletetaan että niitä tulee. Nykyisillä

lääkeaineilla ne pystytään kyllä torjumaan.

Niin Lännen karjatilalla kuin Lauri Impiölläkin Ylitorniossa tilanne on eräältä osin sama: siitose-läimiä ostettaisiin heiltä vaikka kuinka paljon. Mutta niitä ei juuri liikene.

## Neuvoksen Arvolla voi vaikka valeta

— Aberdeen angus on äärimmäisen mielenkiintoinen eurooppalaisittain katsoen, sanoi maanviljelysneuvos Kauko Holma. Se on lihakarjaroista ekstensiivisin, vaatimattomin.

Holma on Suomen Kotieläinjalostusyhdistyksen Nautakarjaosaston johtaja. Tunnettu mielipiteestään että ei lihakarjaa Pälkäneen yläpuolelle.

Hän ei halunnut pistää lihakarjaa matalaksi radikaaleilla lausunnoilla mutta sanoi kuitenkin tämän:

— Saksassa ja Itävallassa ei suosita puhdasta lihakarjaa, ja olemme sentään 500 km Tanskan pohjoispuolella. Jos Aberdeen angus ei tuolla menesty, kuinka sitten täällä.

Pitäisikö valtion ryhtyä tutkimaan niitä nimenomaan pohjoisen oloissa?

— Pohjoisessa en ole niitä nähnyt. Maatalouden tutkimuskeskukselta on ensi vuonna tulossa vertaileva tutkimus Hereford-karjasta.

## Nuorten ja vanhusten karja

— Apukkaan kytkettynä Aberdeen anguksen kokeilu lähtisi suhteellisen vähällä liikkeelle, sanoo Lapin läänin suunnittelupäällikkö Heikki Annanpalo. — Olisi valmis organisaatio.

— Erityisen lihakarjan kasvattamisesta on tarve. Sen tutkiminen ja tuominen olisi korvaus niistä maatalouden rakennemuutoksen kokeiluista ja vaurioista joita täällä on tehty.

— Minkkifarmaus kokeiltiin pienyrityksillä, metsäkoneet kokeiltiin heillä myös ja vasta sen jälkeen firmat lähtivät hankkimaan niitä työvälineiksi itselleen.

— Tätä ei saisi enää toistua Aberdeen anguksen kohdalla. Kun esim. Lännen karjatilalla perii 3 000—4 000 mk vasikasta, se ei ole tarkoitettukaan tavalliselle viljelijälle vaan siitä tulee varakkaiden virkamiesten sivuharrastus.

— Viljelijällä ei ole mahdollisuutta lähteä kokeilemaan. Sonnimullikka on kannattavampi sijoitus. Jos valtio jää maatalouden kehittämisen ulkopuolelle, maatalouden sisäiset luokkaerot kasvavat.

— Maatalous on erittäin pääomavaltaista, yksi työpaikka maksaa saman verran kuin selluloosateollisuudessa joka on kaikista pääomavaltaisinta.

— Aberdeen angus ei vaatisi pääomakustannuksia — lämpimiä karjasuojia, työvoimaa jne. Noin 20 päätä riittäisi elättämään perheen. Se on yllättävän vähän maitokarjaan verrattuna.

— Tutkimus pitäisi aloittaa. Maatilakuolema on kauhean nopeaa Lapin läänissä. Maidonlähettäjien vuotuinen lukumäärä on sen yksi mittari:

— Vuonna 1966 oli maidonlähettäjää täällä 9 300. Vuonna 71 enää 6 800. Kuudessa vuodessa se on pudonnut 30 %.

— Aberdeen anguksen tutkiminen olisi pitänyt tehdä jo 5—10 vuotta sitten. Nyt on vaarana että pakettipellot vesottuvat, ladot lahoavat. Kiire olisi.

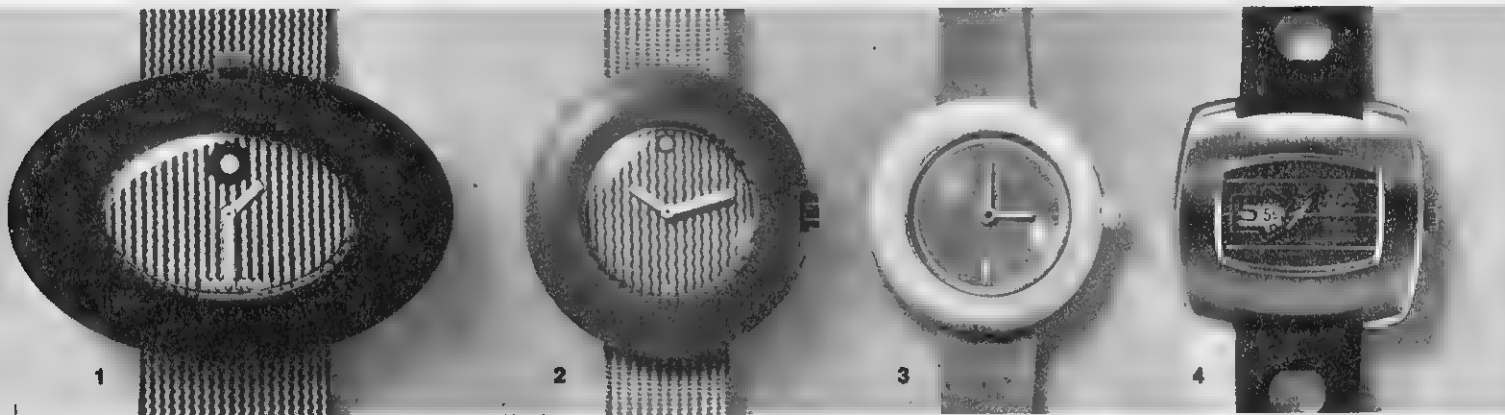
— Jos heti saisi tutkimuksen liikkeelle, vielä ehtisi.

Nuoriso maaseudulla on osoittanut kiinnostusta Aberdeen angusta kohtaan. On myös paljon vanhuk- sia jotka eivät jaksa enää lypsykarjaa pitää. Heillekin lauhkea ja vaatimaton Aberdeen angus sopisi hyvin.

Onko oletettavaa että valtio lähiaikoina aloittaisi tämän mielenkiintoisen karjan tutkimisen valmiilla organisaatiollaan?

Ei kovin lupaavalla näytällä. Sokea taloudellinen kasvu tuntuu tärkeämmältä kuin maaseutuväestön elinkeino ja mielenterveys.

Mutta maalaisiahan me olemme kaikki, kuussa käyneet ja sosiaalidemokraatitkin mukaan lukien. □



## EDULLISTA MANNERMAISTA

1, 2, 3 Muodikkaat muovikuoriset naisten kellot, kaikkia malleja sekä punaisia, että sinisiä, Vain 67,—.

4 GISA, aito sveitsiläinen, miehekäs, teräskuorinen, numeronäyttäjällä, Tropic-ranneke, kello- taulun väri ruskea tai sininen. Vain 69,—.

5, 6, 7, 8, 9 Filpus + ketju, hopeinen. Vain 9,90.

10 Laattaketju, hopeinen, nimikaiveruksineen. Vain 65,—.

11 Bismark, hopeinen, Vain 28,—. Tilaa heti. Vain meiltä näin edullisesti.

Tilaa kellon no ..... väri ..... ketjun n:o .....

Pyydän toimitettavaksi tilaukseni jälkivaatimuksella, 7 päivän palautusoikeudella.

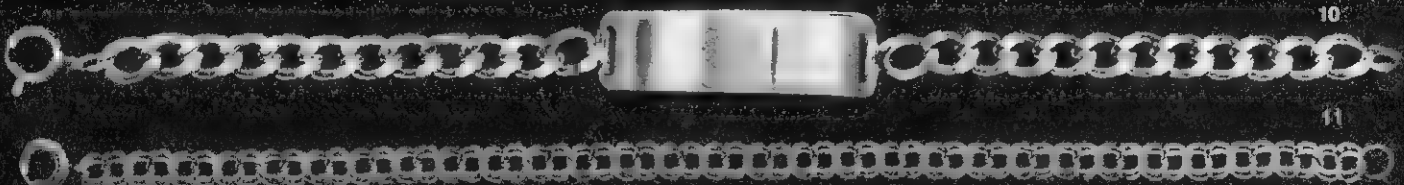
Nimi .....

Osoite .....

Ilmoituksessa mainittuun hintaan + postikulut.

Allekirjoitus .....

TAPIOLAN KULTA JA KELLO OY, HEIKINTORI, 02100 TAPIOLA







# Tämän vuoden suur-suosikki oli Näkki.

Aivan liian monet pitävät nykyisinkin keskeytettyä yhdyntä riittävänä ehkäisymenetelmänä. Mutta sitähan se ei suinkaan ole. Liian usein on seurauksena ei-toivottu raskaus. Mielestämme kaikkien pitäisi jo tietää, että ehkäisyvälineistä kondomi on ainoa, joka suojaa myös tippuritartunnalta.

Näkki on aivan uusien ominaisuuksien kondomi. Näkin juomupinta ja tiivis muotoilu pyrkivät lisäämään yhdynnän molempien osapuolien tuntoherkkyyttä. Ei tosin ole väliä sillä, pidätkö juomukkaista, mustista, vihreistä vai läpinäkyvistä. Pääasia on, että tarvittaessa käytät luotettavaa kondomia.

Sinun on hyvä tietää, että Näkki kuten muutkin VL-kondomit ovat Väestöliiton tarkastamia ja hyväksymiä. Ja että vain VL-kondomeille on mahdollista suorittaa elektroninen tarkastus Pohjoismaiden herkimmällä testilaitteella, koska ne tuodaan maahan kuivina.

Näkkiä ja muita VL-kondomeja – Black Jack, Kukka ja Mehiläinen, VL Profil, VL Familia – voit ostaa noin 5000:sta myyntipisteestä: apteekeista, kemikaalienkaupoista, valintamyymälöistä, tavarataloista, huoltoasemilta, R-kioskeista, tupakkakaupoista sekä VL-Markkinointi Oy:n postimyynnistä.

## Väestöliiton tarkastamat ja hyväksymät kondomit.

Tilausosoite:  
VL-MARKKINOINTI OY  
Salomonkatu 17 A 17,  
00100 Helsinki 10, Puh. 90-641 703

	10 kpl	30 kpl
<b>NÄKKI,</b> juomukondomi .....	<input type="checkbox"/> 9:00	<input type="checkbox"/> 24:00
<b>BLACK JACK,</b> musta, kostea .....	<input type="checkbox"/> 7:50	<input type="checkbox"/> 20:00
<b>KUKKA JA MEHILÄINEN,</b> vihreä, kostea .....	<input type="checkbox"/> 7:00	<input type="checkbox"/> 19:00
<b>VL PROFIL,</b> muotoiltu, kostea .....	<input type="checkbox"/> 7:50	<input type="checkbox"/> 20:00
<b>VL 17006,</b> kuiva .....	<input type="checkbox"/> 6:50	<input type="checkbox"/> 17:50
<b>VL FAMILIA,</b> kostea .....	<input type="checkbox"/> 4:50	<input type="checkbox"/> 12:00

Toimitukset nopeasti, pyynnöstä eri lähettäjänimellä. Yli 20 mk:n tilaukset postivapaasti.

nimi \_\_\_\_\_

lähiosoite \_\_\_\_\_

postitoimipaikka \_\_\_\_\_

**VL**



ANITA VIRTÄ EPÄILEE, ETTÄ

# laulajattaria myydään ilotyttöinä

**M**akealla julkiselämällä on toinenkin puolensa: laitapuoli. Sillä vaeltavia on uskomattoman paljon. Ihmisiä, jotka katkerasti kamppailen riippuvat menestyksen laidassa, mutta jotka eivät koskaan varsinaisesti saavuta mitään. Koko leikistä voi vielä joutua maksamaan kovan hinnan: oman itsensä!

Harri Haka ja Anita Virta tajuavat, mistä on kysymys. Kumpikin on viettänyt vuosikymmenen show-maailman syrjässä, halunnut paikan auringosta, mutta saanut vain tyhjät taskut ja kasan enimmäkseen katkeria muistoja.

Nyt he yrittävät yhdessä. Haaveet suuresta suosiosta ovat jääneet kauan sitten. Laulaminen on enää eräs tapa ansaita rahansa.

— En tiedä, mitä tekisin, jos joutuisin jättämään laulamisen, sanoo Anita. Olen ammatitaidoton ihminen.

— Minä hankin aikoinaan latojan paperit. Nyt en enää saisi koulutustani vastaavaa työtä, sillä joka puolella vaaditaan kokemusta. Kaverit, jotka jatkoivat latojina, tienaa nyt reilusti enemmän kuin minä, kertoo puolestaan Harri.

Anita Virta aloitti laulamisen 15-vuotiaana. Hän ei viitsinyt jatkaa koulua eivätkä minimipalkkahommaakaan liiemmin kiinnostaneet, Laulamalla tuntui saavan helposti rahaa.

Muusikkopiireistä Anita löysi ensimmäisen miehensä. Hän oli 19-vuotias, kun pappi sanoi amenensa. Siitä alkoi hänen kaksivuotinen helvettinsä. Hän jäi kotiin odottamaan nuoren perheen esikoista ja kuuntelemaan juttuja miehensä huimista naisseikkailuista.

— Vieläkin nousee kylmä hiki, kun muistelen niitä aikoja. En pahimmalle vihamiehellenikään toivoisi samaa, mitä itse olen saanut kokea muusikon vaimona. Kyllä minä jo seurusteluaihana tiesin hänen tapansa, mutta kun oli nuori ja hullu ja rakastunut, sitä kuvitteli, että kaikki kääntyy parhain päin. Mutta kävikin päinvastoin. Kaikki vain paheni.

— Joka käänteessä sain törmätä mieheni muihin naisiin. Kotona soi puhelin. Kun menin yleisille paikoille, minua mittailtiin päästä jalkoihin ja sitten supistiin, että tuon näköinenkö sen varsinainen vaimo on. Vieraat ihmiset tulivat kyselemään minulta, mitä mieltä olin siitä ja siitä naisesta — ne kaikki olivat mieheni ystävättäriä.

— Vaikka avioliittoni oli täyttä helvettiä, en sittenkään ollut perillä kaikesta siitä, mitä mieheni puuhaili selkäni takana. Tuntui nöyryyttävältä kuulla avioliittomme hajoamisen



**Anita Virta on kokenut kaiken sen katkeran, mitä musiikkimaailma voi tarjota. Paitsi ei huipulta putoamista, sillä hupulle hän ei ole koskaan päässytkään. Tänäpä hän kiertää ravintoloita aviomiehensä Harri Hakan kanssa. Myös Harri Haka tuntee show-maailmasta sen puolen, jota kukaan alalle aikova ei ota mukaan haaveisiinsa. Yhdessä he kestävät ravintoloitsijat eivät tule enää vaatimaan Anitaa kanssaan sänkyyn eivätkä vieraat naiset tuppaudu Harrin petikumppaniksi!**

**Teksti:**  
**HELLEVI JUSSILA**  
**Kuvat:**  
**OLAVI KASKISUO**

jälkeen esimerkiksi siitä, miten mieheni oli koko ajan seurustellut erään samassa talossa asuvan naisen kanssa!

Itse urastakaan ei ole sen juhlallisempaa kerrottavaa:

— Kaikki meni, mikä tulikin. En ole koskaan ollut suuri tähti, joten palkkioni olivat aika vaatimattomia. Suuri osa niistä kului jo kaikkamatkalla kalliiden voileipien ja kahvin ostamiseen. Lopuilla kympeillä piti elää seuraava viikko. Joten ei se laulajattarena oleminen niin hienoa ollut.

Anita on ujo ja hiljainen. Oikeastaan arka. Hän on haaveillut komeasta urasta, mutta ei ole koskaan uskaltanut ottaa askeltakaan sen eteen. Välillä on astunut elämään joku, joka on halunnut auttaa. Mutta auttajilla on omat ihmeelliset taksansa, joten Anita on jatkanut yksin. Meriittilistalla on yksi levy parin vuoden takaa.

— Markku Suominenkin puuhasi kerran minun eteeni, sanoi, että minusta tulee iso tähti. Olin kesän kiertueella Markun mukana ja homma kuivui siihen.

Olisiko yhtenä syynä ollut se, että Markkua viehätti Anitassa muikin kuin lauluaani, mutta systeemit eivät menneet työtoveruutta ja ystävyttä pidemmälle? Markku on ainakin valitellut, miten vaikeata oli nukkua yksin, kun viereisessä huoneessa lepäili Anita!

— En ole koskaan halunnut niin innokkaasti urallani eteenpäin, että olisin joutunut hoittelemaan suhteita sängyssä, toteaa Anita ja lisää, että ilmeisesti sekin on yksi käyttökelpoinen tapa pinnalle pyrkimisessä.

— Sen sijaan olen joutunut muutaman kerran varsin ikävän tosiasian eteen: laulajattarta myydään ilmeisesti muunakin kuin laulajattarena! Vai oletetaanko sitten, että kun on laulajatar, on myös huora? En ole ainoa naispuolinen solisti, jolla on samanlaisia kokemuksia.

— Monet ravintoloiden omistajat ovat antaneet ymmärtää, että kauppaan kuuluu esiintymisen lisäksi myös muhinointi heidän kanssaan. En sitten tiedä, onko ohjelmatoimisto antanut heille tämän "luvan" vai olettavatko he muuten vain, että heillä on oikeus ja laulajattarella velvollisuus mennä sänkyyn.

— Varsinkin joissakin hotelli-ravintoloissa on ollut vaikeata. Kun on joutunut yöpymään hotellissa, saa yöllä herätä siihen, että omistaja kutittelee varpaita. Hän tulee huoneeseen miten haluaa omalla avaimellaan.

Harri Haka, Anitan aviomies viime huhtikuusta lähtien, myhäilee vieressä. Hän on hermostuneen ja vaivautuneen Anitan vierellä itse rauhallisuus, joka on päässyt niin hyvän kuin huononkin yli. Häntä eivät muistot saa kiihtymään.

Harrilla oli kerran tilaisuutensa. Huipputähti hän ei koskaan ollut, mutta jonkinlainen kuuluisuus kuitenkin. Pari vuotta sitten tuo menestyslevyjäkin tehnyt laulaja otti paikan maidon pussittajana. Jollain piti itsensä elättää, sillä menestyksen vuosilta ei jäänyt mitään. Ei edes velkaa, sillä millä varaton mies sitäkään saa.

— Jorma Weneskoskian minusta yritti tehdä tähteä. Sillä oli Anita Hirvosta ja Kreivi Lindgreniä... Ja sitten minä, jolle se ei millään keksinyt imagea. Levyjä minä kyllä tein, mutta tyyppinä minusta ei saanut mitään irti, ja sekös harmitti Weneskoskea. Kyllä se kaikkensa yritti. Se oli hyvä mies, neuvoi kaikenlaisia kikkoja, millä sai yleisön innostumaan.

— Weneskoskea on haukuttu paljon. Parjaajat ovat poikkeuksetta olleet artisteja, jotka juuri hän nosti pinnalle. Ihmeellistä! Yleensä riidat johtuivat rahasta. Kun ei ollut maineesta tietoaakaan, teki laulaja millaisen sopimuksen tahansa. Kun hän sitten huomasi olevansa pinnalla, ei kelvannut enää mikään.

— Minä olin ainakin yhteen aikaan kuukausipalkalla. 1500 markkaa kuukausi. Verorästejä makselen vieläkin. Keikkapalkkoja en muista. Joka tapauksessa raha meni toisaalta. Perheeni, josta ei julkisuudessa puhuttu mitään, eleli paljon hienommin ennen kuin aloin laulaa. Kun oli pinnalla, olivat rahat aina lopussa.

— Minä voin tunnustaa suoraan, että kaikki rahat menivät viinaan ja naisiin. Kun oli ikäänkuin tähti, piti pyöriä jatkuvasti joka puolella. Se oli oikein juoksuaikaa. Vaimo ja lapsi jäivät yhä vähemmälle huomiolle, joten erohan siitä tuli.

Helsingin hulinat päättyivät rattijuoppoustuomioon. Harri tuli eräänä yönä Kari Kuuvalta skootterilla — autoon hänellä ei koskaan ole ollut varaa — ja joutui ratsiaan. Tulos: pari promillea ja kolme kuukautta lapiohommia.

— Seutulan reissun jälkeen en tehnyt enää yhtään levyä. Avioeron myötä sain koko Helsingistä tarpeekseni. Tuli pakonomainen tunne muuttaa pois. Menin Saarijärvelle. Jatkoin keikoilla käymistä ja vietin jos mahdollista

KÄÄNNÄ

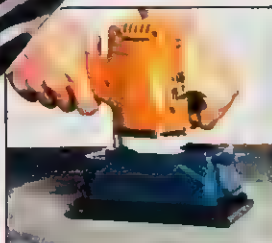


# Black & Decker toivomuslistan kärjessä

Black & Decker on käytännöllinen. Juuri sellainen kuin "tee-se-itse" -miehellä pitääkin olla. Tulevina jouluna voit antaa hänelle lisälaitteita. Sellaisia jotka sahaavat, hiovat, leikkaavat, kiillottavat, pumppaavat ja tekevät paljon muuta hyödyllistä.

Valitse Black & Decker. Se on hyvä ostos. Sitäpaitsi sillä on vuoden täystakuu ja aine- ja valmistusvikojen osalta takuu on voimassa 5 vuotta.

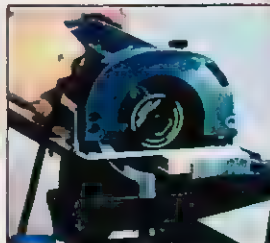
alk. 99, —, kaksinopeuksiset  
alk. 150, —, nelinopeuksiset  
alk. 290, — sekä iskupora-  
koneet alk. 200, —.



D 988 tasohiomalisälaite  
38, —



D 986 kuviosahaus  
lisälaite 52, —



D 984 pyörösahauslisä-  
laite 42, — (D 985 de Luxe-  
pyörösahauslisälaite) 95, —

## Black & Decker

Vuoden täystakuu 5 vuoden valmistustakuu

(Hinnat ovh)

## Laulajattaria myydään ilotyttöinä

vieläkin hurjempaa elämää. Sitten tutustuin Anitaan.

Anita ja Harri ovat olleet yhdessä kaksi vuotta. Ja he ovat todella olleet yhdessä, voi sanoa: tunnista tuntiin koko tuon kahden vuoden ajan. Ainoa poikkeus on muuan lauantai, jolloin Anita joutui Lavalauantain solistiksi.

Lienee melkoinen saavutus show-alalla!

— Ennemmin tai myöhemmin jokainen viettää hurjan kautensa, sanoo Harri. Minä vietin sen pinnalla ollessani ja sitten vielä avioeron jälkeen. Nyt on hyvä elää hiljaiseen Anitan kanssa. Ei tee enää mieli vieraisiin.

— Naisetkin antavat olla rauhassa, kun on aina Anita mukana. Sillä totuushan on, että jokaisella paikkakunnalla on naisensa, joilla on suoranainen pakkomielle saada muusikko sänkyynsä. Ja varsinkin pienemmillä paikkakunnilla suositetaan sellaisia ravintolabändejä, joiden jäsenet lähtevät auliisti naisten mukaan. Kun on tuollainen bändi soittamassa, on tupa täynnä naisia. Ja kun tulee naisia, tulee myös miehiä. Sellaistahan se on.

— Jos on naissolisteilla vaikeaa noiden seksiasioiden kanssa, niin sama se on mieslaulajillakin. Jokaisen laulajan ja muusikon pitäisi olla pukki, aina kaatamassa naista sänkyyn. Sitä ne odottaa. Mutta kuka sitä vuositolkulla jaksaa.

Hurjien vuosien jälkeen Anita ja Harri kaipaavat rauhallista kotielämää. Toistaiseksi sellaiseen ei ole varaa. Vapaapäivätkin ovat jo ylellisyyttä. On painettava illasta iltaan ja tehtävä koti kuukaudeksi kerrallaan milloin mihinkin maamme kolkkaan.

— Saisi edes ihmisarvoisen asunnon, manaillee Harri. Mutta eiväthän kunnan kansalaiset vuokraa kunnan asuntojaan hulttiomusikoille. Meille pitää kylvä kylmät ja kosteat kellarihuoneet. Kerrankin oli sellainen läävä, ettei edes tupakka syttynyt. Oli liian kostea ilma.

— Ja minulla on jatkuvasti huono omatunto lapseni vuoksi, jatkaa Anita. En pysty olemaan kunnan äiti. Välillä menee kuukausikin, ettei ehdi käydä katsomassa. Eikä häntäkään voi ottaa mukaansa niihin kaikenkarvaisiin murjuihin. Kunpa voisi tehdä jotain muuta työtä. En ole koskaan sopinut tälle alalle. Olen liian arka ja hermostunut kaikesta. En edes siedä sitä, että minua mittaillaan katseilla, kun olen laulamassa. Ihan kuin jo se alentaisi arvoani.

Kumpikaan ei odota enää ihmeitä: ei suurta auttajaa, ei satumaista onnenpotkua. Elämä saa mennä omaa tasaista rataansa. Ja nyt on sentään, minkä vuoksi elää! Hyvin useilta show-alan eläjiltä se kiintopiste katoaa kokonaan.

Joku sanoi: ei ole paha, jos poppari tuhlaa toisaalta rahansa ryyppäen ja juhlien — vasta se on paha, jos hän ei koskaan pysty irrottautumaan siitä kierteestä. Harri Hakaa auttoi Anita Virta, joka tiesi liiankin tarkkaan, millaista mehiläismuusikon elämä on. Nyt eivät enää kukat kaatuile Harrin eteen, ja Anita ei hänen kainalostaan ravintoloitsijat pysty houkuttelemaan. □



# Tilinpäätös 1973: Voittoisa ohjelma



Moottoriurheilu on alituinen haaste BMW:n suunnittelijoiden luomistyölle ja samalla tutkimusperusta ja innoittava tekijä aina uusien ideoiden toteuttamiseksi autotekniikan alalla. Moottoriurheilu ei ole koskaan ollut BMW:n ohjelmassa määräävänä tekijänä. Siitä on todisteena jokainen BMW-auto jokapäiväisessä käytössä: huipputehokas pitokyky kiihtyvyys ja hidastuvuus suuntapysyvyys ja ohjaus sekä hyvät ajo-ominaisuudet, lyhyesti – ajovarmuus.

Se tosiasia, ettemme tällä moottorikilpaurheilua huomioivalla ohjelmallamme voita ainoastaan uusia näkemyksiä vaan myös palkintoja, kuuluu jo tallimme pitkäaikaisiin urheiluperinteisiin. Uusin luku: 1973 BMW voittaa vakioautojen euroopanmestaruuden, Formula 2:n (March BMW) euroopanmestaruuden sekä sivuvaunumoottoripyörien maailmanmestaruuden.



BMW – ajamisen iloa



# FENNO ROSSO

KATKERO  
BITTER

ALKON NUMERO 208  
ALKOHOLIPITOISUUS 28°  
HINTA 1/1 PL 14,50  
1/2 PL 7,80



VALMISTAJA:  
LIGNELL & PIISPANEN  
KUOPIO

Posti-  
maksun  
maksaa  
Lehti-  
miehet  
Oy

LEHTIMIEHET OY

Puutarhakatku 16  
33003 Tampere 300

Vastauslähetyt  
Tre 10/21 lupa n:o 909

## TILAUSPALVELUKUPONKI

Tilaan rastilla merkitsemäni lehdet vuodeksi 1974.

Hymylehti	30:—	<input type="checkbox"/>	Vauhdin Maailma	26:—	<input type="checkbox"/>
Jaana (50 n:oa)	64:—	<input type="checkbox"/>	VIP	33:—	<input type="checkbox"/>
Jallu	30:—	<input type="checkbox"/>	Kalle	30:—	<input type="checkbox"/>
Nyrkkiposti	30:—	<input type="checkbox"/>	Ratto	28:—	<input type="checkbox"/>
Suosikki	28:—	<input type="checkbox"/>			
Tekniikan Maailma (20 n:oa)	43:—	<input type="checkbox"/>			

Tilausmaksun maksan laskunne saavuttua helmikuussa ☐  
maaliskuussa ☐.

Tilatessani useampia lehtiä voin maksaa osamaksulla: puolet  
helmikuussa ja puolet maaliskuussa ☐

Nimi (selvästi tekstaten)

Lähiosoite

Postinumero

Postitoimipaikka

Kustantajan merkintöjä varten

20 0000S

## Sporttis lahjat kunnon lahjat

Intersport-liikkeeseen tuli joulu. Tule Si-  
näkin. Meillä saat asiantuntevaa palvelua  
ja opastusta oikeiden joululahjojen löytä-  
miseksi sekä välineille luotettavaa huoltoa.  
Tee joululahjahankintasi samasta paika-  
sta, niin sukset, siteet, kengät kuin ulkoilu-  
asutkin. Se on varmin ja onnistunein jou-  
lulahjaratkaisu. Sen me tiedämme koke-  
muksesta.

Hinnatkin ovat edulliset.	Esim.
Tyttärelle kaunoluistimet	54,70
Pojalle jääkiekkoluistimet	66,70
Aidille ja isälle sukset	36,00



Intersport-liikkeessä  
suoritetaan ammat-  
titaidolla siteiden  
kiinnitys ja luisti-  
mien teroitus.

Mikäli et vielä ole  
saanut talvikuvas-  
toamme, käy kysy-  
mässä omaasi Inter-  
sport-liikkeestä.



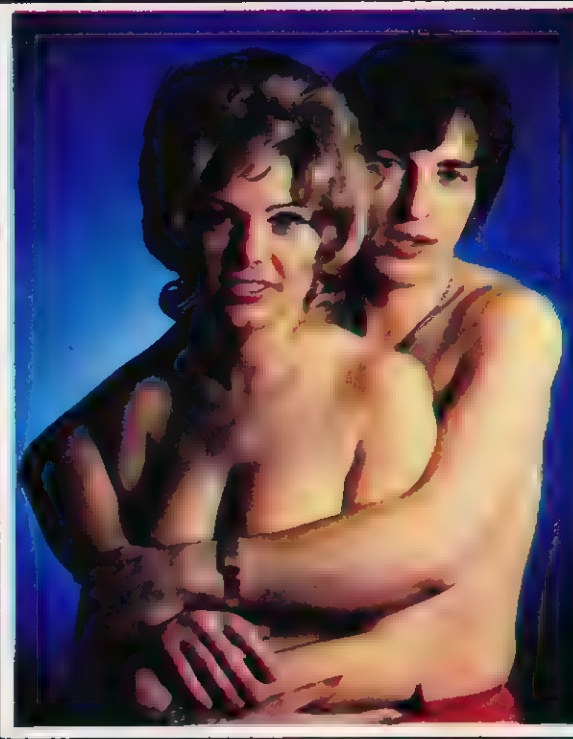
**Intersport**  
se asiantunteva kotimainen



# iiiikku



# iiskee jälleen



## MIKÄ VIKUTTELEE?

Minä tiedän, että **Mauritz Åkerman** on kultaseppä ja että hänellä on kaunis koti ja tummat hiukset. Mutta mitä muuta, mitä muuta? Mauritz kuljeskelee toinen toistaan viehkeämpien tyttölasten kanssa — ei tosin kauan yhden kanssa. Sattuu vielä niinkin päin, että tyttö lähtee eikä päinvastoin. Missikisojen viehkeä **Disa Nylund** jätti ainakin Mauritzin italialaisen muusikon tähden. Joskus aikoinaan, kun Mauritz kokeili elokuvaakin, kävivät hänen kansanäyttelijänsä kuumina hänen vuokseen. Niin kerrottiin. Se nyt oli sellaista kilpailuhenkeä, jonka kyllä ymmärtää. Mutta sitä minä en ymmärrä, että joku jättää kaksi lastaan Mauritzin takia (ja aviomiehen) kuten on tehnyt turkulainen televisiotyöläinen **Nelly Hendriksson**. Vaikka toisaalta, mistä minä tiedän, vaikka tämä nyt olisi sitä kestäväää rakkautta?



## UMPIOITUNUT ELSI

Vanha missikonkari **Elsi Koivisto** muutti keväällä avomiehensä **Georg Landkammerin** luo Frankfurtiin. Tietysti hän vei mukanaan myös reilun vuoden ikäisen esiköisen, **Jan-Henrikin**. Kampaamonsa hän antoi tutulle työlle vuokralle

— myyntiä hän ei ajattelekaan, sillä hän haluaa varmistaa paluunsa jos jotakin menee hullusti. Toistaiseksi hän ei ole tehnyt kampaamotöitä uudessa kotimaassaan, on vain hoidellut vauvaa ja odotellut **Georgea** kotiin. Tämän työt kun vievät hänet viikoiksi matkoille. Valitettavasti **Elsi** ei ole viitsinyt

opiskella kieltä (**Georg** oppi nopeasti suomea seurustelun aikana) ja niin hän elää jonkinlaisessa umpiossa. Kesällä kotimaassa käydessään hän puhui kuin papupata pelkästä puhumisen riemusta. Luulisi kuitenkin pienen saksanopiskelun auttavan paljonkin viihtyisyyteen? **KÄÄNNÄ**

## IRWININ UUSI

Katsokaapa tarkkaan **Irwinin** vieraissa kuljeskelevaa kaveria. Hän on "**Vode**" **Valdemar Punnala**. Kuvanottoaika on Masai Lodge lähellä **Nairobiä**. Eksoottista ja erikoista. Pojilla on jonkinlainen suhde, ei mitään seksin kanssa

tekemisissä olevaa, vaan lähinnä ystävyys, avunanto ja bisnes. **Vode** näet on levyttänyt juuri jouluksi ensimmäisen levynsä. Siinä sinänsä ei tietystikään ole mitään erikoista, mutta kun sävelen on tehnyt **Irwin** ja sanat **Veksi**, voidaan odotella jo jotakin erilaista.



## Kultaputki- Sunpak GX

Uusi, täydellinen sarja elektronisalamia harrastelijan kameraan ja ammatti-kuvaajalle.

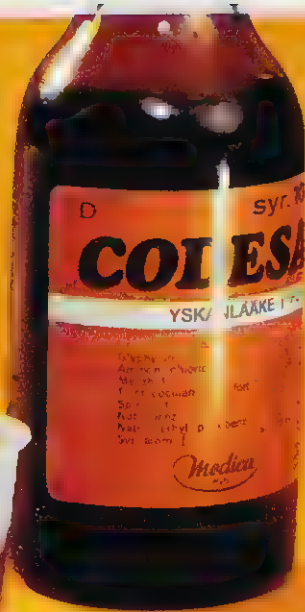


Kysy  
fotoliikkeistä.





Kotona Codesan-liuos ja matkoilla - vaikkapa kokouksessa tai bussissa antaa nopean avun Codesan N-tabletti. Lapsille on erikseen kehitetty hyvänmakuinen Lasten Codesan.



*Medica*  
1911  
tiede ja terveys

# Codesan-yskänlääke hillitsee kovankin yskänärsytyksen.



## Maittavan makkaran merkki

**E** MYYMÄLÄT  
CENTRUM



# iiiikku

## iskee jälleen



### ON OPPAAN ELO IHANAA SAA ULKOMAILLE MATKUSTAA...

Joku kirjoitti noin aikoinaan ja kertoi samaan hengenvetoon kauhutarinoita siitä, mitä kaikkea opasraukka joutuu työssään kestämään. Ulkomaille matkustaminen on ilman muuta mukavaa, mutta jokainen niillä reissuilla käynyt tietää, millaisia murheenkryynejä oppaan huollettavaksi kertyy joka ikisellä matkalla. Jopa terveystmatkoillakin, joilla **Eira Karjalainen** on hoidellut joukkoja. Hänen pääpaikkanaan ovat olleet romanialaiset kylpylät, joissa asiat muuten

luistaisivat hyvin, mutta kun aina eksyy joukkoon joku, joka on jo liian sairas — tai hankkii itselleen sairautta juhlimalla liikaa. Aikansa kutakin, tuumittiin Eiran pääkonttorissakin, ja nyt tyttö on vapaana opastuksista lähdössä Gambiaan. Kuukaudeksi vain. Sen jälkeen on vuorossa opiskelua Bucarestin yliopistossa ja sitten onkin vuorossa taas oppaan hommat. Pienen huokaustauon jälkeen sitä taas jaksaa kun, eikö?

### KAKSI KERTAA 25

Tässä seikkailevat Suomen Trikoon muotinäytöksessä mannekiinit **Mirja Halme** ja **Annakaarina Kauppinen**. Otsikossa en yritä viitata tyttöjen ikään, vaan kokoon, joka sekään ei tietysti pidä paikaansa. Sattuu vain olemaan niin, että aamutakki, jonka sisällä tytöt ovat, on kokoa 50. Trikoon alusasujen suunnittelija **Pirkko Wilenius** on näet sitä mieltä, että isoja tyttöjä on myös vaateutettava, ja siksi näitä suurmukkoja löytyy. Mirja on muuten tuo etummainen ja Annakaarinalla taas on kiharat. Näyttää hauskalta, ja ainakin katsojia nauratti. Pääasia kuitenkin, että isojakin tyttöjä verhoillaan.



### FIILAA JA HÖYLÄÄ



**Rauli "Padding" Somerjoen** televisioesiintymisiä katsoessa tuli mieleen vanhat hyvät ajat, jolloin eräs kovaotteinen tv-meikkaaja pisti kuuluisan **Lenne & Lee Kings**-yhtyeen pojat pesemään hiuksensa, ennenkuin pojat pääsivät esiintymään. Sitä samaa reipasotteisuutta kaivattaisiin Paddinginkin suhteen. Oikeastaan kylpyä ja kunnon vaat-

teita. Ihmettelin samaiselle meikkaajalle, onko hän tullut vanhaksi vaiko välinpitämättömäksi kun päästää tähden lavalle epämääräisessä kunnossa. Mutta ei. Valitettavasti hän oli myöhästynyt kuvioista — joku toinen oli koettanut parhaansa mukaan peittää puuterilla mitä peitettävissä oli, ja työntänyt laulajan lavalle.



### JOS EI VERTAILTAIS

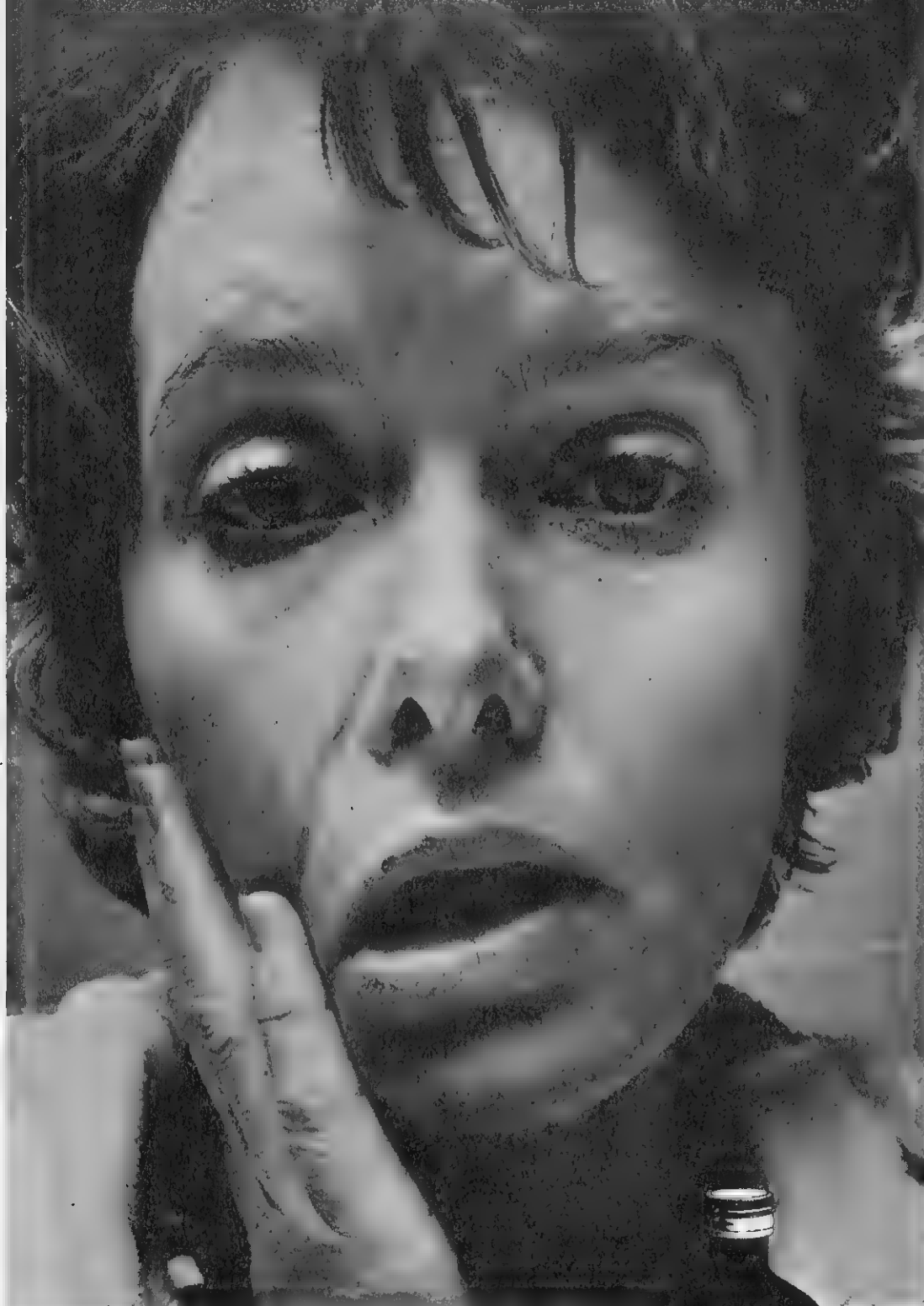
Meillä on ollut kotimaisella iskelmätaivaalla Suomen **José Feliciano**. On ollut muutamia **Olavi Virran** manttelin perijöitä, pari kappaletta **Tapsa Rautavaaroja** ja jonkinlainen **Tapsan** ja **Johnny Cashin** risteytys, joka oikeastaan on melko hyvä laulaja, säveltäjä ja sanoittaja ihan omalla nimellään. Näitte hänet **Ilta-tähti**-nimisessä telkkariohjelmassa nimellä **Esa Niemitalo**. Nyt sitten on löydetty kuuluisille **Osmond**-veljeksille suomalaiset vastineet, kuopiolaiset **Petri ja Pettersson**. Ihan kaikki eivät ole veljeksiä, mutta ei kait se haittaa ketään. Pojat ovat kovasti suosittuja, kesäkeikkojakin oli 60. Nyt heille on tarjottu esiintymistä **Hesperia**ssa, jossa aikaisemmin on

kotomaisema saanut kunnian vain **Pepe ja Paradise**. Minusta tuntuu, että pojat menettävät tuossa vertailussa jotakin. Se, mitä sokea **Kari Purhonen** omana itsenään esittää, on OK, mutta verrata häntä nyt sitten maailman-kuuluun tähteen, on melkoinen riski. Melkein kuin väittäisi **Tilta Tuppurasta** uudelleensyntyneeksi **Marilyn Monroe**ksi.

KÄÄNNÄ

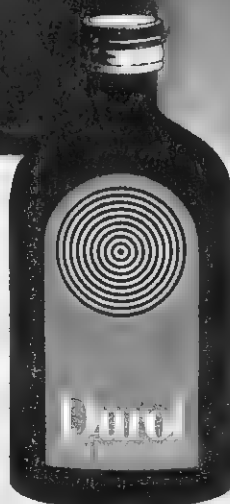


# Talvisuomalainen



Tässä sinulle talven  
lisäannos maksaa, rautaa ja vitamiineja.  
Saatavana vain apteekeista.

**Durol**  
Kirsikanmakuinen



DUMEX

iiikku



iskee  
jälleen

## MATTI PAALOSMAAN KAKSOISELÄMÄ

Aika veijari tuo ystävämme Matti Paalosmaa. Heinäkuun Hymylehdessä Katri-Helena – Suomen kansan lempityttö iskelmäviihteen huipulta – kertoi onnellisena kuinka hyvin hänellä menee tulevan sulhon Matti Paalosmaan kanssa. Tässä numerossa samainen vekkuli kertoo kuitenkin onnellisesta avioliitostaan uuden löytönsä, Helena Kohosen kanssa. Mitä voimmekaan päätellä? Jo helmikuusta on Matilla ollut vakava suhde Helenaansa, vaikka onkin Katrin kämpillä asustellut! Ja kaksi päivää Mattin häiden jälkeen avioitui sitten Katri Helenakin muusikko Fimo Kalaojan kanssa. Katri odottaa vauvaa – Paalosmaat eivät. Kumpi vei lopulta voiton, vaikea sanoa.

## ONKO CALLE TOHTORI?

On se sitten merkillistä, että kun mies avioituu julkkiksen kanssa, ilmestyy hänelle kadehtijoita. Pari nimetöntä soittajaa — kuuluvat kuulemma tuttavapiiriin — on kertoillut, että on ihan väärin kun teatterinjohtaja **Carl Öhman** käyttää tohtorintitteliä. Kummallista, ettei tämä samainen tuttavapiiri ole aikaisemmin, ennen Callen avioitumista **Marjatta Leppäsen** kanssa, keksinyt tuoda julki moista asiaa. Onhan Carl Öhman ollut Ruotsalaisen teatterin johtajana jo vuodesta -68. Tämä löytyy Kuka kukin on -teoksesta, jossa kerrotaan samaisen miehen suorittaneen tohtorintittelin Michiganin yliopistossa USA:ssa vuonna -61. Tuskinpa aikuinen mies menisi moiseen teokseen antamaan vääriä tietoja. Ja jos niin on tehnyt, niin melkoisen riskin on ottanut



## PURTSI JA MAALLISET ASIAT

**Purtsi Purhonen** on kuulemma Lontoossa päässyt hyvän valokuvaajan ansiosta samaan kuvaan itsensä saarnaaja **Billy Grahamin** kanssa. Onnittelten. Uskonasiat menevät siis hyvin. Hyvin näyttävät maallisetkin sujuvan, sillä Purtsi on kaupparekisterin mukaan perustanut Lappeenrantaan Purtsin Auto Oy nimisen firman. Purtsilla on yritykseen 15 osaketta ja hallituksen puheenjohtajan titteli



## EVÄÄT MUKANA

Tässä taannoin törmättiin Kairon lentokentällä suomalaisiin rauhan-  
turvajoukkoihin. Pojat olivat menossa sinne jonnekin, ja ostivat siinä välilaskun aikana hiukan evästä. Jääkäri **Raimo Karttunen** ainakin. Olisi pitänyt ostaa enemmänkin, eikä, sillä meille täällä kotomaassa kerrotaan poikien potovan tarvikepulaa. Kun vettäkin ei erämaassa aina riittä?



## PORTUGALILAINEN VISIITTI

Siitä on nyt aikaa kun **Santasalot** myivät rotuheppansa ja muuttivat Portugaliin. Taitaa olla jo kolme vuotta? Joka tapauksessa yhteydet kotimaahan ovat hyvin säilyneet, ja miksi eivät säilyisi, kun vanhin tytär otti ja meni muuton rytäkässä kotimaiseen avioon. Kotimaisia vieraita Santasalot ovat saaneet jatkuvasti — mikäs sen mukavampaa kun poiketa visiitille paikkakunnalla asuvan luo. Tietävät ainakin mukavimmat paikat. Viimeisimmät visiteeraajat olivat tietojeni mukaan **Reine ja Tauno Hyvönen**, jotka pyysivät viemisiksi Vipin tai Jallun vuosikertaa. Nopeaan lähönryttäkään ei paketti ehtinyt ajoissa perille, mutta kyllä jollakin tavalla toive toteutetaan. Portugalin tulli taitaa suhtautua hiukan ylseästi paljaaseen pintaan?

## ROMAANIN UUDET JUONET

Odotan jännityksellä, muuttuvatko **Kaari Utrion** historialliset romaanit oikeistolaisista vasemmistolaisiksi. Pitäisi kai "vakituisen" vaihtamisen jotenkin vaikuttaa? Kaari on näitä suosituimpia suomalaisia naiskirjailijoita, jotka niin kauan kirjoittavat suomalaisen historian kauniiden naisten seikkailuista komeiden miesten maailmassa. Ei siitä ole pitkäkään aika, kun hänestä viimeksi kirjoitettiin hyvin naisellisesti naistenlehdissä — aviomies oli vaihtanut varuskuntaa ja perheessä oli uusi vauva. Nyt on kuitenkin astunut kuvioihin uusi mies, melkoisesti Kaaria nuorempi **Kai Linnilä**. Kirjallisuuden parissa ovat tavanneet ja siitä kait jatkavatkin. Avioero taitaa olla selvä. Kaarin osalta, tarkoitan, sillä Linnilä on poikamies

## PORTTIKIELTO

Kustannusyhtiö Otavan charmikas toimitusjohtaja **Heikki Reenpää** on näkynyt Tampereella reilusti käsikkäin kauniin kreivittären kanssa. Ovat käyneet Tampereen Työväenteatterissa, planetariossa ja iltapalalla Tiiliholvissa. Kuuleman

mukaan rouva Lotten Reenpää on ytimekkäästi ilmoittanut, ettei hän milloinkaan astu entisen ystävättärensä kreivitär Maria Bergin kotiin, eikä tällä ole tulemistakaan hänen kartanoonsa Loviselundiin. Niin katoaa ystävyys.

**TILAA KALLE**  
PUH. 931/33333

## JOULUKUUN RATTO ON JO MYYNNISSÄ

**JA KERTOO MM. NÄISTÄ AIHEISTA:**

## NAINEN & RAKASTELUKONE

Shokkikuvat miehiä uhkaavasta koneihmeestä.

## MAAILMAN PÖYRISTYTTÄVIMMÄT KUVAT

Ne julkaisi Hitlerin propagandavirasto. Laaja erikoisjuttu.

## "PIIKKI" PYLLYYN

## NEULA SUONEEN

Helsinkiläinen narkomaanityttö kertoo, miten hän rahoittaa huumeensa prostituutiolla.

## HEVOSTEN LEMPI

Slinä tanner tömisee ja aittaa kaatuu. Ja varsinkin ravihevosilla ovat taksat kovat.

## KOHUKUVA LÄHI-IDÄN SODASTA

Sitovatko israelilaiset lentäjänsä koneisiin kiinni? Näin väittävät syyrialaiset!

## SOTAJOULUJA KANNAKSELTA KAUKASIAAN

Jukka Tyrkkö muistelee.

**VIELÄ VOIT LÖYTÄÄ LEHTIPISTEESTÄ  
JOULUKUUN RATON, KUN PIDÄT KIIL-  
RETTÄ. HINTA VAIN 2:70 MK!**

**ratto**



▷ Tikke (16) jäi junan alle yrittäessään vapauttaa siiprikon pulun kärsimyksistä. Selja (16) hoitaa Tikkeä, jonka jalka sahatettiin sairaalassa polven alta poikki.



Levon hetki nyt lyö  
jo joutuvi yö,  
pien' armaani mun  
nuku laulelohon.  
Siipi enkelin on  
suojas voittamaton,  
senpä turvin sä saat  
nähdä onnesi maat.

# "LAHNAMÄEN LASTENLEIRILLÄ" JUODAAN VIINAA JA HAAVEILLAAN PAREMMASTA

Teksti:  
ANTERO AALTO  
Kuvat:  
TONY ILMONI



**H**elsinki, syksyllä 1973. Finlandia-talossa on konsertti, Kansallisessa menee joku näytelmä, Hesperian baarissa kallistetaan martinilasia. Oliivi pyörii tyytyväisenä kuivassa nesteessään.

"Lahnamäellä" kallistetaan punkkia ja vaakunaa. On vähän kylmä. Eikä ikkunattomassa autonromussa voi järjestää jytäkään.

Tasavalta huokuu hyvinvointiaan, suojalaitkin on saatu selviksi.

## Laps' Suomen...

**Tikke** (16) jäi junan alle yrittäessään päästää siipirikon pulun kärsimyksistä. Vasen jalka sahattiin sairaalassa polven alta poikki. Tikkeä hoitaa **Seija** (16), jonka oikeastaan pitäisi olla yhteiskoulun viidennellä jauhamassa saksaa ja matikkaa. Mutta kukas sillä välin Tikestä pitäisi huolta. Hän kun ei ole vielä tullut sinuksi keppiensä kanssa.

**Pave** (15) on oppivelvollinen, mutta ei voi käydä koulua, kun ei ole kunnon kotia, josta aamuteen jälkeen voisi askeleensa suunnata opinahjoa kohti.

**Kallu** ja **Aulis** ovat jo päälle kahdenkymmenen, mutta omat murheensa on heilläkin. Asunto — kunnollinen — puuttuu ja ainoa mahdollisuus on katu:

— Oli meillä välillä himaakin, faija oli viis vuotta dokaa-matta. Pari vuotta sitten se alko taas ja nyt se on täys alkoholisti. Emmä ole nähnytkään sitä pitkään aikaan...

Pave haluaisi ammatin, mutta ei pääse ikänsä puolesta mihinkään. Tahdottomana hän heiluu "Lahnamäen" jengissä ja juo viinaa. Antaa aikansa kuluu.

Huumeita tämä yhdyskunta ei käytä:

— Me potkitaan niitä päähän. Viime kesänä yks' kundi tuli "Ruttopuistosta" myymään. Me vedettiin sitä neniin ja yks' kaveri pisti vielä veitsellä kylkeen.

## Samat laulut ja taustat

Näille lapsille ja nuorille on

yhteistä orpous. Joko vanhemmat ovat eronneet tai kotona ei voi asua. Melkein jokainen on kokenut yhteiskunnan auttavan käden laitoshoidon muodossa.

Nyt he hoitavat itse itseään näpistelemällä, lestinheitolla ja varastetun tavarain myynnillä. Yöt milloin missäkin, tällä kertaa parkkeerauspaikan hylkyajoneuvoissa.

**Kallua** (23) viluttaa:

— Me oltiin just illalla päästy koisaan tuohon Saabiin, niin tuli huoltopoliisit ja repi meidät ulos sieltä. Sitten ne hajotti auton ikkunat ja autoon hypätessään huusivat: "Nyt ei sitten tule ainakaan liian lämmintä tuossa autossa".

On pidetty ilmeisesti liian kovaa ääntä, koska Tikke herää. Kello on 03.30. Tikke väittää että vieläkin joskus on tunne kuin varpaita kutittaisi:

— Ja mä vaan odotan että pääsis sellaseen invalidien kuntoutuslaitokseen, siellä vois saada proteesinkin jalkaan.

## "Jokaisella lapsella..."

Marraskuussa vietettiin Pyhän miesten päivää. Myös lasten oikeuksien julistuksen vuosipäivää juhlittiin. Pidettiin peräti konsertteja. Neljätoista vuotta vanha julistus on vielä tänä päivänä Suomessa tulevaisuuden julistus. Vanhentunut lastensuojelulakimme ei täytä sen periaatteita lapsen oikeusturvasta, vapausoikeuksista ja sosiaalisesta asemasta.

Julistuksessa todetaan että yhteiskunnan ja viranomaisten velvollisuutena on osoittaa erityistä huolenpitoa niille lapsille, jotka ovat vailla perheensä turvaa ja riittäviä toimeentulomahdollisuuksia.

Seija pitää huolta Tikestä sillä aikaa kun muut varastavat ruokaa ja viinan hintaa. Näitten lasten oma "yhteiskunta" toimii. Hitunen perustarpeista tulee tyydytettyä. □



△ Pena ja Pave (oik.) ja auto, joka on ollut Lahnamäen jengin ainoa tuulensuoja. Kun huoltopoliisit kävivät rikkomassa sen ikkunat, ei sitäkään tuulensuojaa enää ole.

▽ Kallu (etualalla) ja Aulis kertovat, ettei heillä juuri muuta mahdollisuutta ole kuin katu.





# JUKKA UUNILA UUNOTTI SVUL:N VALTUUSTOA

Teksti: MATTI AITALA

Syksyn urheilupoliittinen kimara on kiertynyt tutun junttamiehen ympärille. Veikkaustoimiston johtajan pailille ketkutellut Jukka Uunila ilmoitti jo varhain keväällä, että hän jättää tämän vuoden lopulla Suomen urheiluliiton puheenjohtajan tehtävät muiden käsiin. Lupaus laskettiin asiantuntevissa piireissä heti sen puuttuvan renkaan hankkimiseksi mikä teki 'epäpoliittisesta' Uunilasta Veikkaustoimiston pomon. Mutta kuinka kävikään?

KÄÄNNÄ





# Vaivaako Teitä väsyneet, aristavat lihakset?

Kokeilkaa silloin JOMI lämpö-hieromatyy-nyä 10 päivää meidän kustannuksellamme

Ankara ilmastomme ja nykypäivän kiihkeä elämän-rytmi aiheuttavat monenlaista vaivaa: selkäsärkyä, hartiakipua, jalkojen pakotusta ja kylmetystä... Mutta nyt näihin vaivoihin on saatavissa tehokas apu, JOMI lämpö-hieromatyy-ny. JOMIn miellyttävä lämpö tunkeutuu syvälle kankeisiin, kylmiin lihaksiin. Sen syvävaikutteiset värähtelyt (6000 värähdystä minuutissa) hierovat pois väsymyksen ja säryn. JOMI antaa uutta energiaa ja vilkastuttaa verenkiertoa. — Ja Te onnellinen, joka olette säästynyt näiltä vaivoilta tähän saakka, voitte JOMIla säännöllisesti käyttämällä torjua ne vastedeskin. Sillä JOMI vaikuttaa myös ennalta ehkäisevästi.



## SUOSITELLAAN HYVIN LÄMPIMÄSTI

Saamme päivittäin kirjeitä tyytyväisiltä asiakkailtamme, jotka omistavat JOMI-tyyny. Lukekaa mitä nämä kaksi kirjoittavat:

### "JOMI TUNTUU AUTTAVAN..."

"Sain Teiltä pari viikkoa sitten JOMI-tyynyn ja olen päättänyt pitää sen. Olen kokeillut sitä joka päivä ja se on tuntunut auttavan. Koska joudun koko päivän istumaan kontorissa etukammarissa, on niskassani ja selässäni ollut lihaskovettumia ja väliä särkyä. Tähän on JOMIn lämmittävä ja hierova vaikutus auttanut melko nopeasti. Pitemmän käytettynä tyyny tuntuu pehmittävän kovettuneita lihaskimppejä."

A. Hirvonen, merkonomi, Vuosaari

### "KIVUT OVAT POISSA..."

"Olen jo pitkemmän aikaa kärsinyt selkäkivuista, jotka ovat seurausta hankalista työolosuhteistani: talonmiehenä joudun työskentelemään vetoissa huoneissa ja ulkona sateessa ja pakkasessa. Nyt olen ottanut joka päivä töitten päälle 15 minuutin 'JOMI-kuurin', ja se on todella auttanut. Se on poistanut väsymyksen jäsenistä ja lievittänyt särkyä. Voin hyvällä omallatunnolla suositella JOMIa kaikille muillekin samoista vaivoista kärsiville."

M. Sarkkinen, talonmies, Helsingi

## 3 VUODEN TAKUU

Pehmustetun tyynyn sisällä on korkealaatuinen värähtelylaitteisto sekä termostaattilla varustetut lämpöjohdot. Suojus on miellyttävän tuntuinen ihoa vasten ja sen voi vaivattomasti puhdistaa pyyhkimällä. Osoituksena JOMI-tyynyn korkeasta laadusta, annamme sille 3 vuoden takuun kaikkien valmistus- ja raaka-ainevirheiden varalta. Sähkö-tarkastuslaitoksen hyväksymä.

JOMI lämpö-hieromatyy-ny tuo uutta eloa väsyneisiin, särkeviin lihaksiin. Samalla kun rentoudutte, voitte nauttia tyynyn miellyttävästä lämmöstä ja syvävaikutteisesta hieronnasta. JOMI-tyynyllä voitte käsitellä tehokkaasti mitä ruumiinosaa tahansa, vaikka koko var-  
taloa. Tai voitte keskittyä juuri siihen kohtaan, jossa apu on eniten tarpeen.

Tyynyn eri säätelymahdollisuuksista Tyyny on hävinnyt, särky helpottunut.

## kokeilkaa ILMAISEKSI 10 päivää

LEIKATAAN TÄSTÄ

### TILAUSKUPONKI

Lähetäkää minulle JOMI lämpö-hieromatyy-ny kotini 10 päivän ilmaista kokeilua varten. Mikäli kokeiluajan jälkeen päätän pitää tämän tyynyn itselläni, maksan siitä mk 30,— kuukaudessa (+ postikulut mk 8,—) 6 kuukauden ajan. Käteismaksutapaa käytettäessä hinta on mk 168,— (+ postikulut mk 8,—). Mikäli en ilmaisen kokeiluajan jälkeen ole täysin tyytyväinen tyynyyn, palautan sen, enkä ole Teille velkaa penniäkään.

Nimi

Synt.

Osoite

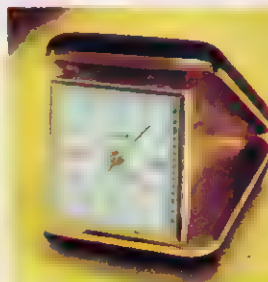
Postinumero

Postitoimipaikka

### ILMAISEKSI

mikäli toimitte nopeasti

Luotettava herättäjä kotona ja matkoilla. Vie kokoon taitettuna vähän tilaa laukussa, mahtuu taskuunkin. Kotelo siistiä muovinauhkaa, sisäpuoli kullankeltaista siikkä. Fosforoidut viisarit ja tuntimerkit, näkyvät siis pimeässäkin. Miellyttävä-ääninen herätyssoitto. Kätevä JOMI-tyynyn käyttäjälle: kello soimaan haluttuun aikaan ja siihen saakka nautitte huoletta tyynyn lämmöstä ja hieronnasta. — Saatte kellon ILMAISEKSI, jos postitatte kupon-  
gin 5 päivän kuluessa ja päätätte pitää JOMI-tyyny.



Hymy 12/73

Hobby Hall maksaa posti-maksun

Hobby Hall  
PL 18  
00003 Helsinki 300

Vastauslähetys  
HKI 10/56 Lupa 1700



# Jukka Uunila uunotti SVUL:n valtuustoa

Syksy lähestyi, SUL:ssa haki Skymmenen miehen toimikunta Uunilalle seuraajaa, pakokohan oli kun herra Uunila vakuutti kokouksesta kokoukseen, ettei "mikään voi saada häntä jatkamaan". Kun marraskuuhun ehdittiin, mahdollon oli muuttunut mahdolliseksi. Uunila hajoitti vaivihkaa komitean toteamalla, että hän onkin päättänyt jatkaa toimikautensa loppuun eli toimia puheenjohtajana vielä vuoden 1974. Selitys oli mahdollisimman pyöreä: — Koska seuraajan etsiminen on osoittautunut vaikeaksi, koska aikaa on ollut liian vähän, koska...

On väitetty, että vanha valanhimmo heräsi Uunilassa uudelleen, ettei hän raaskinut sittenkään luopua nuijastaan. Pieni annos Napoleonin ehkä on nykyin mukana, mutta ei sen enempää. Uunila muutti mielensä jostakin muusta syystä — selityksiin ei kukaan usko. Ehkä siksi, että vanha matemaatikko laski väärin eikä saanutkaan toivomaansa (lupamaansa) puheenjohtajaehdokasta tarpeeksi esille? Ehkä siksi, että SUL:n liittovaltuustosta haisi jo kauaksi, että jonkun muun kuin ansioituneen yleisurheilumiehen puheenjohtajaksi yrittäminenkin olisi ainakin tässä vaiheessa ajanhaaskausta? mahdollisesti Uunila laskeskeli, että vuodessa tilanne voi muuttua, hän saattaisi pystyä vaikuttamaan liittovaltuuston mielipiteeseen.

Se on selvä, ettei Uunila halua seuraajakseen ainakaan Kauhavan yhteiskoulun rehtoria Kosti Rasinperää. Tämä näet on tulisieluisena yleisurheilumiehenä liittovaltuuston miehen — ja sattuu kaiken lisäksi olemaan samaisen valtuuston

puheenjohtajakin. Jos Uunila olisi väistynyt tämän 'syksyn näkymillä mikään ei olisi voinut estää Rasinperän valitsemista.

Rasinperän rasiiteina mainitaan, että hän asuu kauhavalla. Nykypäivän urheiluliitto tarvitsee puheenjohtajaansa kokeutusta lähes päivittäin ja Kauhava on liian kaukana. Kas kun ei ole huomattu puuhata Rasinperälle työtä Helsingistä — suhteita pitäisi olla tarpeeksi. Rasinperä on aikaisemmin ollut tulossa SVUL:oon, kerrotaan että hänen pääsihteerin vakansinsa hupeni tietynvärisen jäsenkirjan puutteeseen (tai haluttomuuteen ottaa sitä vastaan).

Menestyneen, liikkeenjohdollisin periaattein toimivan SUL:n puheenjohtajan palli on kiskonut esiin hymyilyttävän määrän Uunilan manttelinperijäehdokkaista. Itse SUL:n piiristä on Rasinperän ohella ainoa vakavampi ehdokas ollut entinen maaotteluluokan moukarinheittäjä, metsäteknikko Oiva halmetoja Varkaudesta. Muina ehdokkaina on mainittu mm. olympiakomitean entinen pääsihteerin, varatuomari Carl-Olaf Homen (Uunilan tulkki), keskusjärjestöjen eheyttämisyrityksissään oikealle kallistunut professori Paavo Seppänen, todellinen herra X, kuntourheiluliiton puheenjohtaja Jorma Järvi, urheilujohtajan kannuksia määrätietoisesti hakeva tv-1:n johtaja Pertti Paloheimo ja kepuun päin kallistuva ministeri Olavi J. Mattila.

Siinä joukko kovia nimiä — mutta kuka heistä on Uunilan mies?

Urheilullisilta kokemuksiltaan ehdokkaat eivät ole hasumpia, Järvi on entinen kolmiloikan nuorten mestari ja SM-sarjan koripalloilija, Seppänen oli hyväänpuoleinen kymmenottelija, Paloheimo koripalloilija, Homen juoksenteli jonkin verran, Mattila oli aikoinaan pinjomassa viestijuoksun Suomen mestaruuksia Tampereen Pyrinnön riveissä. Kenelläkään ei kuitenkaan ole riittävää kokeutusta nykypäivän yleisurheiluluun, ja tämä punnus katsotaan yleisurheilupiireissä niin suureksi puutteeksi, että juttamies Uunila lienee kerrankin vaikeuksissa. □

JOULUOIMITUKSET POSTITETTAVA NETI

**MAAILMAN SUOSITUIN SUKURO-MAANISARJA**  
**Jaina** -sarja  
1—16  
vain 10 mk/kk

Mazo de la Rochen ihastuttava ja ikivihreä sarja sisältää 6600 sivua ja teokset: Jalkan synti, Jalkan aamu, Jalkan kotiopeettajat, Jalkan nuori Renny, Jalkan kevät, Jalkan veljekset, Jaina, Jalkan perhe, Jalkan perintö, Jalkan sääntä, Jalkan kukoistus, Näkemien Jaina, Jalkan miehet

**ETU 56,-**  
palaavat, Renny tytär, Kosijoita Jalnassa, Juhlat Jalnassa. Nyt muovinahkakant 256,— kertamaksulla 245,76 (normaalihinta 312,—). Osamaksulla: saapussa 16,— + 24 x 10,— = 256,—  
**JALNA KARTANOSARJOJEN KUNINGATAR**

**Eläinkirjojen kuningas**  
**UUSI SUURI HINTA ELÄINKIRJANOUSEE**  
1—4 vain 15 mk/kk

1800 suurta sivua, 3000 kuvaa, joista puolet monivärisiä. Nyt nahkaseik. 430,— kertamaksulla 412,80. (15 12. jälk. 460,—). Osamaksulla: saapussa 25,— + 27 x 15 — 430 —

**JÄNNITYSTARJOUS,**  
**JONKA VEROISTA EI ENNEN OLE TEHTY**  
**Alistair MacLean**  
-sarja 1—17

5300 sivua JATKUVAA JÄNNITYSTÄ vain 15 mk/kk  
Osajako Katkuinen kuolemantie (uusin), Kalmankoura-Tai-vaannuoli, Takaa-ajo Vaccaresin, Kahlenukke, Karhusaari, Jääsessa Zebra, Kotkat kuuntelevat, Kun kello lyö, Loputon yö, Miljoonäärin laiva, Navaronein haukat, Viimeinen rintama, Pako yltä Jaavan meren, Navaronein tykit, Pelko on aseniin, Saattue Muurmanniin, ilmaiseksi Kapteeni Cook. Hinta 297,— (kertamaksulla 285,12). Osamaksulla: saapussa 12,— + 19 x 15,— = 297,—

**MACLEAN JÄNNITYKSEN MAAILMANMESTARI!**

**WSOY** — ja pysytte  
hyvissä kirjoissa  
**NYT TULI TIE TO TALON**  
vain 15 mk/kk

**Perhelääkäri** 3  
Ensimmäinen ko-  
nana värikuvi-  
tettu lääkäri-  
kirja  
Suomessa

**ETU 45,-**  
Perhelääkäreinäne alan suomalaisia huippu-nimiä. Mahtava määrä terveellistä tietoa. Kuvia, joita ennen ette ole nähneet lääkärikirjoissa! Lääketiedon koko kentän ennennäkemättömän perusteellinen kartoitus. 3 SUURTA OSAA, n. 2000 värikuvaa ja -piirrosta. 1. osa valmis, muut v. -74. Nyt ennakkohintaan muovinahkakant. yht. 270,—, kertamaksulla 259,20 (myöh. 315,—). Osamaksulla: saapussa 15,— + 17 x 15,— = 270,—

**Perheenne lääkärikirjaksi nykyaikainen, värikäs suurteos.**

● 6 suurta osaa  
● 3360 sivua  
● 5500 kuvaa, joista puolet monivärisiä

**Toinen maa ilman sota**  
vain 20 mk/kk  
Kameramiesten täysosomaat rintamilla

**TILATKAA TÄSTÄ NYT OSALLISTUTTE SAMALLA**

**Nyt joululahjaksi lapsillenne**  
**MAAILMAN SATU-ARTEITA 1—10**  
vain 15 mk/kk

Lasten ja vanhempien yhteinen satuaarre ilmestyy nyt värikkaasti kuvitettuna loistavana kirjasarjana. Ilmaiseksi 4 palapelin pakkaus. 2 osaa valmiina, muut ensi vuoden aikana. Nyt hintaan 320,— (kertamaksulla 307,20). Osamaksulla: saapussa 20,— + 20 x 15,— = 320,—  
**NYT LAPSIENNE MAAILMAN PARHAIMMAT SADUT 10 SUURENA TEOKSENA.**

**KAKSOIS-KARTTAPALLO**  
vain 15 mk/kk

**5 vuoden takuu**  
Valaistuna valtiollinen, ilman valoa maantieteellinen, suomenkielinen. Ympärysmitta 96 cm, läpimitta 30 cm, korkeus 40 cm. Jalusta jalopuuta, meridiaani messinkä. 16-värinen kartta, särkymätöntä erikoismuovia, maailmankello Lamppu helppo vaihtaa. Hinta 188,— (kertamaksulla 180,48). Osamaksulla: saapussa 23,— + 11 x 15,— = 188,—  
**Ilmaiseksi meridiaania pitkin liikuttava suurennuslasi.**

**Taloudellinen ruuanlaiton mestariteos**  
**KODIN KEITTIÖKIRJASTO**  
vain 20 mk/kk 1—15

**HINTA NOUSEE**  
Osajako: 1. Häränliha, 2. Sianliha, 3. Linnut, 4. Voileipäpöytä, 5. Kalat ja äyriäiset, 6. Lammasta ja riisiä, 7. Keitot, 8. Munat ja kasvisruoat, 9. Vasikanliha, 10. Alkupalat, 11. Jälkiruoat, 12. Leipomiset, 13. Kutsut, 14. Keittönikkeä, 15. Keittöjen muistikirja. ILMAISEKSI: 6 maustepurkkia ja hyllystä. Nyt hintaan 360,— (1. 1. -74 alk. 390,—), kertamaksulla 345,60). Osamaksulla: saapussa 20,— + 17 x 20,— = 360,—

**NYT OMIN SILMIN IHMISKUNNAN VÄRIKKAAT VAIHEET 1—6**  
vain 20 mk/kk

● 2400 suurta sivua ●  
3000 kookasta kuvaa, pääasiassa monivärisiä. Kuvaa aikakauden "Grimberg"  
Ensi kerran Suomessa suuri maailmanhistoria, jossa värikuviut on avainasemassa. 3000 hämmästyttävän elävää kuvaa, joita täydentävät eloisasti ja värikkaasti ihmiskunnan vaiheita kivikaudesta atomikauteen kertovat tekstit. Harvoin historia on niin nautittavaa kuin tämän kirjan sivuilla. Ny hakaseik. 540,—, kertamaksulla 518,40 (15. 12. jälk. 630,—). Osamaksulla: saapussa 20,— + 26 x 20,— = 540,—  
**HINTA NOUSEE 90,—**

**Laajin saatavissa oleva historiategoniamassamme.**

**arkistot avautuneet — ennennäkemätön suurteos syntyy**  
Ihmiskunnan vaiheiden julmin ja järkyttävien näytös.

Vahtava tapahtumien vyöry Münchenin petoksesta Hirošiman tuhoon. Mahtava ja ainulaatuinen kokonaisuus toisen maailmansodan tapahtumista. Teksti puoliteollista sveitsiläistyötä.  
Nyt ennakkohintaan muovinahkakant 630,—, kertamaksulla 604,80. (myöh. 690,—). Osamaksulla: saapussa 30,— + 30 x 20,— = 630,—  
**NYT ILMAISEKSI:** Viisi sodan vuotta (arvo 53,—)  
1. osa valmis, muut 2 osaa/vuosi.  
**NYT ETU 113,—**

**TILAUSKUPONGISSA**



**HENKILOAUTON**  
Kenian matkan  
400 kirja-palkinnon  
arvontaan



FIAT

**JOULULAHJAKSI**

**OPIKSELUUN  
KOTEIHIN**

edullisin ehdoin

**HINNAN  
NOUSUJA**  
15. 12. alk.

**TOIMITUKSET ILMAN POSTIKULUJA**

**KIRJAT  
ILMAN  
KORKOA**

**WSOY**  
ja pysytte  
hyvissä kirjoissa

Auttakaa tekin tehokkaasti lapsianne parempaan koulumenestykseen — antakaa heille

**KOULULAISEN UUSI  
TIETOSANAKIRJA 1—7**

ja Lisätietojen pikkujättiläinen  
Teos laaditaan yhteistyössä opettajien ja nuorisoston edustajien kanssa. Se on keventämässä koulurasitusta ja auttaa parempiin tuloksiin. 7 osaa, yli 3300 sivua, n. 80000 hakusanaa.



vain  
17  
mk/  
kk

runsaasti kuvia. Jokaisen osan lopussa n. 100-sivuinen Lisätietojen pikkujättiläinen. Kolme osaa valmiina, 4. vuoden valittuina, loput ensi vuoden aikana. Ilmaiseksi toistaiseksi Koululaisten perussanakirja, 124000 hakusanaa + Peruskoulu-Seppä. Nyt ennakkohint. muovinahkakant. 546,— kertamaksulla 524,16. (15. 12. jälk. 595,—). Osamaksulla: saapuesssa 19,— + 31 x 17,— = 546,—

**LAAJIN  
ALAL-  
LAAN**

ETU 97,90

**HINTA NOUSEE** Nyt uuden polven uudet tiedot ennakoeduin

**SYKSYN UUTUDET 1—12 vain 15 mk/kk**

Osajako. Huovinen: Rasvamaaksa, Kauttu: Nouda hänet, Leonias, Gordon: Lääkärin vastuu, Ursula Pohjolan-Pihonen: Viaporin kaunis Helena, Läväläho: Syvärin murtuu, Bagley: Suomalainen nuorallatanssi, Kyle: Kauhun lento, Wodehouse: Suurenmoista, Jeeves, Herihly: Aquariuksen aika, Westlake: Minäkö vakkooja, Mäkelä: Teräsvyöry Kannaksella, Palaste: Siivittäjä Stalinin kanavalla. Nyt yhtenäisessä muovinahkakant. osassa 283,— (kertamaksulla: 271,68) Osamaksulla: saapuesssa 13,— + 18 x 15,— = 283,—

Tämän päivän  
suuri tietosanakirja

**facta**

vain  
28  
mk/  
kk

**HINTA  
NOUSEE**

**NYT ETU 130,—**

- 11 osaa
  - Yli 300 000 hakemistotasoa
  - n. 17 000 kuvaa, karttaa ja taul.
  - Yli 6 000 sivua
- Facta on kultaaitaan tuore ja viimeistely. Se on valmistunut poikkeuksellisen nopeasti, joten sen antamat tiedot ovat ajan tasalla. Yht. 11 osaa nahkaselk. 945,—, kertamaksulla 907,20. (15. 12. jälk. 1 075,—) Osamaksulla: saapuesssa 21,— + 33 x 28,— = 945,—

**LAAJIN  
UUSIN**

**facta**

**ROMANTTINEN  
POLVA-sarja 1—9**

Painettu jo miljoona Anni Polvan vauhdikkaasta rakkausromaanista. 9 osaa joista yksi ilmainen. Muovinahkakant. 176,—. Osamaksulla saapuesssa 11,— + 11 x 15,— = 176,—

POLVA + HELENA  
LAHJANA  
rahakukaro

15 mk/kk

Suosittuun rakkausromaanisarja

**HELENA-sarja 1—10**

15 mk/kk HINTA NOUSEE

Aino Räsänen sarja sisältää 10 romaania, joista yksi ilmainen. Muovinahkakant. 162,— (15. 12. jälk. 198,—). Osamaks.: saap. 12,— + 10 x 15,— = 162,—

**Suomen suurin itseopiskeluteos**



**TIEDON  
PORTAAT 1—8**

Teoksessa on 63 oppiaineen peruskurssit. Osa kursseista opistollisina kurssikirjoina. Yleistajuinen teksti ei edellytä pohjatietoja. Yht. yli 5000 sivua, 4500 kuvaa. Nyt nahkaselk. 420,— (kertamaksulla 403,20) Osamaksulla: saapuesssa 15,— + 27 x 15,— = 420,—

**AUTOALAN  
suurteos  
25 mk/kk  
AUTO-**

**TEKNILLINEN KÄSIKIRJA 1—11**

Alan ammattimiehelle, opiskelijalle ja harrastajalle. Sisältää perusteelliset tiedot useimpien autojen rakenteista, korjauksista, säädöistä ja huolloista. Sarjan rengaskirjoihin toimitetaan omakustannushintaan lisälehtiä, joten teos on aina ajan tasalla. Osajako: 1. Yleinen osa, 2. Sääntöarvoja, 3. Moottori, 4. Moottorin täydennysosa, 5. Kori, 6. Alusta, 7. Alustan täydennysosa, 8. ja 9. Dieselmoottorit, 10. Autojen sähkövarustet, 11. Kytkentäkaaviot, lisäksi 3 ylimääräistä rengaskansiokirjaa, joten kirjoja on 14. Yht. n. 6000 sivua. Hinta muovinahkakant. 635,— (sarjaetu 34,—), kertamaksulla 609,60. Osamaksulla: saapuesssa 35,— + 24 x 25,— = 635,—. Uudet lisälehdet mukana. **HINTA NOUSEE 1. 1. -74.**

**MUITAKIN TARJOUKSLA**

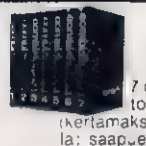


Viettäkää nyt nautinnollisia hetkiä viime vuosien suosituimman suomalaisen kertojan kirjojen parissa  
**KALLE PÄÄTALO  
-SARJA 1—14**  
vain 15 mk/kk  
Osajako: Kunnan jauhot (uusin), Tammettu virta, Huonemiehen poika, Höylin miehen syksy, Ihmissä telinellä, Korlissmaa, Selkosen kansaa, Myrsky Korlissmaassa, Myrskyn jälkeen, Kairankävijä, Mustan lumen talvi, Näikmäki, Viimeinen savotti, Ennen ruskua, Yksi osa ilmainen. Hinta 351,— (kertamaksu: 336,96) Osamaksulla: saapuesssa 21,— + 22 x 15,— = 351,—

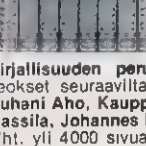
Maailmankirjallisuuden valiot  
**WSOY**



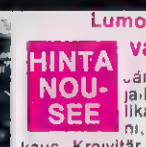
**MAAILMAN SUUR-  
ROMAANIT 1—12**  
vain 15 mk/kk  
Tolstoi: Yönsu-  
sema Dostojev-  
ski: Rikos ja ran-  
gaus. Austen:  
Ylpeys ja ennako-  
luulo. Bronte, Ch.  
Kotiopettajattaren romaani. Bronte, Emily: Humi-  
seva harju. Dickens: Pickwick-kerhon jälkeenjää-  
neet paperit I—II. Eliot: Mylly joen rannalla. Hu-  
go: Kurjat I—II. Meredith: Nuoren FEVERELIN tuu-  
koe. Sienkiewicz: Quo vadis. Yhteensä 5248 si-  
vua. Hinta nahkaselk. 200,— (kertamaksulla 192,—). Osamaksulla: saapuesssa 20,— + 12 x 15,— = 200,—



**combi** vain 25  
KUVA + TIETO mk/kk  
7 osaa 5 kertavasti kuvitettua ja 2 tietosanakirjaa. Muovinahkak. 630,— (kertamaksulla 604,80). Osamaksulla: saapuesssa 30,— + 24 x 25,— = 630,—



**SUOMALAINEN  
SARJA 1—8**  
vain 15 mk/kk  
Sisältää 32 suomalaisen kirjallisuuden perusteista täydellisen. Valitut teokset seuraavilta. Aleksis Kivi, Minna Canth, Juhani Aho, Kauppi-Heikki, Väinö Kataja, Maiju Lassila, Johannes Linnankoski ja Kyösti Wilkuna. Yht. yli 4000 sivua. Nyt muovinahkakant. 203,— (myös 232,—). Osamaksulla: saapuesssa 23,— + 12 x 15,— = 203,—, ilmaiseksi Aleksis Kivi Valitut teokset sekä seinäjulistale Aleksis Kivi.



**Lumoava ANGELIKA-sarja 1—8**  
vain 15 mk/kk  
Vännittävän romanttista maailmankirjallisuutta. Osajako: Angelika, Angelika ja kuningas, Angelika ja sulitaani, Angelika kapinoin, Angelika ja rakkaus, Kreivitär Angelika, Angelikan kiusaus, Angelika ja Demonin. Nyt kangask. 168,—, kertam. 161,28 (1. 1. -74 alk. 200,—). Osamaks.: saap. 18,— + 10 x 15,— = 168,—

Nyt tilatessani osallistun samalla henkilöauton, matkan ym. arvontaan.

Tilaan ☐ kuukausimaksulla, ☐ kertamaksulla  
rastilla merkittämäni ilmoituksessa mainittuun hintaan, ehtoihin ja eduihin  
(Kirjat ja karttapallo ilman korkoa sekä kaikki toimitukset ilman lähetyskuluja)

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> KOULULAISEN UUSI TIETO-<br>SANAKIRJA 1—7 546,—    | <input type="checkbox"/> KALLE PÄÄTALO-sarja 1—14 351,—                          |
| <input type="checkbox"/> TIEDON PORTAAT 1—8 420,—                          | <input type="checkbox"/> MAAILMAN SUURROM 1—12 200,—                             |
| <input type="checkbox"/> FACTA-tietosanakirja 1—11 945,—                   | <input type="checkbox"/> POLVA-sarja 1—9 176,—                                   |
| <input type="checkbox"/> MAAILMAN SATUAART. 1—10 320,—                     | <input type="checkbox"/> HELENA-sarja 1—10 162,—                                 |
| <input type="checkbox"/> UUSI SUURI ELÄINKIRJA 1—4 430,—                   | <input type="checkbox"/> POLVA + HELENA, yhd. 20 mk/kk                           |
| <input type="checkbox"/> AUTOTEKNILLINEN KÄSIKIRJA<br>1—11 (14 osaa) 635,— | <input type="checkbox"/> ALISTAIR MACLEAN 1—17 297,—                             |
| <input type="checkbox"/> COMBI 1—7 630,—                                   | <input type="checkbox"/> SUOMALAINEN SARJA 1—8 203,—                             |
| <input type="checkbox"/> KAUNIS SUOMI 1—4 396,—                            | <input type="checkbox"/> KODIN KEITTIÖKIRJASTO 1—15<br>+ hylly ja mausteet 360,— |
| <input type="checkbox"/> VÄRIRAAMATU 1—4 360,—                             | <input type="checkbox"/> ANGELIKA 1—8 168,—                                      |
| <input type="checkbox"/> TOINEN MAAILMAN SOTA 1—6 630,—                    | <input type="checkbox"/> IHMISKUNNAN VÄRIKKAAT VAI-<br>HEET 1—6 540,—            |
| <input type="checkbox"/> SYKSYN UUTUDET 1—12 283,—                         | <input type="checkbox"/> PERHELÄÄKÄRI + JALNA 526,—,<br>20 mk/kk                 |
| <input type="checkbox"/> FACTA + JALNA 1201,— 30 mk/kk.                    | <input type="checkbox"/> PERHELÄÄKÄRI 1—3 270,—                                  |
| <input type="checkbox"/> KAKSOISKARTTAPALLO 188,—                          | <input type="checkbox"/> ANGELIKA + KARTTAPALLO 356,—,<br>20 mk/kk               |
| <input type="checkbox"/> JALNA-sarja 1—16 256,—                            |  |
| <input type="checkbox"/> BROTHER-kirjoituskone,<br>8 päivän pal. oikeus    |  |

Lisäksi tilaan  
Nimi paino-  
kirjaimin  
Arvo tai  
ammatin  
Tarkka  
osoite

Omakätinen  
nimikirjoitus

**brother**

**SUOSITUIN  
MATKAKIR-  
JOITUS-  
KONE**

vain  
30 mk/kk

**LAHJA  
ETU**

**VAIN brother  
TARJOAA**

**5 vuoden  
takuun**

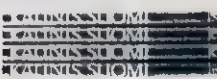


Verrattaapa konetta vastaavan hintaisiin —  
yllätytte miellyttävästi.

- kokonaan metallia • kätevä kannettava kansilaukku •
- kaksivärinen värinauha ja vahasento • paperituki •
- lyöntilajuuden säätölaite • reunaesteiden vapauttaja •
- välilyöntimekanismi lisäyksiksi ja korjauksia varten • ym. ym. •
- TYYLIKAS ULKOASU
- ILMAISEKSI KONEKIRJOITUSOPAS
- BROTHER de luxe 900 kertamaksulla 319,—. Osamaksulla: saapuesssa 49,— + 10 x 30,— = 349,—.

Oppiikka konekirjoitustaito — tilitönnä — parantakaa  
ansiomahdollisuuksianne — TILATKAA JO TÄNÄÄN!

**LASKUKONEITA MYÖS OSAMAKSULLA**



**KAUNIS SUOMI**  
vain 15 mk/kk 1—4  
1120 suurta sivua, 1635 värivaokuvaa, ilmaiseksi Suo-  
men seinäkarta. Nahkas. 396,— (kertamaksulla 380,16).  
Osamaksulla: saapuesssa 21,— + 25 x 15,— = 396,—



**15 SUURI VÄRI-  
mk/ RAAMATTU 1—4**  
kk Sis. 2064 suurta sivua.  
1657 värivalokuvaa. Nyt nahkaselk.  
360,—, kertamaksulla 345,60 (15. 12. jälk.  
420,—). Osamaksulla: saapuesssa 15,—  
+ 23 x 15,— = 360,—

**HINTA  
NOUSEE**

**KILPAILUOHJEET:**

Tilatessanne tästä ilmoituksesta jotakin, palauttakaa alla-  
oleva kuponki täytettynä ilman postimerkkiä. Puhelintilaaj-  
at osallistuvat myös arvontaan. Auton, a 200 kirjan arvonta  
suoritetaan 17. 12. -73 sekä matkan ja 200 kirja-palkinnon  
17. 5. -74. Päävoittajat ilmoitetaan Helsingin Sanomissa  
23. 12. -73 ja 26. 5. -74. Kilpailuun voi osallistua myös  
lähettämällä postikortin

2 viikon ssa a tilanne te ilmaiseksi. MAAIL-  
MANKARTTA (koko 90 x 120 cm), ta. PUHE-  
LIN- ja OSOITEMUISTIO. Huom! Tilauksesta  
lähetämme jäljennöksen.

**Ruotsiin kirjoja myös osamaksulla**

90 601 406  
601 407  
**PUHELIN  
TILAUKSET**

**HELSINGIN KIRJA-  
EDUSTUS SALOMO  
KARVINEN KY**  
Abrahamink 8 00180 Hki 18

Salomo  
Karvinen Ky  
maksaa posti-  
maksun

**HELSINGIN  
KIRJAEDUSTUS  
SALOMO  
KARVINEN KY**

**ABRAHAMINK. 8  
00003 HELSINKI 300**

VASTAUSLÄHETYS H 12/73  
HKI 10/18 Lupa 1606





**UKK on valvonut kaikkia!**  
**UKK on kulkenut**  
**joukossamme!**  
**UKK on saanut kirjeitä!**  
**UKK on nähnyt ja kuullut!**  
**UKK on valmis**  
**paljastamaan!**  
**UKK olet sinä, on hän,**  
**olemme me kaikki!**  
**UKK jatkaa. Edelleen.**

### UKK Ylivieskassa

Kevätkesäisenä yönä 1973 näyteltiin Ylivieskan ratapihalla inhimillinen murhenäytelmä. Mies ja nainen olivat nauttineet keskiolutta. Baarin sulkeuduttua keskiyön aikoihin he päättivät oikaista ratapihan yli. Esteenä oli raiteella seisova tavarajuna. Se päätettiin alittaa. Samaan aikaan annettiin junalle lähtökäsky. Mies heittäytyi juuri ja juuri pois kiskoilta. Naiselta murskasi armoton teräs molemmat jalat, toisen lähes reiden juuresta.

Mies sai järkytyksestä shokin. Hän juoksi pitkin askelin pois ratapihan valoista. Paikalla ollut rautatieläinen toimitti naisen välittömästi sairaalaan. Hänet pelastettiin elämälle. Paikalle tulleet poliisit olivat vihasia. Paennut mies oli heidän mukaansa syyllistynyt heitteille jättöön. Poliisi etsi miestä saadakseen hänet syytteeseen. Kuulusteluja suoritettiin, ahkerointiin, erästä epäiltyä jopa valokuvattiinkin. Tuloksia ei tullut. Sattumoisin naisen seuraan osunut mies pysyi poliisin ponnekaista tutkimuksista huolimatta kadoksissa.

Syksyllä näyteltiin Ylivieskassa toinen inhimillinen murhenäytelmä. Jälleen oli kysymyksessä pahoin loukkaantunut ihminen, jälleen heitteille jättämisen piirteitä, jälleen kuvassa poliisit.

Toinen tarina alkaa 8. elokuuta pidetyistä ravikilpailuista. Katso-mossa olivat ystävykset ylivieska-

lainen konstaapeli **Pentti Vesajoki** ja työmies **Taisto Pinola**. Ravien päätyttyä he lähtivät yhdessä paikalliseen krouviin. Otettiin pienet, paritkin. Sitten lähdettiin Vesajoen kotiin, ehkäpä jatkojen merkeissä.

Mitä tämän jälkeen tapahtui, on hämärän peitossa. Jatkoa tarinaan seurasi vasta aamulla. Aamuyöllä liikkeelle lähtenyt **Maija Haapakoski** kuuli Hakalahdessa kulkieksaan ihmisen valitusta. Hän löysi maassa makaavan miehen, joka yritti nousta jaloilleen, mutta ei siihen kyennyt. Jalat eivät pitäneet. Mies valitti vatsaansa pidellen. Haapakoski soitti taksin, jotta mies saataisiin sairaalaan. Taksi ei suostunut ottamaan loukkaantunutta kyytiin. Haapakoski soitti poliisilaitokselle, mutta sieltä ei vastattu.

Lehdenjakaja **Helmi Laapotti** oli myös varhain liikkeellä. Pajutietä ajaessaan hänkin kuuli valitukset. Hän soitti poliisilaitokselle paremmalla onnella. Poliisiauto korjasi loukkaantuneen miehen — Taisto Pinolan. Suunta vei kuitenkin putkaan eikä sairaalaan.

Lehdenjakaja **Vappu Jaakola**kin näki valittavan miehen. Hänen mukaansa valitus ei ollut humalaisen, vaan loukkaantuneen ihmisen. Poliisien päätös oli kuitenkin selkeä: mies on humalassa — putkaan

selviämään! Putkassa oli Pinolan seurassa toinenkin mies. Hänet päästettiin pois aamuseitsemältä. Hän sanoi poliiseille lähtöä tehdesään, että kaveri valittaa mahaansa ja kärsii kovia tuskia. Huomautukseen ei kiinnitetty huomiota. Kolmen tunnin kuluttua poliiseilla alkoi sytyttää. Kymmeneltä Pinola toimitettiin lääkäriin. Tämä totesi, että Pinolalla on pahoja sisäisiä vammoja. Maha, kyljet ja selkä olivat mustelmilla. Kokkolan Keskussairaala oli seuraava etappi. Siellä todettiin Pinolan suolistovammat, muun muassa ohutsuolessa oli pari reikää. Pinola oli sairaalassa 17 vuorokautta.

Myöhemmin selvisi, että Vesajoen ja Pinolan välille oli tapahtumayönä tullut riitaa. Tällöin peitto-si Vesajoki vieraansa poikien hyppeleillä. Antoi selkään, kirjaimellisesti. Ja jätti sitten miehen siihen, mihin tämä jäi. Maallikon mielestä heitteille.

Kummassakin tapauksessa — niin ratapihalla kuin Hakalahdessa — loukkaantui ihminen pahoin. Molemmissa tapauksissa uhrin jäivät onnensa nojaan. Ratapihalla karkuun lähteneen miehen osalta oli poliisin kanta, että heitteille jättäjä pannaan ensin putkaan ja vasta sitten kuulustellaan. Pinolan







Tähän hyllyyn ja tätä lappua vastaan jättivät Jyväskyläläiset nuoret miehet äitinsä tuhkauurnan päiväkaljojen ajaksi.

tapauksessa ei vastaavaa asennetta ole huomattu. Kukaan ei puhu heille jättämisestä.

Ylivieskan nimismiehen **Jorma Paavilaisen** mukaan kyseessä on asianomistajajuttu. Ellei Pinola tee rikosilmoitusta, ei syytettä nosteta. Tietävästi asiaa on kuitenkin tutkittu — mutta paikallisen poliisin toimesta. UKK:n mielestä olisi soveliaampaa, että tutkimukset suoritaisi vähintään läänin- ellei peräti keskusrikospoliisi silloin, kun toisena osapuolena on poliisimies.

## UKK Tampereella

Tampereen Asemaravintolan vahtimestari **Reino Niinimäki** hätkähti pahemman kerran muutamana päivänä vähän sen jälkeen, kun Turun laivapikajuna oli saapunut Tampereelle. Laivapikajunasta saapui ravintolaan näet kaksi jyväskyläläistä nuorta miestä päiväkaljoille. He jättivät naulakkon lakkinsa ja verrattain raskaan paketin, joka oli oikein siististi näköinen. Niinimäki asetti lakit ja paketin naulakon numeroon viisi ja antoi miehille vastalapun.

Muutaman oluen ja viinin jälkeen toinen miehistä tuli naulakolle tarkistamaan, ettei paketti vain ollut koonnut.

— Voin viedä paketin vaikkapa vahtimestarin huoneeseen, jos se on niin arvokas, että epäilette sen olevan vaarassa kadota, ehdotti Niinimäki.

— Onhan se tavallaan arvokas, sanoi mies. — Katsokaas, kun siellä on meidän äitimme tuhka.

Hänet poltettiin Turun krematoriossa ja olemme viemässä häntä Jyväskylään haudattavaksi.

Tämä tieto sai Niinimäen hätkähtämään. Pojat olivat kaljoilla ja äidin tuhka asemaravintolan naulakossa. Sellaista Niinimäki ei ollut kuullut tapahtuneen missään sinä aikana, minkä hän on vahtimestarin tehtäviä hoidellut. Ja hän on ollut alalla sentään kolmattakymmentä vuotta.

— Olisivat edes ottaneet tuhkan mukaan pöytään, olisi se näyttänyt vähän kunnioittavammalta, Niinimäki toteaa mielipiteenään.

## UKK Ristiinassa

Ristiinaan rakennettiin muutama vuosi sitten syväsatama. Kustan-

▽ Ristiinassa ihmetellään miksi sinne rakennettiin 800 000 markkaa maksanut syväsatama. Tähän mennessä satamassa on polkenut laiva alnoastaan neljä kertaa. Kun rautatie valmistuu, ihmetellään vielä enemmän syväsataman merkitystä.



nukset olivat noin 800 000. markkaa. Kuluneiden vuosien aikana on sataman pollareihin kiinnittynyt laiva kerrassaan neljä kertaa. Loka-kuun alussa Ristiinan satamassa lastasi neuvostoliittolainen Ladoka. Kolmasti sinne on tuotu laivalla liimaa. Siinä kaikki.

Ristiinalaiset ihmettelevät, miksi satama mahdettiin rakentaa, kun sillä ei näytä olevan käyttöä. Jotkut ovat ehdottaneet, että satamaan hankittaisiin jostain vanha laiva, jotta turistit ymmärtäisivät, miksi rantaan johtaa asfalttite ja miksi myös ranta on päällystetty betonilla.

Kaikki ristiinalaiset eivät ole pessimistejä. Joittenkin mielestä on annettava ajan kuluu, sillä hiljaa hyvä tulee. Saimaan kanavakin näytti alussa käyttämättömältä, mutta kuljetukset ovat kuitenkin hitaasti nouseskelleet.

Pian Ristiina saa myös rautatien. Useimmat epäilevät, että sen valmistuttua kiskoja myöten kulkevat

nekin tavarat, jotka kokeiluluontoisesti on kuljetettu laivoilla.

Ensi kesää odotetaan kuitenkin suurella mielenkiinnolla ja veikaataan, purjehtiiko silloin satamaan laiva vai ei.

## UKK Tampereella

Tampereella piipahti stuttgartilainen taloekspertti **Ottmar Strebel**, joka on kunnostautunut yhdessä ekonomi **Jaakko Heleniuksen** kanssa kylpemällä Länsi-Saksaan toimitetussa suomalaisessa kelosavusaunassa noin kymmenen miljoonan saksalaisen todistaessa tapahtumaa väritelevisioitensa välityksellä.

— Nyt olisi suomalaisten korkea aika ruveta viemään taloja Länsi-Saksaan, sanoi Strebel. — Maassa on sekä lainsäädännöllisin että pankkitoinin viime aikoina rajoitettu rakennustoimintaa, mutta keväällä rajoitukset poistuvat ja kauppoille avautuvat huikat nousun näkymät.



△ Mustavilksinen Ottmar Strebel ja Jaakko Helenius Stuttgartissa, jossa Strebelillä on puolensadan omakotitalon pysyvä asunonäytely ja muutamia kivitaloja, josta muuan taustalla.

KÄÄNNÄ



Strebel kertoi hyljättäin olleensa seuraamassa suomalaista muotinäytöstä Stuttgartissa.

— Ei suomalaisten pitäisi yrittää maailmalle muodin kanssa, koska meillä on itsellä parempi muoti, sanoi Strebel. — Miksi te ette myy sellaista, mikä teillä on parempaa kuin meillä. Myykää suomalaista maisemaa, turismia. Myykää puuta. Älkää antako kaikkia markkinoita ruotsalaisille ja norjalaisille.

Mutta milläpä me suomalaiset Saksaan myisimme. Strebelin seurueenkin kanssa lähetettiin ulkomaankauppa-asioita hoitavasta laitoksesta heikohkoa englantia osaa kaveri, joka pyyteli anteeksi, ettei puhu saksaa, ja toivoi, että joku ymmärtäisi hänen englantiaan.

vain 17 penniä. Jos kirja olisi vaihdettu oikein virallisesti, olisi tarvittu virkatodistus, joka olisi maksanut markan. Olisin siis jättänyt 83 penniä tappiolle.

Tiikasaloa tietenkin nauratti koko juttu. Tavallaan se on kertomus Suomen markan kehityksestä ja säästäjän osasta. UKK laittaa Tiikansalon säästötilille satasen rahaa yhtyen hänen röhönauruunsa ja toivottaen mukavia eläkevuosia.

## UKK Utissa

Älkääpä sitten pelästykö, vaikka Utissa niin sanotulla Kuivalan tiellä sattuisi vastaan yllättävästi tulemaan kielletyn ajosuunnan merkki. Ajakaa vain eteenpäin, sillä tuo merkki ei pidä lainkaan kutia. Merkin on pystyttänyt tien varteen joku omapäinen armeijastamme

ovat tien päässä. Kelpo solttumme on kuitenkin käärmessään pannut kiusantekomerkin tien varteen. Lisäksi hän on tehnyt kantelun kuljetuslaivueen päällikköä vastaan, tämä kun on pääesikunnan antaman luvan perusteella osoittanut kyseisille rakennuksille paikat sotilasalueelta. Kas, melkoista maanpuolustustahtoa!

## UKK Tampereella

Jos Suomi todella haluaa siirtolaisensa takaisin, tulisi sen kohdella palaavia ja paluuta harkitsevia tahdikkaasti. Sitä eivät kuitenkaan kaikki virkaportaat tee, ei esimerkiksi Tampereen tulli, joka on erikoistunut epäilemään paluusiirtolaisten autojen maahantuonnin laillisuutta.

Eräskin nainen, joka on asunut 26 vuotta Tukholmassa halusi tuoda mukanaan vanhan Volkcarinsa, tottunut kun oli omalla kaaralla rämistelyyn. Mutta tule ja tuijota: Tampereen tulli halusi välttämättä naisen työpaikalta todistuksen, josta ilmenisi, että rahat on todella hankittu Ruotsissa. Siis 26 vuoden aikana! Pikku vihjeenä tiedämme kertoa tullille, että 26 vuoden aikana voi Ruotsissa ansaita rahat Volkariin jopa pelkällä

sosiaaliavustuksellakin tekemättä päiväakkään työtä.

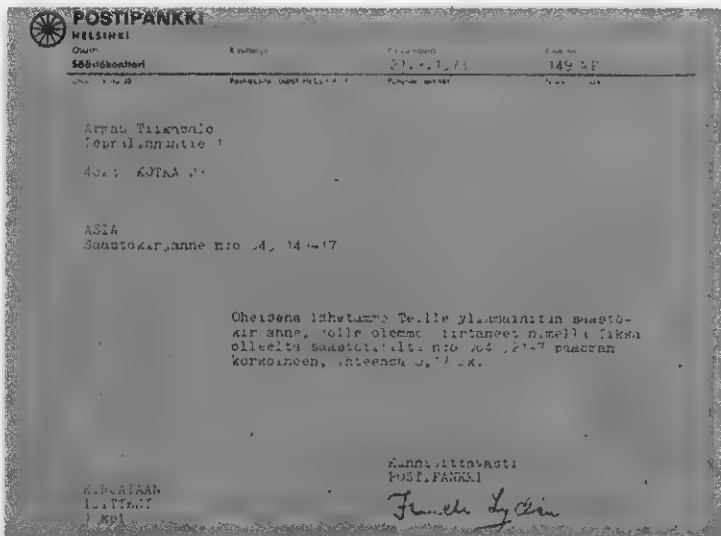
Mielenkiintoinen kysymys vielä: Miten mahdetaan suhtautua YK-miesten autoihin?

## UKK Kurussa

Seurakuntien nuorisotyö on lämpimästi kannatettava asia. Siitä emme voi olla eri mieltä. Kurun Vaakaniehemessä tätä työtä on harjoitettu jo pidemmän aikaa. Pienet asiat, joita ei voi jättää huomiseen, pistävät kuitenkin silmään. Näihin kuuluu havainto, että eräs vanha vadelmapaikka oli ihmisen ulostusta eli paskaa tulvillaan. Siellä olivat housujaan laskeneet ja nostaneet kaikenmaailman turistik satoja kertoja.

Pastori Matti Näykin väitetään pitävän paikalla omaa yksityistä leirintäaluettaan. Ja löytyyhän sieltä mökkejä. Kuka sitten kerännee voitot?

— Ei edes Auschwitzissa ollut näin alkeellista, kommentoi pyhää maata muuan paikkakuntalainen. Eikä kai ollutkaan. Roskia lojuu kaikkialla, pulloja ei ole kerätty koreihin ja kaikessa näkyy ja tuntuu kaiken hoitamattomuus. Myöskään kompostin paikka ei liene keittokatoksen vieressä.



## UKK Kotkassa

Kotkalainen Armas Tikka oli 1928 kahdeksan ikäinen. Silloin hän sai jonakin palkintona Postisäästöpankin säästökirjan, jossa oli pesämunana 10 markkaa. Kirjassa oli ehto, ettei rahaa saa nostaa ennen kuin Tikka on 20-vuotias.

Tikan täyttyessä 20 oli hän sotahommissa. Säästökin unohtui. Sodan jälkeen Tiikasaloksi nimensä muuttanut mies toimi satamakonstaapelina siihen saakka, kunnes joutui 53-vuotiaana sairaaläkeelle.

— Eläkeläisellä on aikaa tutkia vanhoja laatikoita, kertoo Tiikansalo. — Jostain laatikon pohjalta löysin tuon vanhan pankkikirjan. Tietysti tuli heti mieleen, että pojalle on varmaan kertynyt korkoja koroille 45 pitkän vuoden aikana. Vein kirjani postiin ja pyysin vaihtamaan kirjan, mutta kun uusi kirja tuli, oli siinä rahaa

△ Kotkalainen Armas Tiikansalo päästi rehevän röhönaurun saadessaan tämän kirjeen. Vain 17 penniä jäi vuonna 1928 talletetusta kymmenmarkkasesta korkoineen päivineen, kun pankkikirja saatettiin ajan tasalle syyskuussa 1973.

eläkkeelle lähtenyt — vai liekö lähetetty! — kanta-aliupseeri, jolla lienevät höyryt kiehuu yli. Semmoista loiskiehuntaa siis.

Kuivalan tie on näet lääninhallituksenkin mukaan yleinen tie eikä sen varteen pidä yksityisten mennä asettelemaan liikennemerkkejä. Kyseistä tietä käyttävät Utin laskuvarjokerho ja lentoyhtiö Star-Avea, joiden huolto ja muut rakennukset



△ Eipä ole kauneudella pilattu vanha vadelmapaikka Kurun Vaakaniehemässä seurakuntien nuorisotyön jaijiltä.





# postia

OULU 10  
107 13 17



HYMYLEHTI  
PUUTARHAKATU 16  
33210 TAMPERE 21

## Vastaus R.J. Sipilaiselle

Minulle osoittamassanne avoimessa kirjeessä, joka julkaistiin lokakuun Hymyssä, olette sinänsä oikealla asialla. Luonnon- ja maisemansuojelua on edistettävä. Tosiasioiden valossa kirjoituksessanne kuvallitu tilanne on seuraavanlainen:

1. Wärtsilän Arablan tehtaan kohdalla oleva Vanhankaupunginlahden ranta-alue ei ole Wärtsilän omistama. Emme valtaa sieltä ilmaista tonttimaata vaan maksamme alueesta vuokraa kaupungille. Täytämme rantaa etupäässä tehtaan posliinijätteillä kaupungin antamien ohjeiden mukaan. Jokaisesta lisäneliöstä, joka rannan täytön yhteydessä syntyy, maksamme myös vuokraa.

2. Wärtsilän Arablan tehdas ei laske viemäriverkostaan rannalle vaan kaupungin viemäriverkostoon. Alueella on valitettavaa hajua, joka on peräisin parista tehdasalueen ulkopuolella olevasta viemäristä, jotka eivät kuulu Wärtsilälle. Nämä viemärit tullaan saamamme tiedon mukaan ennen ensi kesää liittämään Kyläsaaren puhdistuslaitokseen menevään viemäriin.

3. Se savensekalinen vesi, jota tässä kuvassa tarkastelen, on peräisin Arablan tehtaasta. Se on prosessivedeksi nimittämämme vettä, joka sisältää posliiniesineiden raaka-ainetta, puhdasta savesta. Tämä vesi on hajutonta ja biologisesti täysin vaaratonta. Sen laskeminen lahteen tapahtuu kaupungin luvalla.

En kiellä sitä, että ranta-alueella on toistaiseksi ikävä oleskella. Mutta tässä vaiheessa sitä ei olekaan tarkoitettu ulkoilualueeksi vaan kaupungin maansiirtotyömaaksi ja tehtaan raaka-ainesten varastoalueeksi. Kaupungin suunnitelmissa tosin lienee tälle alueelle tulevaisuudessa rakennettava virkistys- ja viheralue. Ehkä sinne silloin taas palaavat lokit ja sorsatkin.

Tervetulin  
Tankmar Horn

## Korjaus

Korjaus edellisessä numerossa olleeseen virheelliseen tietoon, jonka mukaan tamperelaisella Lentotolmella olisi saatavia mk 4000,— Viktor Kilmenkolta ja, että Kilmenkoa olisi uhattu tratalla ilmoittamme, että tieto on virheellinen. Viktor Kilmenko on Lentotolmen asiakas ja on aina suorittanut laskunsa asiallisesti.

Tervetulin  
T:MI LENTOTOIMI

## Vastaus Eläkeläiselle

Lehtenne numerossa 10 olleen nimimerkki Eläkeläisen kirjoituksen johdosta haluamme antaa seuraavan selvityksen:

Eläkelaitos maksaa työeläkkeen säännöllisesti etukäteen kunkin kuukauden ensimmäisenä arkipäivänä. Jotta kaikilla rahalaitoksilla olisi samanarvoiset mahdollisuudet välittää eläke, ei lauantaita pidetä arkipäivänä. Eläkkeensaaja voi nostaa eläkkeensä välittävän pankin toimipaikasta heti maksupäivänä eli kuukauden ensimmäisenä arkipäivänä. Tämä käytäntö on yleinen. Sitä noudattavat kaikki pankit.

Nimimerkki Eläkeläisen mainitsemassa tapauksessa maksupäivä oli säännönmukaisesti maanantai 3. syyskuuta, siis syyskuun ensimmäinen arkipäivä. Si-

nä päivänä myös Eläke-Varma siirsi nimimerkin työeläkkeen mukaisen rahamäärän Postipankissa olevalle tilille. Postipankki kyllä lähetti nimimerkin eläkettä vastaavan maksulippukkeen posttoimipaikkaan jo perjantailksi, jotta nimimerkki voisi nostaa eläkkeensä joustavasti heti maanantailaamuna. Tämä maksulippu sellaisenaan on vain pankkilomake, joka nimimerkin tapauksessa tuli voimaan eli tavallaan muutettiin rahaksi maksupäivänä, maanantaina 3. syyskuuta.

Korko kertyy kokonaisuudessaan eläkkeensaajalle maksupäivästä alkaen riippumatta siitä, minä päivänä eläkkeensaaja nostaa eläkkeensä tai osan siitä.

Helsingissä lokakuun 23 päivänä 1973.

Kunnioittavasti  
Eläke-Varma ja  
Postipankki

## Moi Vexi! Nakuja jätkiä!

Me ollaan kax kiltsiä, meillä on yx pieni toivomus, ja me ollaan varmoja, ett hyvin monet on samaa mieltä. Me pyydettäis, ett Hymyssä ois palsta nuorille naisille. 6—7 sivua. täynnä kuvia hyvännäköisistä alastomista popparikundeista. Onhan ukollakin jallut ja vipit, täynnä akkojen alastonkuvia. Ei kukaan tervejätkin gimma katsele silmät tapit-taen akkojen kuvia. Jos ei Hymyyn, niin sitten oikein koko lehti aakoille. Nimi valkka Mr. Sexi, vain naisille. Please, täyttäkää tää pieni toivomus. Me ollaan varmoja, ett sopivia malleja löytyy.

Kax gimmaa monen puolesta

Rakkaat gimmat. Olette oikeassa. Jätkät tapittaa Jallua. Mutta mitä Te? Katsokaa nyt aluksi Hymylehti 5/73. Heti kun popparikundit suostuu halajamaanne kuvaan, niin Hymystä lähtee kuvaaja asialle alta aikayksikön. Sitäpaitsi, ideanne todellisesta naistenlehdessä on hyvä. Yxi on jo olemassa, amerikkalainen Playgirl.

Muuten. Edellä olevan kirjeen suuntaisia toiveita on tullut enemmänkin. Yhdessä valitetaan sitä, että se mitä miehestä näytetään, on vain "käpsistynyt nakki". Ei, ei.

Ja vielä nimimerkille Yksi omasta puolestaan, joka sanoo, että miehille on miestenlehdet, mutta naisille ei ole omaa lehteä. Hymylehti on sekä naisten että miesten lehti.

## Aitoa ei korvaa mikään

Nimimerkki "Asiaankuulumattonalle" vastaisin. Ei kenenkään miehen tarvitse olla mustasukkainen, jos hän itse kykenee tyydyttämään valmonsaa. On sellaisiakin valmoja ja naisia, jotka haluavat nauttia sukupuoliyhteydestä. Aitoa ei korvaa minkäänlainen muu väline, sitten tulee klusaus mennä vierailiin. Tunnen sellaisiakin

parhaassa lässä olevia miehiä, jotka ovat vakavasti ja pysyvästi sairastuneet, mutta silti valmo on uskollinen. Miten mahtaisi olla jos asia olisi päinvastoin.

Majja

Tämä on hyvä kirje: Se on lyhyt.

## Avioliitto: vankila vai vapaus?

Mulla olisi vähän asiaa avioliittolille.

Miten suomalaiset muut avioliittomiehet kohtelevat valmojaan, kun mulla on aika huonot kokemukset tästä naisen tasa-arvosta avioliittossa.

Meillä kun vain minä olen naimisissa, ei mies. Hänellä ei ole yksikään meno eikä harrastus jäänyt pois. Olemme olleet kymmenen vuotta naimisissa, ja meillä on kolme lasta, joten kaiken kohtuuden mukaan myös hänen pitäisi olla edes joskus lasten kanssa. Että minäkin pääsisin johonkin. Mutta menepä sanoamaan asiasta, niin vastaus kuuluu, että kyllä voin olla valkka vilkonkin kaljalla jos suu ei pysy kiinni. Näin minun mieheni.

Hän kun on niin monipuolinen mies, että pallollun ja metsästyksen lisäksi jää vielä aikaa viinailukin, mutta ei kyllä perheelle.

Joskus tuntuu siltä, että tukehdun tai tulen hulluksi, kun ei voi mistään vakavasta asiasta puhua mieheni kanssa keskenään, eikä voi muidenkaan miesten kanssa puhua, siltä saisi varmasti hirttuomion.

Miksi avioliitto on toiselle vapaus ja toiselle vankila?

Vastatkaa hyvät miehet ja myös naiset mitä pitäisi tehdä, että olisi myös toisella jotain oikeuksia.

Vai onko avioero ainoa ratkaisu, että saisi vielä elää ja tuntea hellyyttä toiselta ihmiseltä, jota ei kyllä avioliitto ole mulle antanut? kysyy

eräs 28-vuotias yksinäinen

On olemassa sekä Väestöliiton että seurakuntien Avioliittoneuvoloita. Äijää käsikynkästä kiinni ja keskustelemaan kolmannen, ammattitaitoisin henkilön kanssa. Muuten siinä on varsinainen roisto: metsästä, palloille ja ryyppää.

Ei voi Hymylehti mennä sanoamaan viimeistä sanaa avunhuutoon, hyvä rouva. Äikää tukehtuko, älkää tulko hulluksi, ei se äijä ole sen arvoinen.

## Kuvaristikot keskelle lehteä?

Mua kun sitten keljuttaa yksi asia Hymylehdessä, myös muissa lehdissä. Eikö Hymy voisi laittaa kuvaristikoltaan keskelle lehteä. Ne olisivat siltä helppo ottaa irti, eikä lehteen tulisi irtonsia lehtiä. En usko, että toiveeni olisi mahdollon täyttää.

Yksi kuvaristikkohullu



Tom Wrangle esittelee Amerikan  
matkansa suurimman löydön:

# BODY SHAPER -kehonmuovaajan

— uuden nerokkaan kuntovälineen,  
jolla miljoonat amerikkalaiset  
tänään harjoittelevat!

**AITO  
WEIDER-TUOTE**

Kansainvälisen  
patentin suojaama  
Patentti haettu myös Suomessa.

**VAIN  
39<sup>95</sup>**

+ postik.

**TOM WRANGE:** Olen vuosien varrella tutustunut hyvin monenlaisiin ja monenhintaisiin kuntovälineisiin. Mutta en ole koskaan tavannut välinettä, jota yhtä vilpittömästi voisin suositella tavallisille ihmisille. Joe Weiderin BODY SHAPER -kehonmuovaaja on minusta täydellisin tämän hintaluokan kuntoväline mitä milloinkaan on suunniteltu. Lopultakin on keksitty väline joka sekä muoaa koko kehoa että myös vahvistaa verenkiertoa.

## MILLAINEN TÄMÄ NEROKAS MENETELMÄ ON?

Weiderin "Viiden minuutin kehonmuovaaja" -menetelmä perustuu yhden jatkuvan, rytmikkään ja koordinoitun harjoituksen suorittamiseen. Tämä viiden minuutin harjoitus on kehitetty kohdistumaan vyötärö- ja lantiolinjaan (joihin rasva nopeimmin kertyy antaen keholle velton ja epämuodostuneen ulkonäön) sekä polttamaan pois kehon liikkasvan nopeuttamalla aineenvaihtoa, polttamalla varastoituneita kaloreja ja vapauttamalla ylimääräveden. Samalla se muoaa uudelleen poven ja lantiolinjan sekä tiivistää käsivarsia ja sääriä ja koko vartaloa! Menetelmä on turvallisempi kuin rasittava voimisteluharjoitus eikä vaadi niin paljon aikaa eikä sisällä niin suuria vaaroja kuin kuntokouluharjoittelu tai mikä muu tahansa tarmokas urheilu. Menetelmän edellyttämä apuväline painaa noin 300 g ja mahtuu esim. isokokoiseen taskuun. Sitä onkin kutsuttu "LIIVINTASKUKUNTOSALIKSI". Voit kuljettaa sitä aina mukana ja käyttää sitä missä vain on riittävästi lattiatilaa — milloin tahansa, jopa televisiota katsolessasi. Kiinnitetään muutamassa sekunnissa esim. tavalliseen ovenkahvaan.

## MITÄ SAAVUTETAAN 14 PÄIVÄSSÄ?

Henkilökohtaiset tulokset vaihtelevat, mutta keskimääräisenä 14 päivän jaksossa voit odottaa vyötärösi hoikkenevan jopa 10 cm ja painosi laskevan jopa lähes 5 kg. Harjoitus voimistaa sydäntäsi ja keuhkojasi, lisää vastustusvoimaa ja kestävyyttä sekä parantaa ruoansulatusta ja yleistä terveystilaa. Se muoaa koko kehosi kiireestä kantapäähän asti. "Viiden minuutin kehonmuovaaja" saa todella ihmeltä alkaen.

## TULOKSIA! EI TYHIÄ LUPAUKSIA

Janette Coupar kirjoittaa: "Vihdoinkin hoikkenin! Kulutettuani yhden vuoden ja 300 markkaa kaikenlaisiin roskalahduttajiin, saunavöihin, painoitettuihin ja lämmitettäviin vöihin, pillereihin, 'ponnistuksettomiin' harjoitusvälineisiin jne., sain lopultakin oikeata muotoa vartalooni! Se oli todella ilon päivä! Minulla oli onnea, kun keksin teidän "Viiden minuutin kehonmuovaajanne", koska 21 päivässä, suorittamalla vain kaksi viiden minuutin harjoitusta päivittäin, maaten selälläni oman kotini lattianla televisiota katsellen, sain nähdä rasvan katoavan kehostani päivä päivältä. Ensiksi tulokset näkyivät vyötärö- ja lantiolinjoissani, sitten huomasi poveni tulevan kiinteämmäksi ja sääreni saavan enemmän linjakkuutta! En olisi koskaan saattanut uskoa, että kolmessa viikossa pehmeä, vetelä vartaloni velttoine ihoineen olisi melkein kadonnut! Kiitoksia teille tästä kehonmuovaajalahjasta! Nyt voin jälleen nauttia rannalla olosta bikiniissä", sanoo Janette Coupar.

## MITÄ TYYTYVÄISET ASIAKKAAT SANOVAT:

Mildred Cox: "Vyötäröni hoikkeni 10 cm ja painoni laski 3,5 kg kymmenessä päivässä." Janette Coupar: "Vyötäröni oheni 12,5 cm ja painoni laski 4,5 kg 21 päivässä." Eve Harden: "Vyötäröni oheni 7,5 cm ja painoni laski 5,5 kg 14 päivässä." Betty Knoles: "Vyötäröni oheni 7,5 cm ja painoni laski 4 kg 14 päivässä."

## NÄIN SANOVAT ASIAANTUNTIJAT:

"Lääkärit ovat aina tienneet, että selällä maaten suoritettavat harjoitukset elvät juuri rasita, mutta kuitenkin hoikentavat vartaloa ja antavat sille uutta kauneutta. Tiedän menetelmäni on paras kehonmuovausmenetelmä, mitä markkinoilla on."

Tri RICHARD TYLER, kiropraktikko

"Tehokkaampaa kuin hölkkääminen tai voimistelussa lissa ponnistelu — ja paljon turvallisempaa. Vyötäröni hoikkeni 11 cm 14 päivässä."

JIM HANLEY, kuuluisa yleisurheiluvalmentaja

"Ihmeellistä! Painaa alle 400 grammaa, on helppo käyttää ja on tehokkaampi kuin harjoittelu 30 erilaisella harjoitteluvälineellä salissa."

TOM MINICHIELLO, New Yorkin  
ehkä kuuluisimman kuntokoulun omistaja

"Perustuu terveelle fysiologiselle ja lääketieteelliselle pohjalle, polttaa rasvan ja tekee vartalon kiinteäksi rasittamatta liikaa sydäntä tai muita elimiä. Pääsin 14,5 kilon ylipainosta käyttäessäni sitä."

tri PIERRE GRAVEL, Kiropraktisen tutkimuksen  
Kanadan neuvoston puheenjohtaja

## PONNISTUKSETTOMAT HARJOITUS- VÄLINEET PALJASTETTU

Valitut Palat (Reader's Digest, syyskuu 1971), New York Times ja Good Housekeeping muun muassa paljastavat saunavyöt, puhallettavat vyöt, painoitettavat vyöt ja ponnistuksettomat harjoitusvälineet petokseksi. AMA kuntotoimikunnan puheenjohtaja, tohtori Kenneth Rose, yhtyy tähän. Yli maan levinneessä raportissaan hän toteaa yksinkertaisesti: "Tiedän on työskenneltävä pois illat senttini."

## ILMAINEN KURSSI SISÄLTYY HINTAAN

Hintaan sisältyy laaja, kuvitettu harjoitusopas suomenkielisin käännöksin. Tämä kurssi näyttää yksityiskohtaisesti, miten tästä KOKO KEHON MUOVAAJASTA saadaan suurin hyöty irti. Kehonmuovaaja + kurssi maksaa vain 39<sup>95</sup> + postituskulut.

## EI MITÄÄN KEPULIKONSTEJA

## EIKÄ KIEROUTTA:

## RAHAT TAKAISIN — TAKUUTARJOUS

Koska tämä ei ole mitään "taikuutta" ja sinua on jo kylliksi huiputettu erilaisilla "ponnistuksettomilla harjoitusvälineillä", annan sinulle tämän

## ENDOTTOMAN TAKUUN

Pane toimeksi nopeasti ja totea mittauksin todettavat ja kehoa kiinteittäneet muutokset 14 päivän aikana tai palauta harjoitusväline ja kurssi, jolloin palautamme veloittamamme kauppasumman postikuluineen!

Onko vielä olemassa syytä olla tilaamatta BODY SHAPER -kehonmuovaajaa? Se on muovaaja, joka todella tehoaa! Tilaa omasi jo TÄNÄÄN! Sillä on 100 prosentin takuu!

SAA UUTTA ILOA KEHOSTASI

ANNA SILLE VIEHÄTYSVOIMAA —

TILAUS POSTIIN JO TÄNÄÄN!

**TOM WRANGE CO**  
Osuuskunnantie 33, 00660 HKI 66  
Puh. (90-) 743534

Tilaa BODY SHAPER -kehonmuovaajan sekä siihen liittyvän kurssin. Minulla on 14 päivän palautusoikeus. Toimitus postiennakkolla.

Nimi .....  
Osoite .....  
Postinumero ja postitoimipaikka ..... H 12/73



Kaikkille muillekin hulluille: Kaikki lehteen tulevat jutut pyritään sijoittamaan sopivalle paikalle lehdessä. Kuvaristikko ei ole sopiva keskiaurinkomalle.

## Siirtyisimmekö Keski-Euroopan aikaan?

Onko Etyk-kokouksissa pohdittu yhteisestä, niin sanotun Keski-Euroopan ajan noudattamisesta, jolloin kaikki Euroopan maat, myös Suomi käyttäisivät samaa aikaa? Nykyisin tämä Keski-Euroopan aika on yleisesti käytännössä useimmissa Euroopan maissa. Länsi-Euroopassa vain Englanti ja Portugali käyttävät Greenwichin aikaa (Keski-Euroopan aika minus 1 t). Lehdistössä on vilahdellut sellaista, että nekin harkitsevat siirtymistä Euroopan yleisaikaan. Itä-Euroopan aikaa käyttävät vain Suomi ja eräät Etelä-Euroopan maat kuten Kreikka ja Turkki.

Suomi siirtyi tähän nykyisin noudatettavaan Itä-Euroopan aikaan 1. päivänä toukokuuta 1921 noudattaen meridiaania, joka on 30 astetta itään ja se kulkee Leningradin — Käkisalmen — Kirkkoniemien kautta, jotka ovat Suomen rajojen ulkopuolella. Ohlmannen mainittuna Leningrad käyttää Moskovan aikaa (Keski-Euroopan aika plus 2 t) kuten Itä-Karjala, Viro, Latvia ym.

Suomessa kellot ovat nykyisin edellä keskiaurinkoaajasta mm. Helsingissä 20 minuuttia 11 sekuntia, Turussa 30 minuuttia 54 sekuntia, Maarianhaminassa 40 minuuttia 9 sekuntia. Oisi siis varsin luonnollista, että Suomesakin noudatettaisiin yleistä Keski-Euroopan aikaa. Silloin ei tarvitsisi Ruotsiin ja muihin Euroopan maihin matkustettaessa siirtää kelloa taaksepäin yhden tunnin ja palatessa taas saman verran eteenpäin.

Lopuksi mainittakoon esimerkkinä kellonajkojen erilaisuuksista johtuvista erehdyksistä, että jokin aika sitten oli suuri meripelastus-harjoitus Hämerelillä matkustajalaiva Aalottarella. Harjoituksiin piti osallistua Neuvostoliiton, Suomen ja Ruotsin pelastuslaivoja sekä helikoptereita. Osallistuvilla mailla on kullakin eri kellon aika ja tällä kerralla ilmoitettu aika ei täsmännyt jostain syystä. NL:n helikopterit olivat tulleet paikalle ajallaan, samaten ruotsalaiset olivat tulin myöhässä. Tositilanteessa kellon aika on ratkaiseva pelastustouhuissa.

Miksi Suomi ei siirtyisi Keski-Euroopan yleisaikaan?

Yleisaika

## Miksi mainoksia?

Olen ollut uskollinen Hymylehden tilaaja jo kuusi vuotta. Silloin kun lehti alkoi minulle tulla, siinä oli jotain luettavaakin. Tosin siinä oli

vähemmän sivuja kuin nyt, mutta mainoksia oli siedettävissä määrin. Nyt tässä lehdessä ei ole paljoa muuta kuin mainoksia, ja samoista ihmisistä melkein joka numerossa. Ovatko nämä ihmiset myyneet koko elämänsä Hymylehdelle? Arvatkaa kyllästyttääkö samat naamat joka lehdessä?

Kyllä sitä mainostaa saa nykyisin ihan ilman tilaustakin. Oikein harmittaa kun lehden avaa ja sieltä koettaa mainosten välistä jotain etsiä. Sils mainokset vähempään ja enemmän asiaa.

Entinen Hymyn tilaaja

Ilman mainoksia ei tule yksikään kaupallinen aikakaus- eikä sanomalehti toimeen tässä maassa.

## Kuka aloitti jatkosodan?

Marraskuun Hymyssä oli Osmo Lahdenperän ”kertomus”, kuinka Suomi aloitti jatkosodan. Jo rupriikin nalvius herätti huomiota, puhumattakaan tekstin sisältämistä asiavirheistä.

Ensiksikään Erkkö ei ollut enää kesäkuussa —41 Suomen hallituksen ulkoministerinä. Rangelin ulkoministerinä toimi Witting. Toiseksi tekivät venäläisetkin useitakin väkivaltaisla tiedusteuretkiä Suomen puolelle jo ennen varsinaisia sotatoimia.

Esimerkiksi 2. AK:n (Iatma — Simpele) 18. div. lohkoilla Ruokolahden Jäppilänniemessä ja Kuokkalammilla. Ei illoin liittoutuneiden ts. Yhdysvaltain materiaalikuljetukset olleet vielä tuolloin ajankohtaisia Neuvostoliittoon, mutta kylläkin elin ehto englantilaisille. Yhdysvallat tosin lupasivat jo 24.6.—41 auttaa Neuvostoliittoa, mutta vielä kauan ennen kuin todella merkittävät saattueet alkoivat vyöryä kohti Muurmanskia.

Mainittakoon vielä, etteivät Mannerheim, Ryt ja Rangel suunnitelleet enää kovinkaan suurta maailmankartan äärellä. Suomalaisen suunnitelma oli jo valmiina ennen talvisotaa, ja se oli kaikkea muuta kuin offensiivinen. Se, että tämä suunnitelma muutti luonnetaan kesäkuussa —41, ei johtunut paljonkaan edellä mainitusta herroista. Sitä vastoin suunnitelma toteutettiin yhtä taitavasti kuin alkuperäinenkin.

Paavo Päärni

Emme ole muuttaneet yhtään edellä olevan historioitsijan tekstiä, josta heijastuukin kaikille historioitsijoille luonteenomainen tyyli.

## Eka, täällä Jalo, terve!

Luettuani kirjoituksenne kävi lävitseni kuin kylmä henkäys. Hyi sanolsin. Kaikki ne kynään tarttuu. Kun Sinulla on kerran hyvä olla, täytyykin Sinun olla tietämätön.

Kyllä maar on minusta parhaita ohjelmia ne, missä on politiikka. Jos täällä jotain hyvää on, niin kyllä siinä ovat pelanneet poliitikot, poliitikka. Tiedätkös sitä, että kaikki humanismi, inhimillisuus ja jalous on kansainvälistä. Sitä ei saa eikä voi yksi kansakunta omia.

Mailmassa on kansoja, joilla on riistetty kaikki mikä on mahdollista. Tämän riiston ovat suorittaneet sellaiset ihmiset, joilla jo ennestään on kaikkea, vaan el inhimillisyyttä, ihmisyydestä puhumattakaan. Ja mitä luulet tämän kaiken olevan muuta kuin politiikkaa, jos näitä asioita tiedotetaan kansalle ja kansoille. Mainitsemasi alkoholismi on hyvin paljon yhteiskunnallinen, siis poliittinen. Mielestäni politiikan on ulottuttava joka kotiin ja joka sleluun. Muutoin ei saada ihmistä tietoiseksi siitä kenen joukoissa seisoo. Valitettavasti olen saanut ”ei-politiittisista” henkilöistä sellaisen käsityksen, että ne ovat järjestään pimeitä, patamustia, taantumuksellisia, konservatiiveja.

Minä olen sellainen koili johon ei silittely auta. Tunnen vasta elämän elämisen arvoiseksi, kun saan olla seurassa samanlaisten ja kuunnella naukumista, missä on elävän elämän jatkuva ääni.

Jalo Sivusalmi

Oikein! Järjestäänhän ne ovat ihan pimeitä.

## Hyvää päivää Hymylehdelle

Kiltoksia lehdestänne. Hyvä se on, rohkea, paljastava, ärsyttävä. Sellainen kun tulee oliakin sadakseen jokaisesta kansankerroksesta ihmiset hereille. Olen seurannut lehteänne alusta alkaen. Kiltos myös Veikko Ennalalle.

Lydia Sysmästä

## Hölkääjät ja rintauimarit mustanmafian rutistuksessa

Mustamafia on jälleen iskenyt liikunnallisen kansalaisen päätä pystillä ja idätys-astialla. Liikkuja on kuin klapilla päähän lyöty säynävä moottoritien plentareella. Kuinka kaikki oikein tapahtui?

Tieteilijät ja taiteilijat saavat nyt 55 prosenttia veikkausmäärärahoista, ja urheilujärjestöt vain 45 prosenttia! Vaikka koko veikkaus on urheiluihminen kehittämä. Pitääkö liikunnan harrastajien antaa suurin osa ”valtionavustuksestaan”, jonka se on itse itselleen hankkinut, tieteilijöille ja taiteilijoille? Elvääkö tieteilijät ja taiteilijat kykene itse keräämään varoja itselleen, sen ei luulisi olevan valkeaa kun koko Suomen ylimystö nimenomaan suosii juuri em. ryhmiä.

Miljoonat suomalaiset hyötyvät välittömästi urheilun saamasta valtionavusta eli veikkausvaroista. Taiteilijoita ja tieteilijöitä, noita ah niin ahneita, on vain kourallinen jaolla. Ja he saavat 55 % potista.

Kuitenkin nuo kapakoissa vuodet ympärinsä mesoavat taiteilijat ja tieteilijät lehtihaastatteluisia kertovat inhoavansa liikuntaa ja urheilua.

Ei ihme, että uimahallista palaavan proletariin olo tulee kuvottavaksi, nähdessään kapakasta konttaavan taiteilijan, tiedemies seljässään.

Klaus Kask  
Sverige

Tuotako ne asiat näyttäivät sieltä päin? Mutta onneksi Suomessa on sananvapaus!

## Lastensuojeluvirastolle au-lapsen puolesta

Kyllä on todella ikävää, että nyky-yhteiskunnassamme on tällainen kallis laitos, joka ei ole lapsistävällinen.

Asioidessamme au-lapsen puolesta ihmisoikeudesta, joka pitäisi kuulua myös lapselle, katsomme lapsen omainsina hänen kärsivän viattomasti vääryyttä ilkeän äidin ja isäpuolen pitäessä lasta kuin vankia.

Lapsesta pitäisi kehittyä sopeutuvalainen ja kunnollinen kansalainen yhteiskuntaan. Täytyy ihmetellä sitä välinpitämättömyyden kasvua leivittelyä näissä lapsilasioissa. Miksi on olemassa tällainen laitos, joka ei tee lapsen hyväksi mitään? Katsomme, että lapsi tarvitsee muutakin kuin ruoan ja asunnon.

Au-lasten tädit

Myös muita kirjoja on tullut lastensuojeluvirastoista — ja ainoastaan negatiivisia, kielteisiä. Lapsi tarvitsee todella muutakin kuin ruoan ja asunnon. Toivottavasti tämä kirjoittelu auttaa jotain.

## Rehellisiä vai ei?

Ainakin täällä Helsingissä tuhka-tilheään putoaa postiluukusta mainoksia, joissa LKV:hen (Kiln-teistövälitystoimisto) lukeutuvat kiln-teistövälittäjät mainostavat rehellisyyttään, kohtuullisuuttaan välityspalkkioissa ja luotettavuudessa. Muutamissa mainoksissa on jopa nältten välittäjien parstia nimineen.

Koska itsekin alkanen joudun tällaisen LKV:n ”luotettavan välittäjän” nyljettäväksi ja petettäväksi — asia on nyt juridisesti vanhentunut — toivon, että lehtenne kilnntittää huomiota tällaisiin väärinkäytöksiin ja paljastaa tällaiset rikolliset.

”Rosvot kilnni!”

Vakuutamme, että heti kun rosvoja löytyy, niin otamme heidät kiinni. □



## Onko lapsenne kynsien pureskelija?

KYNNEL, uusi tehokas aine tuo avun hänen ongelmaansa. KYNNELiä sivellään kynsiin. Ja sen jälkeen kynsien pureskeleminen ei enää maistu. Vaan kynsistä kasvaa kauniit ja terveet. Saatavana apteekeista.

Maahantuojat:

**MEDA-BANG**



## 100 LASTA

Hymylehden asiantuntijaraati sadan liikennevammaisen lapsen auttamiseksi on aloittanut työnsä.

Kuten lehtemme edellisissä numeroissa olemme kertoneet, auttaa Hymylehti liikenneonnettomuuden uhreiksi joutuneita lapsia tavalla joka itse kullekin tarpeen on. Olemme ottaneet ja

otamme huomioon lapsista meille kirjoittaneiden omat toivomukset auttamisen laadusta.

Raadissamme edustavat liikenneturvallisuuden ja yleensäkin liikenteen asiantuntemusta korkeimmillaan varatuomari **Veikko Pajunen** sekä lääket. ja kir. tri, silmälääkäri **Martti Liesmaa** Helsingin yliopistollisesta keskussairaalaista. Tri Liesmaahan on tunnettu tutkimuksestaan näön osuudesta liikenneturvallisuustekijänä — seikka

joka juuri lasten ollessa kysymyksessä on erittäin tärkeä. Toimituksemme edustajina raadissa ovat päätoimittaja **Veikko Koski** ja toimittaja **Antero Maunula**.

Kampanjamme tuloksista aloitamme kertoa seuraavassa numerossamme. Elleite vielä ole ehtinyt lähettää kirjettänne, tehkää se nyt. Osoitteemme on Hymylehti, Linnanrakentajantie 2. B, 00810 Helsinki 81. Kuoreen tunnus "LAPSET".

## Turhaan olet yksin

Suuri joukko ystäviä haluaisi yhteyttä sinuun. Kerro hieman itsestäsi ja toiveistasi. Saat heti 75 Sinulle valittua nimellä henkilötoimittajaa. Huomioita. Postik. 1:-



Pi. 341/HY, Oulu 50

## Viimeisin sensaatio: JOKA MIEHEN PANO-OPAS

— suomeksi. Ens. painos loppui heti ja nyt on toinen valmis. Sis. päteviä ohjeita siitä kuinka mies kuin mies saa "nurlin" naisen kuin naisen. Sop. joululahja av.mieh. tai suh. Ei as. H. jälkiv. HUOMIOTTA. Postik. 25 mk tai 30 kr. ED. suor. A. HAKANEN, Varbergsg. 15 70351 Örebro, Sverige.

## Onko Teillä SEKSUAALIONGELMIA?

Kääntykää luottamuksellisesti puoleeni. Autan Teitä ja vastaan kirjeisiinne henkilökohtaisesti. Maksu postitienakolla. Maksun suuruus riippuu kysymysten määrästä. vaihdellen 40 mk—60 mk. os. MaKa, Box 11030 Göteborg 11, Sverige.

## "Kun TISLAAT, tislää KUNNOLLA"

Markkinoiden edullisimmilla tislauksilla. Hinta 5 l:n keittopullolla 149 mk + postikulut 10 mk, Ruotsiin 30 mk. Haluttaessa lähettämme myös esitteen postimerkkiä vastaan. Lähetys huomiota herättämättä postitienakolla. 7 vrk:n palautusoikeus. Heti varastosta. Täydellinen varaosa-palvelu. Til.os: pl. 7, 33251 Tampere 25 tai puh. 931-29 673.

## SEX-PAKETTEJA

5 kpl tosikovia tanskal. väri-sex-lehtiä 30 mk, 10 kpl 54 mk, 6 kpl WEEK-END v. -72 50 mk, 6 kpl Träffen ja Parlek 40 mk, 5 kpl v. 72 Piff, Paff, Raff 30 mk. Ruots. Pin-Up-lehtiä v. 66—69 12 mk/kg. Private, Ero, Dream ja Selecta à 20 mk. Lesbo- ja homo-lehdet à 15 mk. Suomal. sex-kirjapaketti: 5 kirjaa, 2 lehteä 20 mk. Läh. jälkivaat. + 2 mk postik.

Tilaukset: Box 109, Helsinki 15 tai puh. 90/66 9967

Tosi rajuja TANSKALAISIA SEX väri-lehtiä. Paketti erilaisia vain 10:—. Huomiotta lähetyskset. Til.os. Pl. 137, 00251 Helsinki 25.

## PERUSTELLUSTI

kirjeystävä juuri kauttamme Esim. Rahatalku luottamuksesta, vastaamme ilmaiseksi. Kysy lisää. Heti. K-Yhtymä Box 24 55800 Imastra 80

## VEIKKAAJAT

Kokeilkaa tehokasta B-10-52 systeemiä, joka käsittää 10 otteella 1X2, 52 riviä, 3 varmaa valintavapaa. Taattu voitto 0—8 yllätys. Vähintään 1—16 kymppiä. Enemmän kuin 2 tapauksessa koimesta vähintään 1—4 yksitoista, 12 tai 13 oikein. Täydelliseen ohjeeseen + voittotakuineen 15 mk, etumaksulla ilman postikuluja. (Järjestelmä on suomeksi).

F:a GÖSTA HOLMQUIST, Box 35 S-523 01 ULRICEHAMN, Ruotai

## ETSITTEKÖ YSTÄVÄÄ?

Täällä on varakkaita henkilöitä kaikkialta yhteiskuntap., jotka haluavat kirjeenvaihtoon (myös avioli.tark.). Läh. henkilötied. its. toiv. niin saatte ositt. luottam.

Kirjekerho, pl. 84, 53101 Lappeenranta 10

## EI ENÄÄ PÄIKIN

Laheta tiedot itsestäsi ja toivom. Saat Sinulle sopivat ystävät luoksesi kirjeitse. Palvelemme todella yksinäisiä, ystävää etsivä, kaikkia kansalaisia. Postik. 1:— Luottamuksella KYNÄKLASSIKOT Lokero 126 H Tampere

## PILAILUVÄLINEITÄ

Yliätä ystäväsi pikkukapossilla. Aluvastuspulveria, hajupummeja, savukenelejä, paukkuja ym. Tilaa luetteloa, liitä 1,20 mk p-merkeinä mukaan. P-Myynti, Box 122, 15101 Lahti 10.

## 96-LEHTI HOMOSEKSUAALEILLE

Numerot 9, 10, 11 ja 12. Hinta 16 mk/2 kpl tai 30 mk/kaikki 4 kpl. Huomiotta. Psyke ry, PL 796, Hki 10.

## VOITAKAA VEIKKAUKSESSA!

Usaiden vuosien veikkaustilaston käsittelyn jälkeen olemme onnistuneet muodostamaan erittäin hyvän veikkauksjärjestelmän. Se käsittää 28 riviä ja vain 2 otteella veikataan varmoina valinnaisesti 1, X, tai 2. Mikäli veikkaukseen 2 varmaa oikein ette saa 13 oikein yhdellä rivillä tai 12 vähintään kahdella neljän viikon kuluessa, saatte SATA MARKKAA meiltä. Tilakaa järjestelmämme siihen liittyvine helposti ymmärrettävine ohjeineen hintaan vain 15 markkaa — tänään — se on Teille eduksi! Käsitelä — postimaksutta. Postitienakkolähetyksestä peritään lisämaksuna markkaa 5:—.

GET-IT AB Avd Hy, Box 223 171 22 SOLNA, RUOTSI

## ETSITTEKÖ AVIOPUOLISOA?

Miehet: tilakaa valintaluetteloa jossa on henkilötiedot n. 300:sta avioliittoa haluavasta naisesta. Maksun 10 mk seurattua postivapaasti. Naisia palvelemme ilmaiseksi. Kirj. itsestänne ja toiv. Box 333/Hy, Tampere 10.

## Kuuma lahjavihje!

## Kuuma lahjavihje!

## LOTTO-HILKKA NUKKE



Ihana, suloinen, sympyis... vaaleat kiharat, ruskeat silmät, keltainen mekko, nyörit ja lotto-lappu, nuken pit. 32 cm.

Tilaa nyt itsellesi tai parhaalle ystävällesi lahjaksi ihana hymynaama. LOTTO-HILKKA-NUKKE Mk 23,— + postik. tilausos. KY H. KOTAMÄKI JA KUMPP. Väliäntie 34 00660 Helsinki 66. PUHELINTILAUKSET 90/744 198

**hymy**

Puutarhakatu 16  
33210 Tampere 21

## OSOITTEENMUUTOS

Kiinnittäkää tähän osoitelipuke viimeksi saamanne Hymylehden takakannesta. Kirjoittakaa alle uusi osoitteenne ja postittakaa meille ensi tilassa.

Nimi

Uusi lähiosoite

Uusi postitoimipaikka



# 10 hienoa ranskalaista PARFYYMIA

*Aina sopiva tuoksu joka tilanteeseen*

Joudutte päivittäin ja jopa eri vuorokauden aikoina erilaisiin tilanteisiin. Pukeudutte niihin eri tavoin, ehkäpä vaihdatte meikkiäkin. Miksi siis käyttäisitte aina samaa hajuvettä? Nyt voitte suoda itsellenne pienen ylellisyyden: vaihtakaa hajuvettä niin usein kuin haluatte. Voitte valita mielialanne mukaan raikkaan, suloisen, reippaan tai seksikkään tuoksun. Tästä 10 parfyymin valikoimasta löydätte aina oikean tuoksun joka tilanteeseen.

*Hurmaavia tuoksujä suoraan Pariisista*

Jokainen parfyymilippaassa oleva hajuvesi loihii ympärilleen oman, viehättävän tuoksunsa. "Douce Faute" ja "Entendu" ovat naisellisia tuoksujä. "Pirouette" on kevyt ja raikas. Se sopii ulkoilmaan tai päivällä käytettäväksi. Tulette ihastumaan "Wizzyn" hienostuneeseen jasmiinintuoksuun, myskintuoksuisiin "Gordon d'Argent"iin ja "Croyance'en". Nämä kaikki sopivat käytettäväksi mihin vuorokauden aikaan tahansa. Hajuvedet ovat kauniissa sinisen ja kullan hohtoisessa lippaassa, jossa on pariisilaisaiheinen koristelu. Tämä lipas kaunistaa viehättävällä tavalla kampauspöytäanne.

*Uskomattoman edullinen tarjous*

Olemme saaneet vain rajoitetun määrän näitä pakkauksia. Älkää siis viivytelköl. Postittakaa tilauskuponki jo tänään, niin lähetämme Teille tyylikkään parfyymipakkauksen 49:50 mk:n postiennakolla (+ postituskulut). Teidän tulee olla ehdottoman tyytyväinen lähetykseen. Muussa tapauksessa palautatte parfyymipakkauksen ja saatte rahanne takaisin.

**Alkuperäinen  
ranskalainen  
pakkaus**



- Monipuolinen valikoima hienoja parfyymejä uskomattoman edulliseen hintaan.
- Aitoja parfyymejä, ei eau de cologneja tai eau de toilettejä.
- Kaunis alkuperäinen pakkaus.
- Sopii myös lahjaksi ystäville.

**mk 49:50**

**ILMAISEKSI**

**White Lilac**

PARFYMOITU KYLPYÖLJY  
Tämä parfymoitu kylpyöljy tekee  
kylvystänne entistäkin  
nautittavamman.

Hobby Hall ● Hämeentie 157  
00560 Helsinki 56 ● Puh. 790022

Leikataan tästä



## TILAUSKUPONKI



**ILAHDUTTAKAA MYÖS YSTÄVIÄNNE  
TUOKSUVILLA LAHJOILLA**

Lähetäkää minulle postiennakolla hintaan mk 49:50/pakkaus (+ postituskulut) ..... kpl ranskalaisia hajuväspakkauksia. Ellen ole täysin tyytyväinen lähetykseen, voin palauttaa sen 10 päivän kuluessa vastaanottamisesta ja saan rahani takaisin.

Sukunimi

Etunimi

Lähiosoite

Postinumero

Postitoimipaikka

Vastaan-  
ottaja  
maksaa  
posti-  
maksun

*Form-O-Matic*

PL 18

00003 HELSINKI 300

Vastauslähetyt

HKI 10/56 Lupa 1700



AIRA SAMULIN JA EKKU PELTOMÄKI  
KERTO VAT SEKSUAALIELÄMÄSTÄÄN:

# meillä ei ole vuoteessa mitään ongelmia

Ensin ajateltiin, että Ekku Peltomäelle riittää, kun hän pääsee muutaman kerran palstoille Aira Samulinin kavaljeerina. Kun yhdessäolo tunnustettiin reiluksi seurusteluksi, rakkaudeksi, alettiin ihmetellä Ekun kovanaamaisuutta. Että kundi viitsiikin! Kesäkuussa olivat kihlajaiset ja elokuussa häät ja...

— Nyt tietenkin jo siunaillaan, miten kauan minun pokkani kestää, nauraa Ekku. Ulkopuoliset alkavat olla kärsimättömiä, kun suuri kupla ei vain ota särkyäkseen!

Aira on Ekkua 19 vuotta nuorempi. Siitä johtuu ulkopuolisten huoli. Vaikka he ovat haastattelussa toisensa perään vakuuttaneet, ettei ikäero merkitse mitään ja että he viihtyvät jumalaisen hyvin yhdessä, kalvaa sivusta katsojan mieltä sittenkin pieni epäily.

Siksi annoimme heidän jälleen kerran puhua. Mutta rehellisemmin ja rohkeammin kuin koskaan aikaisemmin. He puhuivat monta tuntia yhteen menoon. Tietysti sekaan mahtui paljon kuivia työasioita, jotka eivät kiinnosta tippaakaan niitä, joita kiehtoo heidän "epänormaali" suhteensa.

Aira aloitti:  
— Meidän suhteemme perustuu vahvaan henkiseen pohjaan. Mo-

nilla ihmisillä tuntuu olevan sellainen käsitys, että se on juuri seksi, joka meitä yhdistää. En tajua, mistä tuollainen käsitys on syntynyt. Se on joka tapauksessa väärä. Ei pelkän seksin varaan voi rakentaa yhteistä tulevaisuutta.

— Jostain jutuista on saanut jopa sellaisen käsityksen, että me ollaan todellisia seksihulluja; että ei juuri sängystä muualle ehditä. Huvittavaa. Jos totuudessa pysytään, niin kaikkein viimeiseksi meistä voisi tuollaista juttua levittää. Vaikka ei se mitään, puhukaa rauhassa. Meillä on sellainen suosijapanssari, etteivät pahat puheet pysty meihin vaikuttamaan. Korkeintaan voidaan omistaa muutama ajatus pahanpuhujalle miettimällä, mikä sen omassa elämässä mahtaa olla pielessä.

Ekku: — Kun ikäero on tavallisuudesta poikkeava, kuvittelevat monet, että meidän pitää muutenkin olla jotenkin epänormaaleja. Mutta ei me olla. Me ollaan kuin kuka tahansa aviopari: tehdään työtä yhdessä ja erikseen, huvitellaan joskus, katsellaan televisiota, kuunnellaan musiikkia, syödään vaatimatonta ruokaa... Ja yhtenä osana normaaliin elämään kuuluu seksi. Siinäkin meillä pyyhkiä mukavasti. Mennään sänkyyn, kun

tuntuu siltä, ja mitään ongelmia ei ole.

Aira: — Se on ymmärrettävää. Silloin, kun muuten menee hyvin, sujuvat myös sukupuoliasiat. Niistä ei tarvitse tehdä mitään numeroa. Ne kuuluvat luonnollisena osana elämään.

## Mustasukkaisuus on meille vieras asia

Aira ehti olla kaksitoista vuotta erossa miehestään, ennen kuin löysi Ekun. Välillä oli tosin seitsemän vuoden romanssi Paavo Noposen kanssa. Ekun kanssa elässään hän ei ole ehtinyt edes tavata Paavoja. Tuttavuus on lopunut.

Aira: — Ilmeisesti Paavo suunnitteli avioliittoa, ja pari kertaa minunkin mielestäni asiat olivat siinä mallissa, että olisin voinut kuvitella naimisiinmenoa. Koko ajan kuitenkin toivoin, että kerran löytäisin ihmisen, joka olisi edes vähän samanlainen kuin minä; ihmisen, jonka kanssa elämä sujuisi helpommin. Sitten tapasin Ekun. Monet luulevat, että tartuin häneen kuin hukkuva oljenkorteen. Että jostain piti mies saada. Tosiasiassa minulla oli kyllä varaa valita, mutta Ekku oli löytö! Vaikka oli ympäril-

Seksihulluja vai luostarielämää viettäviä? Kas siinä pulma, joka on ulkopuolisia vaivannut. Nyt Ekku ja Aira päästävät vieraat vaivoistaan ja toteavat: — Meillä ei ole mitään ongelmia!



Aira Samulinista ja Ekku Peltomäestä on kirjoitettu paljon. Ehkä kyllästymiseen asti. Mutta kertaakaan ei ole päästy kotoista kahvitilaisuutta pidemmälle. Nyt päästiin. Kerromme, millaista yhteiselämä loppujen lopuksi on, kun vaimo on miestä parikymmentä vuotta vanhempi. Millaisia ovat illat ja yöt kotona? Nyt mennään sananmukaisesti vähän pintaa syvemmälle!

Kuvat:  
OLAVI KASKISUO  
Teksti:  
HELLEVI JUSSILA

läni ennen häntäkin itseäni nuorempia miehiä.

Ekku: — Nyt ei ole kenelläkään varaa kieppua kummankaan ympärillä. Minulle riittää Aira, ja tiedän, että Aira tuntee samoin.

Aira: — Sitä kukaan ei kuvittele, että minä jättäisin Ekun jonain päivänä. Kaikki vaan odottavat päivää, jolloin Ekku vaihtaa minut nuorempaan. Mitä sitä pelkäämään. Nuorempia naisia Ekku kyllä voi löytää, mutta uskon, ettei hän kenenkään kanssa voi olla tämän onnellisempi.

Ekku: — Tuntuu ehkä käsittämättömältä, mutta meille on mustasukkaisuus täysin vieras asia. Eikä se varmasti johdu rakkauden puutteesta. Päinvastoin. Olemme niin varmoja toisistamme, ettei ole mitään syytä mustasukkaisuuteen. Me sovimme joka suhteessa toisillemme. Paha on kenenkään väliin tulla. Ja totuushan on, että silloin, kun ollaan onnellisesti rakastuneita, ei tarvita syrjähyppyä. Monet miehet yrittävät kyllä kakistella, että he ovat onnellisia avioliitossaan, mutta että syrjähyppy silloin tällöin kuuluu asiaan. Siinä he valehtelevat. Ei varmasti tee mieli pois sellaisen naisen luota, jonka kanssa kaikki sujuu täydellisesti.

## Emme hanki yhteistä lasta

Tyypillisten romanssihaastattelujen perusteella saattaisi kuvitella, etteivät Aira ja Ekku osaa edes riidellä. Tosiasiassa he ovat ottaneet rajustikin yhteen. Viime keväänä oli riitakausi, jolloin Aira turvautui kerran jopa nyrkkiinsä.

Aira: — Se oli hirveää aikaa. Missään vaiheessa ei kumpikaan kuitenkaan lähtenyt omille teilleen eikä uskonut, että kaikki loppuu tähän. Siellä me vaan sodittiin kotona kahdestaan.

Nyt sitä riitaa pystyy jo erittelemään. Se johtui siitä, että me oltiin oltu liian tiiviisti yhdessä. Tuli sellainen hetki, jolloin piti vakavasti ruveta miettimään, mistä oikein oli kysymys. Ekku alkoi puhua avioliitosta. Kun mentiin kihloihin, elämä rauhoittui. Ja kun mentiin naimisiin, se rauhoittui entisestäänkin.

Ekku: — Mutta älä kysy, miksi me mentiin naimisiin. Ei me itsekään tiedetä. Joka tapauksessa nyt on parempi olla. Avioliitto on avioliittoa vapaampi olotila.

Ekulla on edellisestä avioliitostaan kaksi lasta, samoin Airalla. Nyt odotellaan korvat venyen suunnitelmia yhteisestä lapsesta. Odotellaan, mutta ei kehdata suoraan kysyä, kun Airalla on jo sitä kalenteri-ikä...

Aira: — Kyllä me ollaan asiasta keskusteltu. Useinkin. Ja ainakin tällä hetkellä ollaan siitä mieltä, ettei yhteistä lasta hankita. 'Meillä on jo yhteensä neljä lasta, joiden elämästä täytyy huolehtia. Se on aikamoinen perhe.

Ekku: — Työasioidenkaan vuoksi lapsen hankkiminen ei olisi nyt viisas teko. Minulla on opiskelut kesken. Niihin menee vielä ainakin neljä vuotta. Aira taas joutuisi jättämään tanssimisen, ainakin viimeisinä raskauskuukausina.

Aira: — Nuorina lapsia hankitaan, koska se kuuluu asiaan. Nyt vanhempana tajuaa, miten vaikeaan vastuuseen saattaa itsensä synnyttämällä lapsen. Jos meillä jommalla kummalla ei olisi ennestään lapsia, niin luultavasti nyt hankittaisiin yhteinen. Ja jos niin kävisi, että kaikesta huolimatta alkaisiin odottaa, lapsi saisi varmasti syntyä. En tekisi aborttia.

## Riitämme joka suhteessa toisillemme

Jossain välissä Aira kertoo, että hänen selkänsä on vioittunut. Sitten Ekku sanoo, että hän on laihunut yhteiselon aikana melkoisesti. Perään hän kysyy, mitäs siitä päätelät. Aira nauraa.

Aira: — Huumori näyttelee meidän suhteessa melkoista osaa. Joku tietysti kuvittelee, että minä olen kotonakin tekoripset silmissä ja täysi meikki päällä. Tosiasiassa

KAANNA



en käytä kotona ollenkaan meikkiä. Tietenkin olen hirveän näköinen. Mutta en välitä siitä. Ja Ekulla on vain hauskaa, kun se saa katsella, miten ruma voinkaan olla!

Ekku: — Olisi rasittavaa, jos joutuisi kotona pingottamaan. Ihminen pitää hyväksyä sellaisena kuin hän on ilman mitään koristuksia. Monta kertaa painelen postiaakin vastaan kalsareissa. Kotonaan täytyy saada olla vapaasti. Ihan alasti me ei sentään oleilla. Ei ainakaan tarkoituksella.

Aira: — Eikä meillä harrasteta mitään läpinäkyviä yöpaitoja. Minä oleillen kotona vertyneessä frotee-haalariissa, joka tekee minut aivan epäsuhtaisen näköiseksi. Sitä käytän yölläkin. Sitten minulla on pitkä puuvillainen yöpaita. Aluksi kyllä ajattelin, etten kehtaa näyttäytyä Ekulle sellaisissa. Nyt tiedän, että hänellä on niiden vuoksi vain hauskaa.

Ekku: — Joo, ei Airan tarvitse yrittää miellyttää minua millään läpinäkyvillä luomuksilla. Eikä meillä muutenkään tarvita poppakonsteja. Ei esimerkiksi katsella pornoa tai naukata alkoholia, ennen kuin mennään vuoteeseen. Me riitetään toisillemme muutinkin.

Aira: — Ja sitten minä pistän harva se yö hiuksiini muutaman papiljotin ja vedän huivin päälle. Katsos, me eletään kuin kaksi tasavertaista ihmistä. Ei ole mitään roolijakoa. Esimerkiksi sellaista, että naisen pitäisi olla miehen elämän sulostuttaja. Aluksi mä kyllä yritin leikkiä pikku vaimoa, mutta Ekku otti heti luulot pois. Hän ei tarvitse mitään huoltajaa eikä taloudenhoitajaa. Hän pesee itse pyykkinsä, laittaa itse ruokansa ja tiskaakin, vaikka minusta hän ei ole mikään tiskaaja.

Ekku: — Ei ole Airakaan. En halua katsella häntä tiskaamassa. Se ei sovi hänelle.

## Aira ei vanhene koskaan...

Ekku ja Aira väittävät olevansa lähes askeettisia. Jääkaapissa ei ole lohta eikä katkarapuja. On vain halpaa juustoa ja näkkileipää. Sitten keitellään kahvia ja jutellaan työasioista, korkealentoisilla asioilla ei hienostella.

Aira: — Hyvin paljon me jutellaan elämästä ja ihmisistä. Pohdiskellaan, miksi joku tekee niin tai näin, miksi on sellainen kuin on ja niin edelleen. Nykyisin Ekku lukee melkein aina. Minä hoitelen omat asiani vierellä hiiren hiljaa ja keittelen Ekulle kahvia.

Ekku: — Saan muuten kiittää Airaa siitä, että aloin uudelleen opiskella. Ellei ole mitään päämäärää, on vaikea opiskella. Meidän yhteinen tulevaisuutemme on nyt sellainen päämäärä, joka pistää yrittämään. Olenkin naureskellut Airalle, että kun valmistun, otan opettajan paikan jostakin hiljaisesta maaseutupaikasta ja menemme sinne viettämään vanhuutta. Vaikka

# Meillä ei ole vuoteessa...

Airaa ja Ekkua sitoo toisiinsa valtava yhteenkuuluvaisuuden tunne. Sitä on ulkopuoliselle mahdoton selittää. Niin kuin on mahdoton selittää sitäkin, miten vilpittömän onnellisia he ovat toistensa seurassa.



minusta tuntuu, ettei Aira tule vanhaksi koskaan...

Aira: — Vanhuutta en pelkää. Sen sijaan sairaudet yrittän ehkäistä ennakolta. Käyn jatkuvasti tutkitut-tamassa vereni, sillä monet sukuni naiset ovat menehtyneet verisuoni-tauteihin. Mihin minä joutuisin, jos halvaantuisin ja tulisin liikuntaky-vyttömäksi. Se olisi vaikea tilanne.

Ekku: — Nyt menee niin hyvin, että tuntee itsensä melkein rauhat-tomaksi. Sitä kuvittelee, että onnea on vain tietty määrä. Ei sitä voi loputtomiin kestää. Kun vain ei mitään onnettomuutta sattuisi...

Aira: — Kun kerran taas höpisin sairauksista, sanoi Ekku, että jos halvaantuisin, niin sittenhän minä vasta voisin näyttää, miten paljon rakastan sinua. Eikö se ole paljon sanottu?

## Ehkä esimerkkinme auttaa muita

Ekku: — Minun tekisi vielä mieli sanoa jotain niille, jotka pitävät tätä meidän suhdetta luonnottomana. Tai kysyä: mitä luonnottomasta siinä on? 27-vuotias mies ja 46-vuotias nainen sopivat seksuaalisesti toisil-leen mitä parhaiten. Tieteellisesti-kin on todettu, että miehen suku-puolinen vireys alkaa laskea 20 ikävuoden jälkeen, kun taas nainen on parhaimmillaan joskus 35 vuod-en iässä.

Aira: — Enkä minä ole sitten pistänyt näitä sanoja Ekun suuhun. Hän on aina ollut samaa mieltä

miehen ja naisen ikäeroista.

Ekku: — Kun miehille tulee niin sanottu viidenkymmenen villitys, kuvitellaan, että he iskevät nuoria naisia, koska oma vaimo ei pysty enää tyydyttämään seksuaalisesti. Minä uskon, että totuus on toisen-lainen. He menevät vieraisiin peit-tääkseen kykenemättömyyttään ko-toisessa sukupuolielämässä. Nuori nainen on helppo saalis, sillä hän ei osaa arvostaa sukupuolielämää sa-malla tavalla kuin kypsä nainen. Kun mies huomaa ensimmäisen kyvyttömyyden merkin, tulee hänelle kiire vieraisiin todistamaan miehekkyyttään. Oma vaimo on mitä virein ja hehkein, mutta kun hän saa aikansa ymmärtää, että hän on jo aivan rapistunut eikä hänestä ole mihinkään, niin pian hän uskoo sen itseen — ja rupsahtaa. Näin tämä miesten ja naisten välinen systeemi toimii. Valitettavasti!

Aira: — Toivon, että meidän esimerkkinme auttaisi muita; että jotkut muutkin uskaltaisivat yrittää ikäerosta huolimatta.

Ekku: — Sillä ei me olla mikään ainutlaatuinen tapaus. Varmasti moni mies tietää itsekkin, että hän olisi pystynyt olemaan hyvin on-nellinen itseään vanhemman naisen kanssa, mutta ei ole yleisen mielipiteen vuoksi uskaltanut jat-kaa. Ihmisen pitäisi pystyä ajattele-maan omaa parastaan eikä miettiä, mitä muut mahtavat ajatella.

Aira: — Monei ovat väittäneet, että Ekku on etsinyt minusta äitihahmoa. Totta. Saman verran

kuin miehet yleensä etsivät vai-moistaan äitihahmoa!

Ekku: — Sen jälkeen, kun tuli tunnetuksi, että rakastan Airaa, ei monikaan tyttö ole yrittänyt iskeä minua. Luulisi, että joku tekisi sen vain näyttääkseen Airalle, miten nuori aina vanhan voittaa. Mutta ei. He kai vaistoavat, etten ole iskettävissä. Kyllähän sen huomaa, kenelle seura kelpaa ja kenelle ei.

Aira: — Jos tulee sellainen päivä, että Ekku menee luotani pois, sopeudun siihen. Asioiden on täytynyt ajautua pisteeseen, jolloin me ei kerta kaikkiaan enää viihdytä yhdessä.

## Uhkailuja seurustelun vuoksi

Aira sanoo, että hänen ja Ekun yhteistä elämää leimaa käsittämät-tömän vahva yhteenkuuluvaisuuden tunne. Siihen sisältyy niin suuria asioita kuin pieniä vivahteitakin, niin juhlahetkiä kuin arkista aherrustakin. Siksi tuntuu oudolta repäistä siitä eroon yksi asia ja käsitellä sitä erillisenä.

Aira: — Jos me puhutaan pelkästään seksistä, se antaa meistä tavattoman väärän kuvan. Huoli-matta siitä, että asiat ovat tosia. Kaikkien mieliksi ei voi olla, mutta jotkut ihmiset on otettava huomi-oon. Meille tärkeitä ihmisiä ovat lähiomaiset, molempien lapset sekä Ekun vanhemmat.

Jos julkkis kertoo juuri tulleen Pariisista, ostaneensa monen ton-nin turkin, vaihtaneensa uuden auton vielä uudempaan tai joutain vastaavaa, se hyväksytään. Se on hienoa. Kuka tahansa ei pystykään samaan. Kun hän sitten puhuu asioista, jotka kuuluvat kenen tahansa elämään, närkästyttään. Julkkis ei saa nukkua papiljotit päässä eikä viettää normaalia avioelämää. Tai ei ainakaan saa siitä julkisesti puhua.

Sillä uhallakin Aira ja Ekku puhuivat. He ovat ihmisiä ja haluavat olla muidenkin silmissä ihmisiä.

Aira: — Meitä on uhkailtu paljon tämän seurustelun vuoksi. On vannottu, ettei siitä hyvää seuraa.

Ekku joi raskaan tentin päälle pari konjakkia, ja totta kai puhuim-me viinasta muutenkin. Miten se liittyy herrasväki Peltomäen elämään?

Aira: — Itse käytän alkoholia erittäin vähän. Ekku on yhteisen elämämme aikana juonut itsensä pari kertaa kanniin. Hän juopuu hirveän vähästä ja sitten hän nukahtaa. Ei se niin kivaa ole, ja seuraavana päivänä hän on vaikea. Pikku huppeliissa Ekku on kyllä ihana: tunnustaa koko ajan rakkaut-taan ja pussailee ja halailee.

Ekku: — Tehdäänhän me sitä muutenkin, halaillaan aina ennen tullen...

Koko haastattelu päättyi oikein mehevään suudelmaan. Tietysti Airan ja Ekun väliseen. □



# 45%

26



# 69:-

Nyt Teillä on harvinais-  
laatuinen tilaisuus hank-  
kia todella täysin käsin  
tehty kokoperuukki.  
Saimme famillen joulu-  
tarjousta varten lämän  
erittäin edullisen erän.  
Peruukki on luonnon-  
hiusta. Se on ylöspäin  
edestä kammattu. Höy-  
henenkevyt, vain 110 g.  
Jokainen hius erikseen  
kiinnitetty. Peruukki on  
todella mestarillinen tai-  
deteos. Runsaasti väre-  
jä. **Hinta vain 69 mk**

**Hinta vain 69 mk.**



63:—

Jakauseriikki, jossa on mahdollista käyttää jakausta sivulla tai keskellä, missä vain haluatte, koska peruiikissa on aito "nahkapohja". Tämän pohjan ansiosta sitä ei ole helppo tunnistaa peruiikiksi. Kanekalon-keinokultua. Pituus n. 18 cm.

**Hinta 63 mk**



41:—

Edestä ylöspäin kaartuva, lyhythiuksinen peruukki. Monikäyttöinen ja huoleton, sekä nuorille että vanhemmille sopiva peruukki. Valmistettu Kanekalon-keinokuidusta, joka pesun jälkeen säilyttää alkuperäisen muotonsa. Hinta 41 mk.

Hinta 41 mk.



55: —

Pitkä, mutta kevyt, vain 115 g painava peruukki. Siinä ilmenee peruukkiteknologian monipuolista kehitystä. Luonnollisesti kaareutuvat hiukset tekevät peruukista todella kauniin. Kanekalon-kefnokuitua. Hiusten pituus n. 33 cm. Hinta 25 mk.

Hinta 35 mk

**JOULULAHJAKSI**  
PERUUKKI HARJA  
PERUUKKI KAMPA  
PAPILJOTIT

Kaupantähtien korva-



## TAKAAMME

**Mikäli ette ole täysin tyytyväinen peruuksiin, voitte sen vaihtaa tai palauttaa 10 vrk aikana. Palauttaessanne saatte rahanne takaisin.**

**MYYMÄLÄT:**

Helsinki,  
Uudenmaan-  
katu 2,  
puh. 179990

**Mikkeli,  
Sayilahden  
katu 18,  
puh. 10877**



## TILAUSKUPONKI

FAMILLE, BOX 464, 00101 HELSINKI 10, PUH. 955-10877

Lähetetään minulle pikimmiten ..... niminen  
..... n:o peruukki. Mikäli en ole täysin tyytyväinen siihen, voin  
vaihtaa tai palauttaa. Palauttaessani saan rahani takaisin.

Nimi .....

Lähiosoite .....

Postinumero ..... Postitoimipaikka .....

**TILATKAA JO TÄNÄÄN! HUISSUORTUVA VÄRIMALLIKSI!**

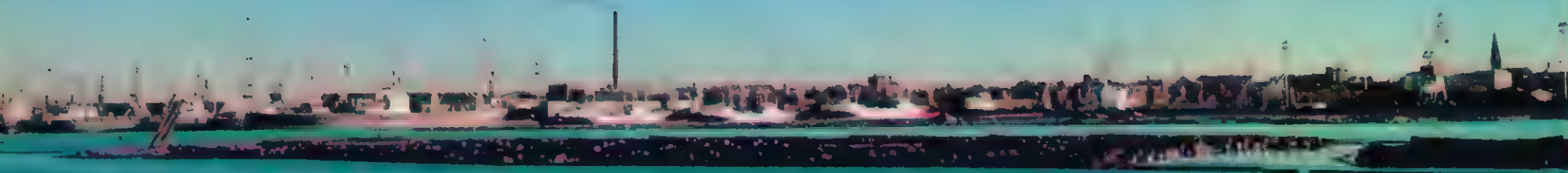
H 12173



# OY KOTKA AB

## Tokio ja Venetsia pienoiskoossa

Motto:  
"On ilta,  
tähdet syttyy loistamaan  
Vesi musta,  
laitureihin loiskuaa..."



Kotka on paikkakunta,  
jonne turisti ei vahingossa eksy.  
Kotka on kaupunki, joka hengittää satamansa avulla.  
Se on saariryhmä itäisellä Suomenlahdella.  
Se on vaarassa tukehtua maa-alueen puutteeseen.  
Kotkassa asuu neliökilometrillä 1047 asukasta,  
kolmanneksi eniten Suomessa.

Teksti:  
JUHANI LAUKKANEN  
Kuvat:  
HEIKKI Y. RISSANEN

Suomen valtio on Kotkan suurin veronmaksaja. Hans Gutzeitin perustama Enso-Gutzeit Oy komeilee listan kärjessä äyrimäärällä 3 942 650. Sen porteista kulkee paljon "kutsetin miehiä". Itseoikeutettuna majakkana se komeilee Norskan kalliolla. Sen huomaa maalta ja mereltä. Sen tuntee myös nenässään.

Enzo-Gutzeit hallitsee Kotkaa työnantajan kaavussa. Se ymmärretään molemmin puolin ja eletään sovussa.

Sen sijaan satamasta löytyy sanelija. Oy Kotka Stevedoring Ab hoitelee laivojen purkausta ja lastausta. Jos se haluaa satamaa rakennettavan, niin sitä myös rakennetaan. Kaupunki hoitaa työt ja Kotka Stevedoring kerää sataman voitot. Näin on pakko tehdä, sillä Kotkan satamasta kulkee joskus päivässä tavaraa ulos se määrä, mikä Saimaan kanavalla lipuu vuodessa! Ilman satamaa Kotka olisi kalastajakylä itäisellä Suomenlahdella.

Nyt voidaan ylpeillä modernilla Hietasen terminaalilla, lennonjohtoa muistuttavalla kollossilla, jonka ansiosta peräporttilaivojen ei tarvitse öitään kellua laiturissa.

### Omaleimaisuutta

Muutama vuosi sitten kotkalainen ajattelutapa ulottui saarta mantereeseen yhdistävään Kivisiltaan asti. Todettiin että kaikki sillan toisella puolella oleva oli maaseutua, jonne kunnan kundi ei jalkaansa pistä.

Vasta nyt huomataan että aika on rientänyt liian lujaa. Kotka on Pyhtään, Kymin ja Karhulan puristuksessa.

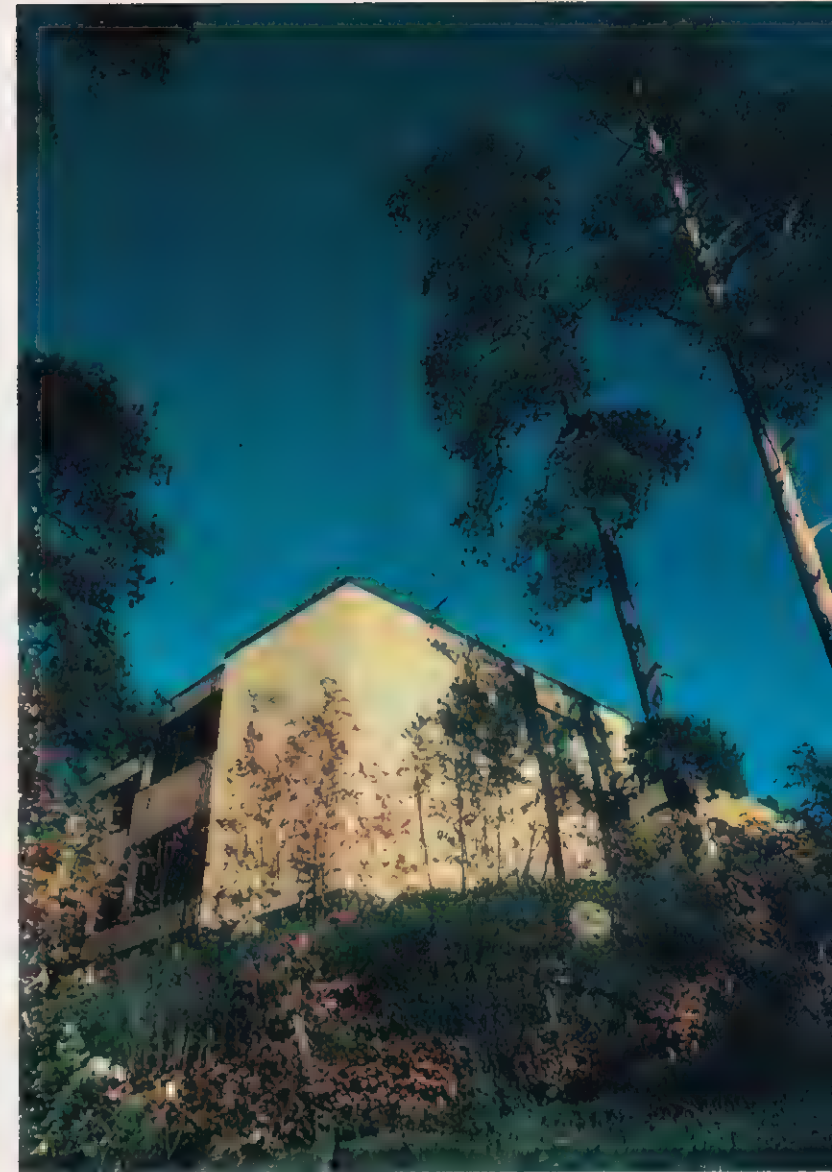
Tiutisen kaupunginosaan ei voi ajaa autolla kulkematta Karhulan kauppalan läpi. Ensi vuoden alussa saadaan kaupunginosa, joka on 25 kilometrin päässä keskustasta. Sinne joudutaan ajamaan moottoriveineellä! Mitähän Haapasaaren asukkaille tarjotaan?

### Älä sairasta

Sisäntuloväylän varrella kohoaa kuntainliiton sairaala, konkurssiin menneen rakennusliike Arvosen kohottama. Hyvältä vain näyttää.

Yritä kuitenkin välttää viruk-

KÄÄNNÄ



△ Honkain keskellä, pulstoalueella selsoo kaupunginjohtaja Pulkin mökki.

▽ Kotka Stevedoring hallitsee Suomen moderneinta satama-alueita. Tehokkuutta on, Leo ei ole laiturissa auringon laskun aikaan.







## OY KOTKA AB

silta ja pasiliskoilta. Kotkalainen varoittaa ja varoo. Terveystenhoitosuunnitelma on ollut viisi kertaa lääkintöhallituksessa ja tullut viisi kertaa takaisin. Kotkan kaupunkia väitetään maan huonoimmaksi terveydenhoidon kehittämisessä. Hyviä lääkäreitä kyllä löytyy.

Kaikki kaupungin antamat tiedotteet terveyskeskuksen rakentamisesta viittaavat haaveellisesti suurkaupunkihankkeeseen, joka on täysin kuollessa pisteessä.

Terveystenhoitosuunnitelmaa ovat olleet laatimassa asiantuntijat: tuleva lääninlääkäri, erikoislääkäri ja ylihoitaja. Miksi-köhän sitä ei hyväksytty?

Ja miksi kaupungin omistamasta lääkäriasuntolasta ei sanottu kaikkia asukkaita irti, vaikka rakennuksesta piti tulla terveyskeskus. Onkohan Kotkan kundia potkaistu päähän?

### 500 asuntoa vuodessa

Kotkan asuntotuotanto kamppailee tonttivaikeuksissa. Ei ehkä tänään, mutta huomenna. Vuoteen 1977 riittää vielä maata, mutta sen jälkeen menee etusormi tyvää myöten suuhun. Karhulassa, Kymissä ja Pyhtäällä asuu runsaasti ihmisiä, jotka käyvät Kotkassa työssä. Heiltä on tiedusteltu muuttohalukkuutta. Sitä löytyy, mutta esteenä on asunnon puute. Vuosittain pitäisi rakentaa 500 uutta asuntoa. Määrä on realist-

tinen, kun ottaa huomioon että vuonna 1980 on Kotkassa laskettu olevan 37 400 asukasta.

— Kas kun enempää ei mahdu!

Rakentajia on. Sulassa myötämielisyydessä, tasa-arvoisuutta noudattaen tehtävät jakautuvat seuraavasti: Säästöpankki rahoittelee Rakennusliike Rainion betonit ja Työväen Säästöpankki sekoittaa Rakennusliike Penttilän sementit. Pankit ovat kotkalaisia, rakennusliikkeet karhulalaisia.

Mutta rakennellaan muutaakin. Kotkan kaupunki on rakentanut teollisuustontin Vaasan Höyrymyllylle. Kun jälkimmäisen tontti oli liian pieni, ajoi Kotkan kaupunki maata mereen sen verran kuin Höyrymylly halusi.

Nyt rakennetaan pergertietä Kuusisen saaren, kaukonäköisimmät lienevät jo tilanneet henkilökohtaiset gondolinsa.

### Vasemmiston voimaa

Sosiaalidemokraattien 19 ja SKDL:n 7 paikkaa takaavat Kotkan valtuustolle vasemmistolaisen verenkuvan. Kokoomuksella on edustajia jalkapallojoukkueellinen (11) ja heidän "varamiehiniään" vaihtopenkillä istuvat ja kannustavat 4 valtuutettua, jotka kuuluvat liberaaleihin, kristillisiin tai puhuvat ruotsia. Merkittävää on että valtuustoon kuuluu 13 naista.

Kotkassa riidellään usein ja

näkyvästi. Virkanimitykset ovat selvästi poliittisia, hieman epäilyttäviä ja keskustelua herättäviä.

Kokoomuslaiset rehtori Esko Almgren sekä vanha kettu kansanedustaja Anna-Liisa Linkola ovat valtuuston valvovia silmiä. Lahjomattomia ja voimattomia. Voimasuhteet ovat sellaiset kuin kotkalaiset ovat päättäneet.

Eduskunnassa Kotka on huonosti edustettu. Demarit voivat ottaa syyt niskoilleen. Linkolan ja Taisto Sinisalon yhteistyö parlamentissa ei liene ajankohdainen. Kansanedustaja Eero Laineen kuolema latisti demareita. Menetettiin hyvä mies ja kotkalainen paikka parlamentissa. Tilalle nousi Seppo Tikka, joka tuskin lienee käynyt edes Lehmänsaaressa.

Uusia sosialisteja kasvaa ja kahden miehen kilpailu näkyy. Kaupunginvaltuutettu Antero Anttila (Työväen Säästöpankki) ja toimittaja Risto Tuominen (Eteenpäin) käyvät taistelun omien taustamaffioittensa avulla.

### Kotka edustaa

Hymylehden artikkeli kuntien edustusmenoista kertoi kovaa kieltä Kotkan osalta. Sikäläinen veronmaksaja avustaa kunnampamppujen ja heidän vieraittensa viihtyvyyttä vuosittain 3,45 pennillä. Tämä saavutus palkitaan ykkössijalla kaupunkiemme rankinglistassa. Pienellä

laskutoimituksella saadaan selville että Kotka edustaa saariaan, salmiaan ja niemennemienään yli 320:llä markalla jokaisena vuoden päivänä sunnuntait mukaan lukien!

Kotkan kaupunginjohtajakysymys on aina ollut kiinnostava. Tuore "päällikkö", Tauno Pulkki toi oman lisävärinsä koukeroihin. Jostain kumman syystä hänelle löytyi tontti alueelta, jossa ei ollut tonttikaa-vaa. Rinteestä avautuu näköala joutsenten ja hanhien pesimälle lammelle. Kotkalainen työmies laskee asfalttia kaupunginjohtajan talon vieressä ja noituu:

— Perkele... ei olisi kyllä löytynyt, jos mie olisi mennyt kysyyn...

Kaupunginjohtaja Pulkkia soimataan ja kiitellään. Soimataan diktatuurisista otteista, pikkuasioihin puuttumisesta ja talohankkeestaan. Kiitetään kuntourheiluharrastuksestaan, raittiudesta ja kaupungintalon virkailijakunnan ojentamisesta. Töihin tullaan nykyisin täsmällisesti. Sos.dem. kunnallisjärjestö on muistanut kaksi kertaa uutta miestä huomautuksella ja Pulkin kaupunkiin hankkinut valtuuston puheenjohtaja Reino Elo huokaa nuoren polven poliittista ahkeruutta.

Uudella kaupunginjohtajalla ei ole entisen (Veikko Kokkolan) suhteita Helsinkiin, mutta hänellä on aikaa hankkia niitä. Lääkintöhallituksesta voisi aloittaa.



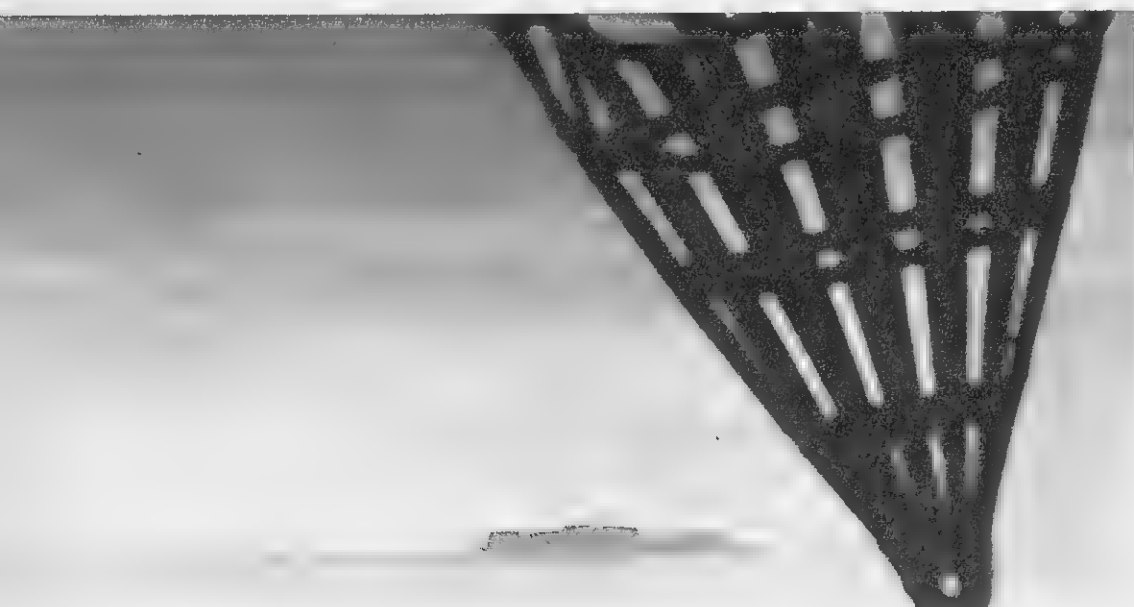


△ Tunnelma on tiivis Kotkansaaren eteläkärjessä. Muistatthän Ykspihlajan...



△ Satamasta heitetään aslaton äkkiä keskikaupungille. Öljysataman "vartiotorilla" on symbolinen merkitys, siitä vaan ihailemaan säiliöitä.

▽ Kukourin raunolinnake on merenpäällisenä muistona Ruotsi-Suomen suuruuden hetkistä. Suomenlahden laine kätkee alleen museon.



## Puutteita pähkinänkuoressa

Kotkan edustalla lojuu merenpohjassa eräs maailman arvokkaimpia meritaistelumuseoita. Ruotsinsalmen taistelun uponneet laivat, tykit, lavetit ja pertaanit on säilötty jäteveeteen. Rahaa ei löydy tämän aarteen nostamiseen.

Puistolanniemen kärjessä on kotkalaisten ikioma tulivuori, öljysatama. Säiliötä on silmankantamattomiin ja lähimmät asuinrakennukset vajaan kahdensadan metrin päässä. Etelätuulella voisi syntyä kauniit helavalkeat. Tähän ei kuitenkaan uskota, eihän öljysatama ole ennenkään syttynyt.

Alueella on liikkuminen kielletty, mutta kukaan ei valvo liikkumista, asiointia tai asiallista. Heikki Y. Rissanen ei voinut kysyä edes lupaa kuvaamiseen, kun portinvartijan koppi oli autio ja lukossa! Kuka tahansa voi astua säiliön viereen makkaraa paistamaan.

Kotkassa ei ole kunnollisia leirintä- ja virkistysalueita automaikan päässä. Puhdasta vettä voi hakea maauimalasta tai Lokki-laivalla Kaunissaaresta. Merestä noustuasi kaipaat saunaa ja desinfiointia.

## Kolme kovaa K-kirjainta

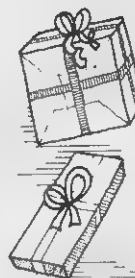
Kymmenen vuoden takainen idea on käyttämättä. Kotka natisee liitoksissaan. Vaasan läänin nykyinen maaherra Martti Viitanen kyllästyi jatkuvaan soutamiseen ja huopaamiseen. Kotka, Karhula ja Kymi ovat alueiltaan kuin luotuja yhdeksi yksiköksi, mutta kymiläiset, nuo "tupensyöjät", eivät anna periksi. Karhula kahnua myös vastaan. Maanviljelijät ja porvarit eivät katsele punaista Kotkaa toverillisin silmin. Veroäyri nousisi eikä Kotka kuitenkaan pystyisi palvelemaan paremmin uusia kuntalaisiaan, veisivät vielä maatkin pakkolunastuksella. Asemasota jatkuu ja kuntien pitkän tähtäyksen suunnitelmat seisoivat mappi O:ssa (odotus). Kunnan pamput pelaavat simulaatioita, jossa on panoksena eteläisen Kymenlaakson kehitys.

Ja Kotkan ruusu kuihtuu odottaessaan poimijaansa. □

# JOULUSANAPUNOS

Lähetätkää ratkaisunne joulukuun loppuun mennessä osoitteella: HYMYLEHTI, Puutarhakatu 16, 33002 Tampere 200. Kirjekuoreen tunnus "Joulusanapunos". Liitätkää mukaan nimenne ja tarkka osoitteenne. Lokasanapunoksen ratkaisu ja voittajaluettelo ovat sivulla 128.

Tämän kuvaristikon ratkaisu julkaistaan helmikuun numerossamme.



hopean  
har-  
maala

SUB-  
STAN-  
TIIVI

lähellä  
Poria

arvo  
nimiä

Strauss

TUO ILQA  
SAAJAL-  
LEEN

KERROS-  
TALOIS-  
SA



puheen  
aihei-  
tä

PUU-  
LUGI-  
KOITA

puuton  
SUO

FILMI-  
NAUKA

Lys

RUSTO-  
KALA

numero

PUD-  
LISON  
ISA



ETÄÄN  
TYÄ



Unikeko  
kaipun  
ki



SIRK-  
KLJA

kir-  
kastua



Loh-  
tander

telkä  
pönt

Sophtia

RUNO  
KIELEN  
RIKOS

puuha

USEIN  
TAR-  
PEEN

POHJA-  
UURA

tyystin  
JUOMA

YHTEIS-  
ELÄMÄ



ET  
SINTA

aluksen  
emappu

juoma  
tamakin



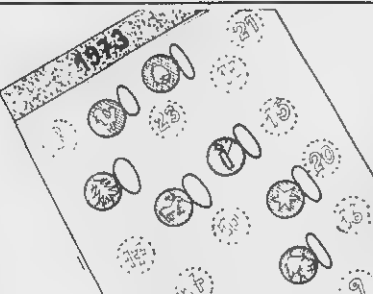
HEINÄ  
KUUN  
POIKA



HIUK-  
KASIA



kan-  
sallis-  
epos



TAIDE -  
KOKOLMA

Ford



JÄR-  
JESTO-  
NAISIA

penseä



KUI-  
TENKIN

Anlon



POSI-  
TII-  
TUSTA

Tabu  
na pi-  
deitty

HALU-  
TO-  
MIUS



PUD-  
LISON  
ISA



VIULUN  
JOJJA

niiden  
Toukokuu  
hojdi

Unikeko  
kaipun  
ki



Daida  
loksen  
poika

SUD-  
RISTAA

SIRK-  
KLJA

kir-  
kastua



ARA-  
JUURI



TÄRÄYS

Loh-  
tander

telkä  
pönt

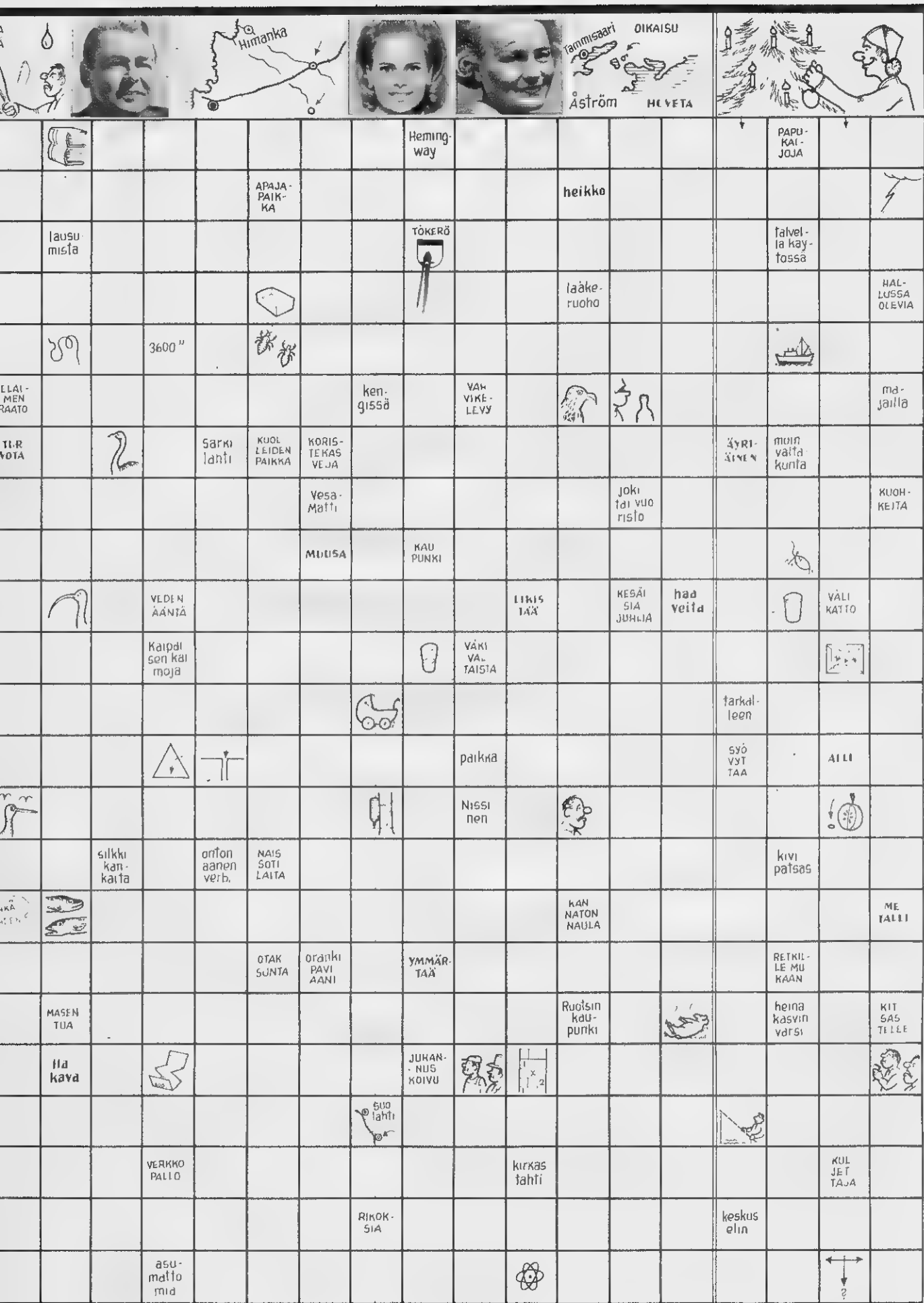


Ennen  
kuin  
mihin

SIKAJOKI

NEUVOTTELU  
TILAISUUS





TAITA TÄSTÄ

LEIKKAA TÄSTÄ

# LOKASANAPUNOKSEN RATKAISU

Palkinnot lähetämme seuraaville:

30 mk Annikki Ertimo, Yrjönkatu 5 C

18, 40100 Jyväskylä 10

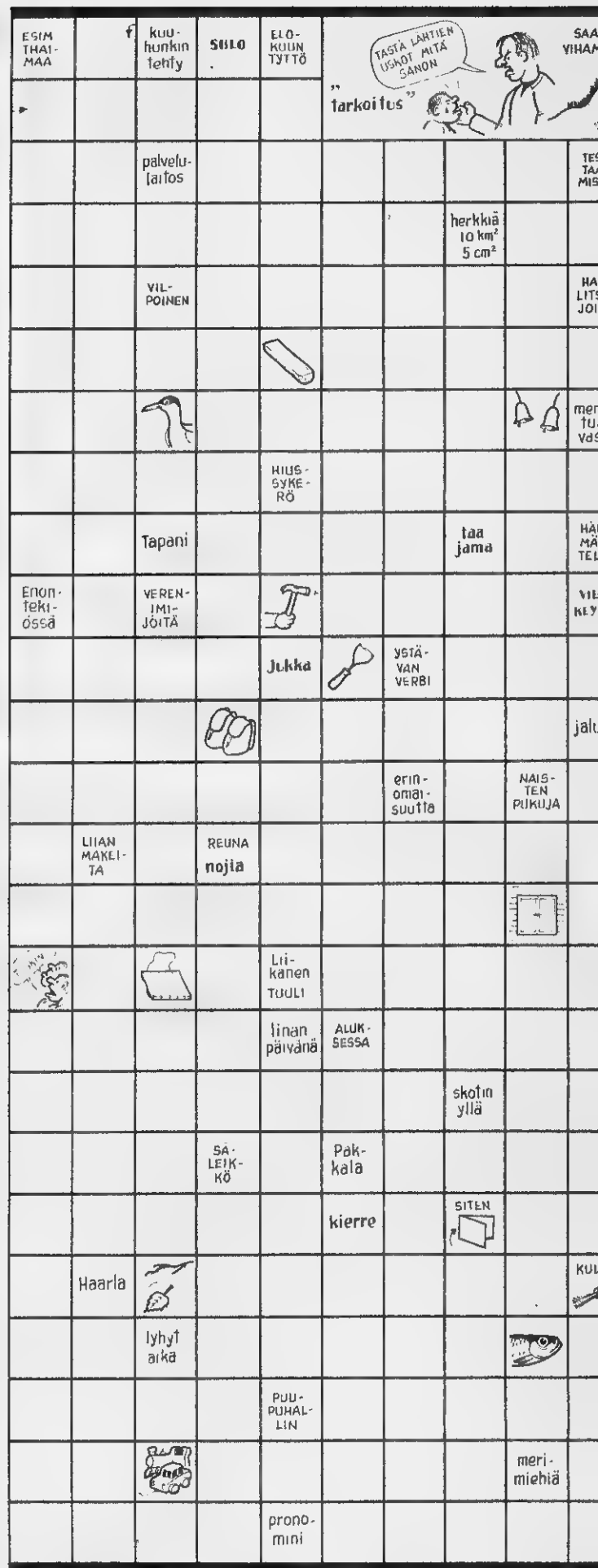
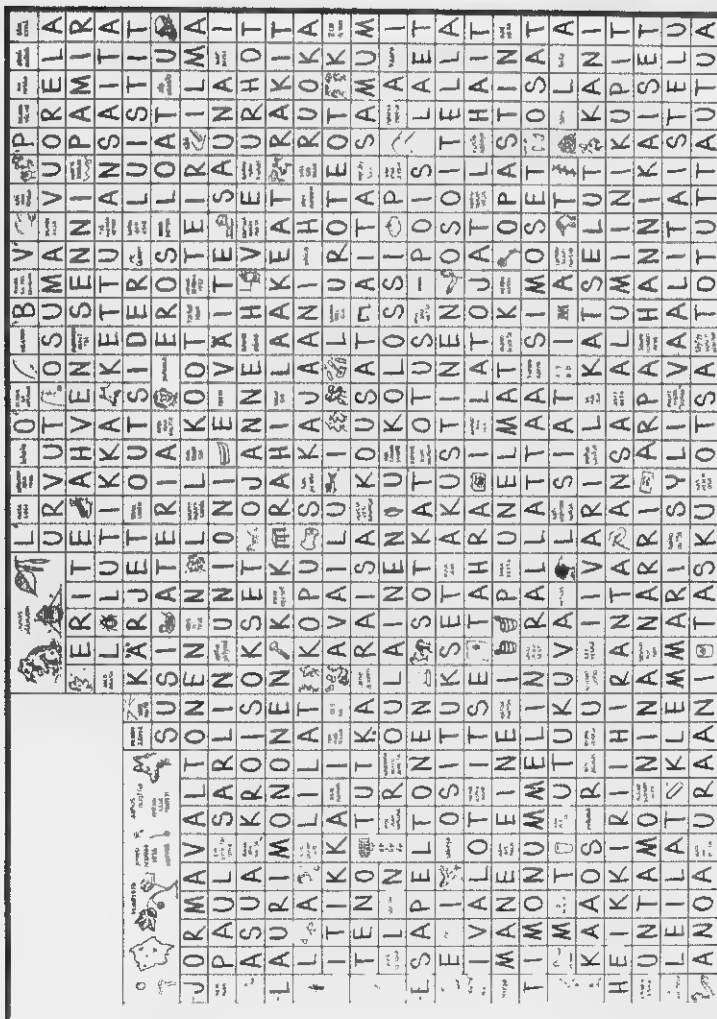
20 mk Y Aaltonen, Kauppalankatu 9 A

2, 32200 Loimaa

10 mk Ari Sinervö, Kilpitie 10, 33960


























Pirkkala 6

Joulusanapunoksen ratkaisijoiden kesken arvotaankin hieman tuntu-  
vamat palkinnot joulun kunniaksi ja  
sanapunoksen laajuuden vuoksi. En-  
simmäinen palkinto on peräti 50  
markkaa, toinen 40 markkaa ja kolmas  
30 markkaa. Rauhallista joulua toivot-  
taa sanapunoksemme laatijakin, Pek-  
ka Joutsu Porista.



TAITA LEIKATTU REUNA TÄHÄN



SEKSI	SIINÄ SUHTESSA			kasvaa ydppdnn PIKKU HYLKEITÄ	SI JUA	sauna Verbi	SOT KEU TUA	välhaar voisid jyvid	ANTTI	paino- kone	SADLVEE MAARIA usein yllä Kyllä... KYVYK KAITÄ	
				TASTE LAISIA		HA JAAN NUC			HIM MELI AINEITA			
	ISOIK IK kältsid ruohoja				LOIH TIA	normi ajatus			KODIN KONE			
								huiska	nielä SPU tuga			
		VARJIS KUNTA PAIKKA			TARTI TUVIA							
	hieno nainen			SINTO hinda disous	jätti laineri				pil kasta nustid	USA VAL TIO	Kil orvu	
					TYÖTE LAITA	LAPPA LAISIA	Nancy			LAVEN SIIT NELN		
	miu nd-nen mariner		ME TGA VYO HYKI	ampuri nuolia			vedon otto kultu					MAHTA YHIT IA
					kesä d Kela					VÄRI ANE		
		alaku roisid POLVA				PAAL ISC TAKK		ankara	Warras HYITI NELN			
	VIPPI sateen paitammi AMTOISSA											
IASA, SIA MAITA					pil, d n... m... A				kauppa niies	NI- DISMI	KARI TJYIA NEKIN	kuili sonja
												
OLL. hevosen peite					kinkku on silä			irok sija				
							huone kati paita			IIIISI MAIO		
KORA TIO					SOT N YHTOI			JE NÄ VAAT TEITA	lahi oma, sia			
	vik kela		ahkio kati vaani									
			Isghov PAK KANEN			lehti pauk kukinto	päävi		pil mikka			
												
AVA RJIS ALUS					MILAN				JAR JETON			
			kalaja KIT ISI									
SAT IIVIA												

*Jammu:*

# SE OLI SITÄ AIKAA



Terve Ville

Muistakko sinä viellä sota-aijjaan siellä kotopuollessa? Kun meitillenkin ryöhäs kaupunkin sukulaiset sakilla sottaa pakkoon. Ja me niitä imehlettiin. Jotta koska ne muuttuvatten keltaseks kun kirkisit. Kun ahtovatten nin perskeleesti nappaansa maa-laisvoita.

Joo.

Yhlessä heleketin pienessä pirtissä oli sillon väkkee kun Vilkkilän kissoja. Esikskin oli äitevalnaan nuorrempi siskolikka sulhasensa kanssa. Millon minkin näkösen.

Em minä heittäjä kaikklja sulhasen tehlmäksijä ennää näjöltä muistakkan. Mutta kielijä minä niiltä jonkun sanan opin. Niks kut.

Sitten oli isävainaan serkun muijja mukuloineen. Niistäkän minen muista, montako heittäjä oikeen olikan. Niitähän oli millon missäkin päällään pystyssä. Yleensä kaivossa.

Ja pari niistä oli melken aina kovassa hammas-särryissä. Ja muorivainaa tälläs sullaa tervaa hampaankolloon. Ja villaliinan kirreellen leukaperijen ympärillen. Eihän se tautija parantanu. Mutta kiljuminen loppu siihen.

Ja sitten oli Lempi-täti. Tämä opettaja. Urkuharmoninsa kanssa.

Kun pelkäs, jotta se pommitetaan kaupunkissa hajallen. Nin raijjas sen perskeleen maallen mukaansa. Ja soitteli meidän pakarissa viirsijä. Ja me tehtiin punamullalla nuoli hankeen osottamaan pakarin seinnään. Tieloks pommikonneillen.

Ei niitä sentän koskan tullu. Mutta vaarivainaa makas kaikkevvaralta aina lalattu haulikko vieressä. Kerrahan se keskellä yötä jysähtikin. Ja vaari pelläästy nin nin perskeleesti, jotta ryykäs paljain jalloin pakkaseen. Ja samontien kellariin. Katto-maan, jotta räjähtikö kiljupullo.

Ja saunan porstuvassa asu viellä siirtoväkkee. Se Kämäräisen Taavi perheineen. Joka oli saanu Kannakselta nin äkkilählön, jotta ei olle kerriinny muuta kun tempasemmaan pöylältä tyhjän silakka-nelliikon kainaloonsa. Vaikka piti ottaa ratio.

Taaviltahan oli muutonkin jääny Karjalaan mah-lottomat verstaat. Omijen puhheilensa mukkaan. Nin iso talokin, jotta tarvittiin kolme renkiäkin. Päällekkäin seisomaan. Jotta saatiin tähti joulukuusen latvaan.

Joo. Se oli sitä aikaa. Kun tesanttijakin pelläättiin aina nin perskeleesti. Jotta vihollisen laskuvarjomies tullee ja tekkee jottain pirullista övervaltaa. Isävainaan hommaskin kovat lukut. Aitan ovveen. Piti siellä kessujansa.

Ja yhtenä aamunahan meittillä olikin vierraat töppösen jäljet pihalla hankessa. Puolivälisiin pihkaa tulivatten, mutta kiekkasivatten siitä takasin. Vaarivainaa koplas haulikkoonsa ja uhos, jotta tesantin perskeles siinä on käyny luuraamassa. Mutta pelläästynyt Lempin harmoninsoittoo.

Menojäljistä sen näkkee. On sen perskeleen pitkijä harppavuksija.

Ja isävainaan velimies, tämä Aatu, meittillä kanssa oli kortteerija. Aina kun sattu saamaan rintamalta lommaa. Sotajuttujansa valehtelemassa.

Jotta kuinka hän kerrankin joutu vihollisen kanssa mettätiellä nokakkain. Mutta onneks vaan yhlen. Siinolikin sillon kaks kovvaa vastakkain, kehu Aatu. Hän ja tankki.

Ja siitä oli kiinni, jotta kumpanenko esin ehtiit täräyttämään. Hänellä sattu onneksensa sentän olleen miina mukana, sano Aatu. Mutta selkäre-pussa.

Ja repun nauhat perskeles umpisolmussa.

No, ei siinä mittään. Hän heitti koko repulla. Ja sai mitallin tankin tuhhoomisesta. Ja kahleksen ylimäärästä vartijohukija. Armeijan repun tarväämisestä.

Mutta Aatullahan onkin maaliman sivu ollu luonnovväävät puhheet. Ja kyllähän se solan jälkeen niiltä joutukin perruuttamaan. Kun ukot tiukollen panivatten. Nin Aatu myönsi. Jotta ei siinä sentän nin tiukka paikka ollu. Kuulella vartijotuurilla hän selkis.

Jotta joo. Se oli sitä aikaa. Jos nyten tulis samallinen tilanne, nin minähän lähtisin sakkineni täältä kaupunkista teitillen. Ja sullen tulis kova kiire piilottamaan sijanlihojas.

Ninkun aikonaan tuli isävainaaallenkin.

Toivoo Yrjö



# Naurunalaisena

## uusin Yrjö!



Viides riemastuttava Yrjö-kirja on nyt ilmestynyt! Nimenä YRJÖ ASIALLA. Mukana tietysti myös Vikki ja pikku-Ykä. Kiirehdi mukaan ilonpitoon. Tilaa tällä kupongilla. Edellisiä Yrjö-kirjoja on myyty jo **138 000 kpl!**

Saatavissa myös kirjakaupoista ja Rautatiekirjakaupan lehtipisteistä.

**Se parhaiten  
nauraa joka  
Yrjölle  
nauraa!**

Tilaan postiennakkolla kirjan YRJÖ ASIALLA hintaan 12 mk. Lähettäjä maksaa postimaksun.



Nimi (selvästi tekstaten)

Lähiosoite

Postinumero

Postitoimipaikka

Posti-  
maksun  
maksaa  
Kustannus-  
miehet ky

**KUSTANNUSMIEHET KY**

Puutarhakatu 16  
33003 Tampere 300

Vastauslähetytys  
Tre 10/21 lupa n:o 935





# viidentoista ihmisen reikä ja kaupungin- johtaja

Teksti: MATTI VEHVILÄINEN Kuvat: VEIKKO LINTINEN ja LEHTIKUVA

Tämä on juttu kaupunginjohtaja, kansanedustaja Kaarle Salmivuoresta sekä viidestätoista ihmisestä ja yhdestä ulkokuoneen reiästä.

Vuonna 1967 ollessaan Järvenpään sosiaalilautakunnan puheenjohtajana Salmivuori osti talon, jossa oli ollut kauppaliike. Mutta Salmivuori lokeroi talon väliseinillä erillisiksi asuinhuoneiksi, neliöitä on yhteensä 200.

Nyt tuota taloa ja sen yhteydessä olevaa piharakennusta asuu viisitoista ihmistä, joiden olo ei häävi ole. Kun ei ole esimerkiksi kuin yksi reikä käydä asioilla.

Ehkä tuo yksi huusinreikä ei ole koko asiassa olennaista, mutta noille viidelletoista ihmiselle se on.

Hymylehti kävi tutustumassa Järvenpään kaupunginjohtajan (sdp) käytännön sosiaalitoimintaan.



KAAKKI



VALITSE SVEITSILÄINEN

**CAMY**  
GENEVA

AINUTLAATUISEN EDULLISESTI  
JOULULAHJAHDON!

**UUTTA!**



**7474 MUODIKAS KELLO-UUTUUS.** Miesten superautomaatti 25 kiv. itsevirittyä ETA-koneisto, automaattinen päiväri, päiväm vaihdettavissa myös suoraan nupista, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, vesitiivis, 20 mikr. kultadoubleta, VAIN mk 179:— tai 20:—/kk.

**7608 SAMANTAPAINEN,** mutta superautomaatti kaksopäivärikello, mk 189 tai 20:—/kk



**UUTUUS 6322 MIESTEN KELLO,** 17 kiv. FHF-ankkurikoneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, vesitiivis, jaloteräskuori, vaalea tai musta taulu, mk 109:— tai 10:—/kk.  
**6311 SAMANTAPAINEN** kultadoubletsena. UUTUUS mk 105:— tai 10:—/kk.



**7485 ERIKOISTARJOUS MIESTEN SUPERAUTOMAATTIKELLO,** 25 kiv. itsevirittyä ETA-koneisto, päivämäärä vaihtuu silmänräpäyksessä, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, kestojuosi, vesitiivis muodikas kultadoubletskuori. NYT ERIKOISTARJOUSHINTAAN mk 148:— tai 20:—/kk.



**7316 UUTUUS, AJANMUKAINEN** miesten päivärikello, 17 kiv. FHF-koneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuoj., magnetisointumaton, vesitiivis, teräskuori, EDULLISESTI mk 114:— tai 15:—/kk.  
**7523 SAMANTAPAINEN** mutta 21 kiv. ETA-koneisto mk 118:— tai 10:—/kk.



**UUTUUS 7612 MIESTEN ERIKOISKELLO,** jossa aikarengas ja autonlajan laskentakiekko. Sukeltajankellon ominaisuuudet. Uusi 25 kiv. ETA-koneisto, päivämäärän vaihto myös suoraan nupista. Superautomaatti, kaksopäiväri, kestojuosi, iskusuojauus, jaloteräskuori, metalliranneke. VAIN mk 260:— tai 30:—/kk



**7433 SUPERAUTOMAATTI SUKELTAJANKELLO.** Erikoisen vahva rakenne. Kokeiltu 5 ilmakan paineessa, 25 kiv. itsevirittyä ETA-koneisto, päiväri, kestojuosi, vesitiivis, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, kromiteräskuori, erittäin tehokkaasti itävalaiseva musta tai vaalea taulu. VAIN mk 179:— tai 20:—/kk.



**7311 SUKELTAJANKELLO, JOSSA PÄIVYRI "Seven Seas",** vesitiivis, kokeiltu 6 ilmakan paineessa, pimeässä voimakkaasti loistavat osoittimet ja numerot, 17 kiv. koneisto, incabloc-iskusuojauus. ERIKOISRANNEKE "TROPIC", mk 129:— tai 15:—/kk



**3506 UUTUUSI NAISTEN KELLO,** 17 kiv. Eta-koneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, vesitiivis kultadoubletskuori, mk 105:— tai 10:—/kk.  
**1025 UUTUUSI NAISTEN KELLO,** 17 kiv. Eta-koneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, vesitiivis kultadoubletskuori, mk 114:— tai 15:—/kk.  
**2123 UUTUUSI** Erittäin tyylikäs PÄIVYRIAUTOMAATTI, 25 kiv. itsevirittyä ETA-koneisto, mk 177:— tai 20/kk.



**3628 UUTUUSI NAISTEN SUKELTAJANKELLO.** Tämän päivän muotia. Halk. 26 mm, 17 kiv. koneisto, päiväri, incabloc-iskusuoj., vesitiivis kokeiltu 5 atm. paineessa, voimakkaasti loistavat merkinnot, TROPIC-ranneke, mk 138:— tai 15:—/kk.  
**1007 NAISTEN KELLO (Ø 17 mm),** varustettu murtumattomalla safiirihiotulla lasikkeella, 17 kiv. koneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, kultadoubletskuori, mk 114:— tai 15:—/kk.  
**2205 UUTUUS NAISTEN KULTAKELLO** 18 kar. kultaa, 17 kiv. koneisto, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, hinta erittäin edullinen, vain mk 209:— tai 20:—/kk.



**Valitse modernin tehtaan tutkittua laatua!**  
Tilaa alareunan kupongilla!  
Annamme käteismaksusta 15 % alennuksen, mutta voitte yhtä hyvin maksaa nyt vain käsirahan ja loput kuukausittain.  
**Maksutavasta riippumatta saatte aina heti Nykykellojen ainutlaatuisen arvokkaat LAHJAEDUT.** Valittavananne on 11 eri valitso-ohjelm, sen lisäksi lisälahja.



**7481 UUTUUS, SUPERAUTOMAATTI,** jaloteräskelvy, muodikas metallirannekkeella, 25 kivinen, itsevirittyä Eta Ankuri-koneisto, autom. päiväri, HUOM! päivän vaihto myös suoraan nupista kääntäen, kestojuosi, incabloc-iskusuojauus, magnetisointumaton, vesitiivis (norm. hinta 209:—) nyt erittäin edullisesti 169:— kk-erät: 20:—.



Kultakorut (olkeuttavat myös lahjastuon)  
29 X-RANNEKETJUT, 14 kar. kultaa, kotelo/ukko.  
n. 6,5 mm mk 159:— kk-erät 20:—  
n. 10 mm mk 249:— kk-erät 25:—  
30 X-SAUVARANNEKETJUT, 14 kar. kultaa, kotelo/ukko, n. 6,5 mm mk 275:— kk-erät 30:—  
n. 10 mm mk 350:— kk-erät 40:—  
31 BISMARCK-RANNEKETJUT, ns. raskas malli, 14 kar. kult., kotelo/ukko, tark.leim., n. 5,5 mm mk 140:— tai 20:—/kk  
n. 6,5 mm mk 190:— tai 25:—/kk  
n. 8,5 mm mk 240:— tai 25:—/kk  
32 BISMARCK-KAULAKETJU ns. raskas malli, 14 kar. kultaa, kotelo/ukko, keak. n. 6 mm, ja päälä n. 4 mm, pit. n. 450 mm 190:— tai kk-erät 20:—  
33 TIMANTTISORMUS 18 kar. kult., 0,05 kar. tark.leim., alto brillantit latutettu 18 kar. valkokuult. 230:— tai 30:—/kk.  
34 TIMANTTISORMUS 18 karaatin kultaa, 0,05 kar. (5 pointin timantit), latutettu 18 kar. valkokuultaan, (hinta yleensä mk 230:—) mk 210:— tai 20:—/kk  
35 SAMANLAINEN mutta 0,10 kar. (10 pointin) erittäin edull. mk 320:— tai 40:—/kk.  
36 KIVISORMUS, 14 karaatin kultaa, tyylikäs pyöreä malli, kork. laat. kivi: savukvartali, synt. valkospinelili tai akvamarini, vain 149:— tai 15:—/kk.  
37 KORVAKORUT, 14 kar. kultaa, korkealaat. kivi: samat kuin sormuksessa, vain mk 139:— tai 15:—/kk.  
38 RANNERENKAAT, 14 karaatin kultaa, varmuuslukko vitjoiheen, tarkistusleimaus. Myös liiteenä (FLACCA) n. 8 mm mk 258:— kk-erät 25:—  
n. 10 mm mk 297:— kk-erät 25:—  
n. 12 mm mk 347:— kk-erät 30:—  
KALVOSINNAPI, 14 kar. kultaa, myös jousi kultaa 39 savukvartali mk 158:— kk-erät 20:—  
40 synt. siniaat. mk 158:— kk-erät 20:—  
41 täysikultaiset mk 169:— kk-erät 25:—



**UUTUUS LAHJAETUNA\*)**  
11 RIVISORMUS, jossa 5 synt. valkospineliliä. 14 kar. kultaa.  
12 AKVAMARINI-sormus synt. Arvokas uutuus. 14 kar. kultaa.



6 Paljon kysytty PANSARIKETJU + KULTARISTI 14 kar. kultaa.

**CAMY-SUORAMYNTTI:** Nykykellot, Rannerheimintie 81 B, Hki 27. Tarjoilla ylt. 100 eri mallia. Samat edut myös OSAMAKSUKAUPASSA!

**TILASTA SEURAA ILMAISEKSI VALINTANNE MUKAAN**  
1 BISMARCK-RANNEKETJU 5—8 mm lev. 14 kar. KULT  
2 KORVAKORUT 6,5 mm:n viij. helmi. 14 kar. KULTAA  
3 HELMISORMUS 7,5 mm:n viij. helmi, 14 kar. KULTAA  
4 HELMIRANNEKETJU helmet läpimitaltaan n. 5 mm, viijetty helmi, 14 kar. KULTAA  
5 NAISTEN AKVAMARINISORMUS (\* 14 kar KULTAA  
6 PANSARIKETJU + KULTARISTI (\* 14 kar. KULTAA  
7 BISMARCK-RANNEKETJU lev. 4 mm. 14 kar. KULT.  
8 MIESTEN KANTASORMUS, ONYX-kivi, 14 kar. KULT  
9 TIMANTTISORMUS 14 kar. KULTAA  
10 RIVISORMUS \*) yllätystarjous, 14 kar. KULTAA  
11 HOROSKOOPPIMERKKI, uutuus, 14 kar. KULTAA

**TÄMÄN LISÄKSI JAAMME YLIMÄÄRÄISENÄ LISÄLAHJANA**  
KULTAISEN RISTIN, SUKKAHOUSUT TAI MIESTEN KREPPISUKAT

Lähettäkää heti 30 vrk:n palautusoikeudella ja 1 vuoden takuulla, suoritus käteiselä —15 % al/osamaksulla (käsiraha + kk-erät.)  
KELLO n:o ..... mk ..... musta/vaalea/kultatauluisena  
KULTAESINE n:o ..... mm, mk ..... LAHJAETTU  
n:o ..... seuran mukana lahetyksessä. Sormuksen läpimita Ø/ketjun lev. .... mm. HOROSK.MERKKI .....  
Lisälahjaksi:  
Huom! Käyttällessänne palautusoikeutta, lisälahjaa ei tarvitse palauttaa  
Nimi selvästi ..... synt.aika .....  
Arvo t. ammati ..... kirjollia .....  
Osoite selvästi .....  
TOIMITUS HETI ..... Hymy 12/73

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

**NYKYKELLON**  
HELSENKI 10 Box 10231  
Camy kellojen maahantuojat  
MANNERHEIMINTIE 81 B, 01 80 95

# Ihmisen reikä

**O**nhan lähdeittävä siitä, että Kaarle Salmivuori on kansanedustaja, hän on kaupunginjohtaja, hän on ollut sosiaalilautakunnan puheenjohtaja, ja, jota tointa hän pitää erittäin tärkeänä.

Hän on poliitikko, hän on sosiaalidemokraatti, joten hänen pitäisi olla moitteeton, esimerkiksi hänen kansalainen.

Mutta nyt on paljastunut, että kansanedustaja Salmivuori ei olekaan moitteeton.

Vuonna 1953 Salmivuori valmistui opettajaksi ja samana vuonna hän meni toimeen Järvenpään Haara-joelle. Hän rupesi osallistumaan politiikkaan, ensin jäsenyyksiä lautakunnissa, vuonna 1964 hän pääsi valtuustoon, ja vuonna 1970 hänet valittiin eduskuntaan.

Vuonna 1964 Salmivuori valittiin Järvenpään sosiaalilautakunnan puheenjohtajaksi, jona hän oli vuoteen 1970.

Vuonna 1967 järvenpäälinen leskirouva Pimiä joutui sairautensa vuoksi taloudellisiin vaikeuksiin. Hänellä oli lähellä Sibeliusen Ainolaa kiinteistö, jossa oli ollut kauppalike.

Rouva Pimiä soitteli sosiaalitoimistoon pyytäen apua. Samalla sosiaalilautakunnan puheenjohtaja Salmivuoren korviin kantautui tieto, että rouva Pimiä saattaisi myydä kiinteistönsä.

Salmivuori osti talon ja siihen kuuluvan piharakennuksen, jossa on sauna, liiteri ja ulkokuone. Tontti on 3000 neliötä.

Tässä vaiheessa ruvettiin epäilemään, että sosiaalilautakunnan puheenjohtaja oli käyttänyt asemaansa hyväkseen, kauppa täytti lain kirjaimen, mutta moraalisesti se oli arveluttava.

Nyt tämä kauppa on kaivettu esiin ja julkisuuteen, kun Salmivuori valittiin viime kesänä Järvenpään kaupunginjohtajaksi. Kirjailija ja kaupunginvaltuutettu Markku Lahtela valittiin asiasta lääninhallitukseen perustellun valintansa sillä, ettei Salmivuori ole pätevä kaupunginjohtajaksi, Salmivuori on koulutukseltaan kansakoulunopettaja ja merkonomi. Asia on edelleen oikeusportissa.

## "Poliittinen ajojahti"

Kaarle Salmivuori sanoo, että häntä kohtaan on käynnistetty poliittinen ajojahti. Hän kiistää sen, että hän olisi vuonna 1967 ostaessaan Pimiän kiinteistön käyttänyt asemaansa väärin.

— Rouva Pimiä soitti minulle kotiin ja tarjosi taloa minulle. Maksoin siitä 30000 markkaa, lisäksi olen tehnyt 20000 markan korjaukset, joten yhteensä talo maksoi minulle 50000 markkaa.

Talossa asuu tällä hetkellä viisi-toista henkeä ja viisi eri huonekuntaa.

Talo on huonokuntoinen ja monet ihmestelevät miksi Salmivuori

ei ole saanut enempää aikaan väittämällä 20000 markalla.

Hän lupasi laittaa taloon vesijohdon ja wc:n, kumppaakaan ei talossa ole.

Salmivuori itse sanoo, ettei hän luvannut asukkaille kuin vesipostin, joka on laitettu.

Käydessämme talossa meille valitettiin, ettei esimerkiksi yhteisiä tiloja kuten rappukäytäviä, siivoa kukaan muu kuin yksi nainen.

Talo on siis jaettu väleillä huoneisiin. Surkein tilanne oli piharakennuksessa, jonka yhdessä, korkeintaan viidentoista neliön huoneessa, asui nelihenkinen perhe.

Surkeampi on vielä ulkokuone: yksireikäinen, epäsiisti, kopperi piharakennuksen päässä.

Voin vain kuvitella elämän ihannoitua talviaamuna, kun talon väki lähtee töihin ja ainakin tusina henkeä yrittää päästä tarpeilleen.

Viisitoista ihmistä ja yksi reikä.

Salmivuori itse puolustautuu sillä, että onhan kaupungissa asutuspula, joten hän tekee vain hyvän työn pitäessään ihmisiä asumaan omistamassaan kiinteistössä.

Vuokraa Salmivuori sanoi ottavansa talosta kolme markkaa neliö. Eli kuusi sataa markkaa kuukaudessa, mikä pitänee paikkansa sillä talossahan on 200 neliötä asuintilaa. Vai pitänee?

Ei, sillä hetken kuluttua kaupunginjohtaja rupesi laskemaan ääneen. — ... 430 markkaa ... 580 markkaa ... ei kyllä se sittenkin taitaa olla lähempänä seitsemää sataa markkaa kuin kuutta sataa.

— Mutta puhtaaksi siitä jää olematon summa, joka ei merkitse mitään, sanoo Salmivuori.

Itse Salmivuori asuu 80 neliön vuokra-asunnossa, josta hän maksaa oman ilmoituksensa mukaan vuokraa 250 markkaa kuukau-

desa.

Salmivuori saa kansanedustajan palkkaa 3706 markkaa kuukaudessa + 31 markkaa päivärahaa eduskuntapäiviltä. Kaupunginjohtajan palkkaa ei Salmivuori nosta kuin 2100 markkaa eli puolet hänelle kuuluvasta palkasta, tämä vain siksi ajaksi kun valitus on käsittelemättä lopullisesti. Näiden lisäksi Salmivuori saa kokouspalkkioita ja tuon edellä mainitun "merkityksellömän" vuokran eli n. 700 markkaa.

— Minä en ole pettänyt ketään, enkö minä saisi omistaa mitään, en edes kesämökkkiä.

— Suoraan sanoen alkaa ottaa tämä touhu ohimoon. Tässä on kysymys aivan selvästi poliittisesta ajokahdista. Mutta voin sanoa teille, että minulla on Järvenpäässä enemmän ystäviä kuin vihollisia, sanoo Salmivuori.

Salmivuori vetoaa lisäksi siihen, että tämän Järvenpään Teriojalla sijaitsevan talon kohdalta tullaan vetämään tie. Kuitenkaan merkkiäkään tiesuunnitelmista ei ole vielä toteutunut. Tiesuunnitelmaan hän vetoaa myös kysyttäessä vesijohdon ja wc:n mahdollista asentamista.

## "Voihan toisen reiän rakentaakin"

Kysyttäessä asukailta mihin he ovat nimenomaan tyytymättömiä, niin he sanoivat, että ulkokuone on kiusallisin.

Kansanedustaja, kaupunginjohtaja Salmivuorelta kysyttäessä tämä sanoi:

— Voinhan minä sen toisen ulkokuoneen rakentaakin, jos se siitä kiikastaa. Minä lupaan rakentaa sen. Mutta älkää te tehkö tästä jutusta nyt kovin ... älkää painako aivan lokaan minua.

Mutta myykyä, kaupunginjohta-

ja, tämä kiinteistö. Eikö ole älykkäämpää hoitaa se pois tieltä niin ehkä muutkin asiat järjestyvät?

— En viitsi ruveta maksamaan veroa myymällä sitä, minä vielä kysyn, että enkö minä saa omistaa mitään.

— Mutta jos todella innokkaita ostajia ilmaantuu niin myydään pois vain.

Kiinteistön tontin arvoa nostaa se seikka, että se sijaitsee lähellä Sibeliusen kuulua Ainolaa, josta pitäisi tehdä jonkinlainen turistinähtävyys.

Voi vain kysyä, olivatko Salmivuoren kaupunginjohtajaksi valinneet Järvenpään kaupunginvaltuuston jäsenet tietoisia Salmivuoren talokaupasta sekä siitä tilasta, mikä vallitsee tämän kunnan kansanedustajan omistamassa talossa.

Jos valtuuston jäsenet olivat tietoisia edellä mainituista asioista, niin enää ei voi muuta kuin valittaa tapahtunutta. Sen Markku Lahtela on tehnytkin, mutta toisin perustein.

Mutta talon asukkaat voivat olla ainakin onnellisia uudesta ulkokuoneesta.

Sen valmistuttua voimmekin kutsua taloa ei viidentoista ihmisen ja yhden reiän taloksi, vaan viidentoista ihmisen ja ehkä jopa kolmen reiän taloksi.

Ja sitä paitsi taloa voidaan pitää jonkinlaisena turistinähtävyytenä. Ainakin järvenpäälaiset tuntevat jonkinlaista lukkarinrakkautta tuota taloa kohtaan, sillä onhan se heidän rakkaan kaupunginjohtajansa ikio-ma vuokratulo.

Ja mitä tulee siihen, että kansanvalitsema luottamushenkilö menettelee Salmivuoren lailla, niin eihän tämä ole ainoa eikä ensimmäinen tapaus, eikä varmasti viimeinenkään. □



Kaupunginjohtaja Salmivuori ei pidä siitä, että tästä talosta puhutaan hänen yhteydessään. Hän osti tämän entisen kaupan muutama vuosi sitten, jatkoi väliseinillä huoneistoksi ja saa nyt sievoisen summan joka kuukausi vuokratuloa.



# ELOKUVAN PATRUUNA T.J. SÄRKKÄ

Maailmassa on ollut paljon voimakkaita ihmisiä. Suuria miehiä, jotka ovat saaneet aikaan paljon hyvää. Eräs heistä viettää vanhuuttaan Marjanlemessä yksinäisyyteen vetäytyneenä. Hän on Suomen elokuvahistorian patruuna Tolvo Jalmarl Särkkä, maamme vaikutusvaltaisin fiimimies, ohjaaja ja tuottaja. Mies, jota pelättiin ja kunnioitettiin. Mies, joka kätki hyvän sydämensä kovan melun ja itsepintaisuuden panssarilin. Mies, jonka persoona on jäänyt monelle häntä läheltäkin seuranneelle täydeksi arvotukseksi. Hymylehti kartoittaa fiimipatruunan luonnetta ja tapoja nyt pienten henkilökohtaisten muistelmien valossa.

Miten vaikean kuvan T. J. Särkästä saakaan se, joka muodostaa kuvansa jonkun tietosanakirjan pohjalta! Syntynyt 1890. Elokvatuottaja, filosofian maisteri, elokuvaneuvos vuodesta 1967. Suomen elokuvatuotannon keskeisiä hahmoja. Ohjasi vuodesta 1935 johtamalleen Suomen Filmitoimistusta Oy:lle 50 elokuvaa, joukossa mm. kulttuurihistoriallista tyyliä osoittava "Katupeilin takana". Muita elokuvia: "Kulkurin valssi", "Juha", "Me".

Eikö muuta?

Minulle T. J. Särkkä on paljonkin muuta, sillä minä olen tuntenut hänet, ollut hänen alaisenaan.

Useimmat ihmiset tietänevät, että T. J. Särkkä on ohjannut eniten elokuvia tässä maassa. Ohjaajana ja tuottajana hän on antanut suomalaisille noin 250 elokuvaa. Monet niistä muistetaan. Mutta tiedetäänkö, millainen ihminen hän oli ja on? Luulen, etteivät monet tiedä. Useimmat hänen lähelläänkin käsittivät hänet väärin. He



Teksti:  
AARNE TARKAS  
Kuvat:  
SF:N ARKISTO

tunsivat miehen, joka usein huusi ja haukkui, käytti hirveää ääntä. He tunsivat miehen, jota pelättiin.

Ne harvat, jotka pääsivät lähelle Särkkää vaistosivat hänen hyvän sydämensä ja ymmärsivät, että hänen karski esiintymisensä oli vain näytelästä. Hän oli patruuna, eräs viimeisiä tässä tietokoneistuvassa maailmassa. Hän oli mies, joka tunsikin jokaisen asian firmassaan. Mies, joka monen mielestä sekaantui liikaakin pikkuasioihin. Mies, joka ei nyrjähtänyt pois tyylistään.

Lisäksi hän oli Maisteri. Nimenomaan isolla kirjaimella. Muuta titteliä hän ei tunnustanut omakseen.

## Sotalesken maalausurakka

Minä jouduin hyvin paljon tekemisiin Särkän kanssa. Ohjasin hänen yhtiönsä parisenkymmentä elokuvaa ja luulen, että hän jollakin tavalla piti minusta.

Menin Särkän palvelukseen vuonna 1951. En mennyt ohjaa-

jaksi, vaan aluksi studiopäällikön toimeen. Alaisiini kuului konttoristi, rouva Mäkelä. Hän oli soteleski, joka omisti kaksion. Se oli siihen aikaan hyvin huonossa kunnossa ja kaipasi kipeästi remonttia. Rouva oli jo neuvotellut korjauksesta erään maalarin kanssa ja saanut kustannusarvion, joka päättyi 60 000 vanhan markan loppusummaan.

Rouva Mäkelä tuli luokseni ja pyysi, että puhuisin Maisterille niin, että tämä lainaisi nuo rahat hänelle. Rouva Mäkelä maksaisi lainan takaisin pikku hiljaa palkastaan.

Lupasin tehdä parhaani.

Suomen Filmitoimistuksen studio oli tuolloin Liisankadulla. Konttori oli Mikonkadulla. Näiden välillä oli kehittynyt sellainen perinne, että Särkkä tuli aamuisin studiolla ja seurasi hetken kulloinkin työskentelevän ohjaajan toimia joskus niihin sekaantuenkin. Sitten hän ajoi konttoriin ryhtyen toimitusjohtajan tehtäviin. Puolelta päivin oli lounastauko, jolloin myös ohjaajien ja kuvaa-

jien oli tultava konttorin lounaspöytään. Lounahuone oli samalla koeteatteri ja Särkkä katsoi lounasta nautittaessa edellisen päivän työt haukkuen tavallisesti ohjaajan kelvottomaksi.

Lounaalla myös keskusteltiin erilaisista ongelmista. Siellä minäkin sitten esitin Maisterille rouva Mäkelän pyynnön. Maisteri mulkaisi minua pahasti ja karjui:

— Olenko minä joku pankki vai!

Katsoin pyynnön evätyksi ja palasin studiolla. Ei kuitenkaan kulunut aikaakaan, kun Särkkä aivan yllättäen tuli perässä. Se oli täysin hänen tapojensa vastainen. Hän kipusi yläkerrokseen huoneeseeni ja kysyi heti rouva Mäkelää.

Tämä tuli paikalle polvet vapisten. Särkkä tiukasi heti, millainen huoneisto rouvalla oli. Rouva selitti parhaansa mukaan. Sen jälkeen Särkkä halusi tietää, kuka oli kustannusarvion tehnyt maalarin. Kun hän sai tämänkin kuulla, pyysi hän rouvaa soittamaan maala-

rille.

Kun mies oli puhelimessa, sieppasi Maisteri kuulokkeen itselleen ja alkoi haukkua onnetonta maalaria niin kuin vain hän osasi. Lopulta hän käski maalarin heti tulla studiolla.

Ei mennyt kuin kymmenisen minuuttia, kun maalarin saapui läähättäen paikalle. Ja samassa alkoivat korkeimman luokan haukkujaiset. Maalarin sai kuulla kunniansa ja sikamaisuutensa ja kiskuritoimintansa. Mies vapisi. Lopulta, kun hän sai suunvuoron, sopersi hän alentavansa hinnan 40 000 vanhaan markkaan.

Särkkä käski maalarin poistua, minkä tämä ilmeisen helpottuneena teki. Sen jälkeen Särkkä kääntyi rouva Mäkelän puoleen ja sanoi:

— Kyllä minä teille sen 40 000 markkaa lainaan, mutten koskaan sitä 60 000 markkaa.

## Sähkömasterin huvilakauppa

Kerran oli Maisterilla palveluksessaan sähkömasteri, joka asui

KÄÄNNÄ



SF:n kuvausryhmä Palma de Mallorcalla tekemässä elokuvaa "Ei ruumilta makuuhuoneeseen". Vasemmalta: Särkkä, Tarkas, kuvaaja Tuomi ja teatterinjohtaja Ture Junttu, filmin konna. Taustalla oleva alus on Errol Flynnin kuuluisa huvipursi Zaca, josta alkoiin kerroilla lehdistä kovia sensaatioita.



Tuottaja T. J. Särkkä ja ohjaaja Aarne Tarkas vaihtavat mielipiteitä vanhan espanjalaisen linnan muureilla. — Tosin Särkän

kanssa ei paljoa voinut mielipiteitä vaihtaa, sillä Särkkä tiesi aina, mikä mielipide oli paras: hänen, toteaa Tarkas.



— Täällä minä haluaisin asua! toteaa T. J. Särkkä pienen viljelystilan edustalla Espanjassa. — Mitenkähän olisi käynyt, jos hän olisi ruvennut viljelemään? aprikoi puolestaan Tarkas. — Kasvit kun eivät tottele patruunamaisia määräyksiä.

# T. J. Särkkä

vuokralla kauniissa huvilassa hieman Helsingin ulkopuolella. Huvilan omistaja päätti kuitenkin myydä huvilan ja sanoi sähkömestarin irti. Sähkömestari yritti hankkia asuntoa itselleen, mutta asuntopula oli silloinkin kova eikä sähkömestari onnistunut. Lopulta hän sai työtarjouksen Lahdesta. Työpaikkaan kuului myös asunto ja niin sähkömestari päätti muuttaa Lahteen.

Ensimmäisellä oli kuitenkin kova koetus edessään. Särkkä ei näet juuri koskaan antanut lopputiliä kenellekään, mutta vielä kamalampaa oli lopputilin pyytäminen häneltä. Hän vetosi kaikkeen menneeseen, yhdessä tehtyihin töihin, mukaviin muistoihin ja alalla oleviin kavereihin. Jos mies oli hänen mielestään tarpeeksi hyvä, vilautti hän palkankorotusta viimeisenä keinonaan. Sellainen oli kuulemma juuri pitänyt antaa, mutta huonojen konttorityttöjen vuoksi päässyt unohtumaan. Nyt palkankorotus kuitenkin tulisi, ehkäpä pari viikkoa takautuvasti.

Viimeistään tässä vaiheessa neuvottelija jo alkoi pyyhkiä kyyneleitä silmänurkistaan ja huomata itsensä roistoksi pyrkivänsä pois Maisterin palveluksesta. Mutta meidän sähkö-

mestariimme pysyi lujana. Hän muisti kotona olevat lapset, mukavan palkan ja Lahdesa odottavan asunnon.

Lopulta Maisteri kysyi, miksei sähkömestari itse osta huvilaa ja olisiko se yleensä mahdollista. Mies kertoi, että muuten se kyllä olisi mahdollista, mutta oli kiinni erästä pikkuseikasta: rahasta.

Maisteri mietiskeli pari sekuntia, ja entinen pankinjohtaja kun oli, esitti hän huomautuksen, että pankeissahan on rahaa.

— Toisille on, toisille ei. Ja minä kuulun viimeksi mainittuihin, totesi sähkömestari.

Maisteri kysyi, onko miehellä takaajia, ja sai tietää, että kaverit olivat yhtä köyhiä kuin sähkömestariakin.

Särkkä mietti hetken ja käski sähkömestarin tulla seuraavana aamuna luokseen. Aamulla hän ilmoitti, että pankkilaina oli selvä ja että hän oli itse taannut sen ja että sähkömestari nyt voisi ostaa huvilan.

Ilo lienee ollut molemminpuolinen. Sähkömestari jatkoi töitään ja pysyi talossa niin kauan kuin firma toimi.

## Sopimus-neuvottelujen vaikeat salakarit

Olen ollut vuodesta 1951 ns. free lancer -tekijä. Tämä tarkoittaa sitä, etten ole saanut

työstäni kuukausipalkkaa, vaan olen tehnyt käsikirjoitukseni ja ohjaukseni kulloinkin erikseen sovittua korvausta vastaan. Uusia elokuvapalkkoja tehdessäni jouduin luonnollisesti usein taisteluun Maisterin kanssa.

Olin juuri saanut valmiiksi elokuvan "Vihdoinkin häyö". Se oli kepeä komedia. Sen valmistuttua olin jättänyt Maisterille uuden käsikirjoituksen, poliittisen satiirin, jonka nimi oli "Herra sotaministeri". Jälkimmäinen oli edellistä huomattavasti vaikeampi ja kalliimpi työ.

Maisteri oli melko tavalla vastahankaan koko elokuvan valmistamisesta. Hän väitti sen olevan kallis ja vaikea tehdä. Minä puolestani puhuin parhaani mukaan, koska kysymys oli leivästäni. Väitin filmiä kohtuullisen hintaiseksi ja helpoksi tehdä. Lopulta sainkin työvoiton. Tehtiin sopimus käsikirjoituksesta. Maisterilla ei ollut kuitenkaan sillä kertaa aikaa sopia ohjauksesta. Hän käski minut seuraavana päivänä puhumaan siitä puolesta asiaa.

Seuraavana päivänä menin Maisterin luo. Hänen vierellään aina istuva susikoira mulkaisu minua yhtä vihasesti kuin isäntänsäkin. Sitten Maisteri tokaisi, ettei ollut mitään syytä neuvotella ohjauspalkkiosta.

Hän oli päättänyt, että palkkio olisi sama kuin edellisestä filmistäkin.

Puhkesin voivotteluihin. Sanoinkin, että nyt oli kyseessä suuri ja vaikeatöinen elokuva. Tähän Maisteri tuhahti ja sanoi edellisenä päivänä puhuneensa käsikirjoituksen kirjoittajan kanssa ja tämä oli sanonut juttua helpoksi ja halvaksi.

Olin hetken mykkä. Sitten päätin, että taistelua on jatkettava. Menin Maisterin luo ja taputin häntä olkapäälle sanoen:

— Mitä me kylmät filmi-ihmiset välitetään noista kirjailijoista, nehan puhuvat mitä sylki suuhun tuo. Tiedämmehan me paremmin, miten nämä asiat ovat.

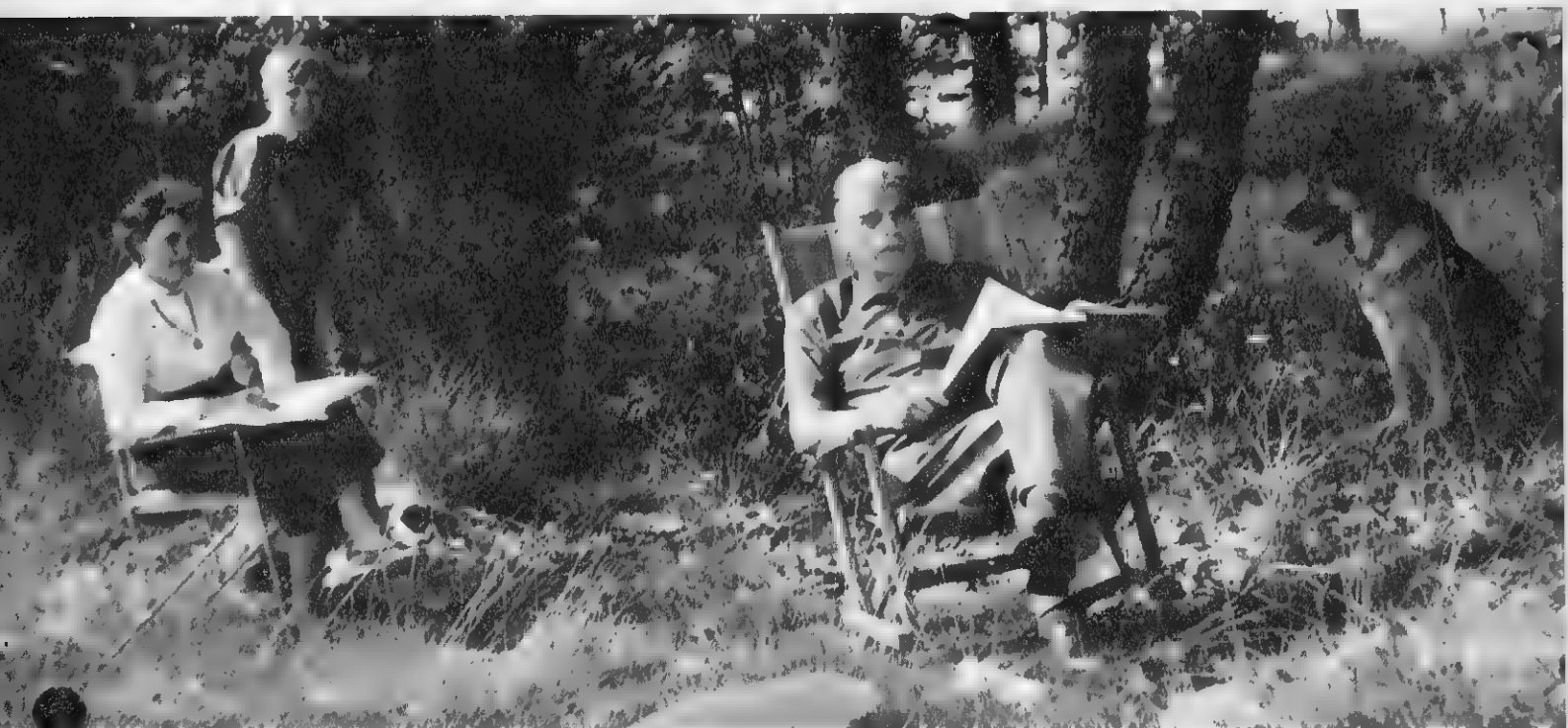
Maisteri oli hetken vaiti. Sitten hän alkoi nauraa. Riita meni puoliksi, tilanne oli selvitetty ja elokuvan tekeminen saattoi alkaa.

## Yhden kerran niskan päällä

Yleensä Maisterin kanssa joutui palkkioista kinaamaan. Ja yleensä siinä kinassa jäi toiseksi. Kahdenkymmenen vuoden aikana tunsin vain yhden kerran voittaneeni hänet.

Särkkä päätti silloin yleiseen malliin tehdä iskelmäelokuvan. Juttu annettiin minulle, vaikka

KÄÄNNÄ



Maisteri T. J. Särkkä ohjaustyössään. Kädessä on käsikirjoitus ja vieressä uskoilinen koira Lida, joka oli aina hänen seuralaisensa.



# Tilatkaa nyt Kirjalahdesta KOTIEN SUURROMAANIT 1-10

## -säästö peräti 85mk

**Kotien Suurromaanit  
uusi, mahtava kirjasarja,  
jossa on**

- kymmenen osaa
- yli 5000 sivua
- 11 maailman kirjallisuuden  
merkkiteosta
- edullinen hinta

### TILATKAA NYT

- hinta nousee
- sarjatilaajan etu 54 mk + ensimmäinen osa ilmaiseksi, arvo 31 mk
- edut yhteensä siis peräti 85 mk
- ainoastaan 15,—/kk
- toimitus postivapaasti

Tämä  
kirja  
ilmaiseksi

## LUKEKAA EDUKSENNE:

### KOTIEN SUURROMAANIT

on kirjasarja, joka on tarkoitettu jokaiseen kirjahylliyn. Sarjaan on valittu yhdeksän maailman huippukirjailijan 11 merkkiteosta, jotka on sidottu kymmeneksi kirjaksi. Täten tämän sarjan avulla päästään vivahteikkaaseen ja rikkaaseen kertomataiteeseen ja voidaankin todeta, että nämä kirjat ovat niitä kuolemattomia teoksia, joiden parissa luku-aika ei mene hukkaan ja joiden tunteminen kuuluu sivistykseen.

### KAUNIS SIDOSASU

Kotien Suurromaanin asuun on kiinnitetty erikoista huomiota: on pyritty luomaan näitä yhdeksää maailman kirjallisuuden huippukirjailijaa kunnioittava asu. Kirjat onkin sidottu punaiseen balaskinnahkaan ja jokainen sidos on kullalla somistettu. Lisäksi kukin sidos on saanut ympärilleen tyylikkään suojapaperin. Täten Kotien Suurromaanit on jokaisen kirjahylliyn ylpeys.

### NYT TILATESSANNE KAKSI HUOMATTAVAA ETUA

Sarjan ensimmäinen osa — Dostojevski: "Muisteilma kuolleesta talosta" — tulee Teille täysin ilmaiseksi ja lisäksi saatte nyt vielä (valmistusvaiheen aikana) 54 mk:n ennakkotilauksedun, joten säästönne on nyt peräti 85 mk. Te saatte koko 10-osaisen sarjan vain 225 mk:lla! (Normaalihinta 310,—). Tilatkaa heti, sillä tämä tarjous on voimassa vain rajoitetun ajan. Sarja on valmis huhtikuussa -74.

### TOIMITUS POSTIVAPAASTI

Tilauksenne saavuttua lähetetään kaksi ensimmäistä, valmiina olevaa osaa Teille täysin postivapaasti: mitään posti- tai pakkauskuuluja ei peritä. Loput kahdeksan osaa saatte myös luonnollisesti täysin postikuluitta.

### VAIN 15,—/KUUKAUDESSA

Kirjakerhohen tapaan voidaan Kotien Suurromaanit maksaa 15 mk:n suuruisilla kuukausimaksuilla: alkumaksu 15,— ja loppuosa 210,— 15 mk:n kuukausierinä. Voitte maksaa myös käteisellä: kirjat toimitetaan Teille viitenä kahden kirjan pakettina, tällöin sarja maksaa Teille vain 216,—.

### ILMAINEN PIKATILAUSPALKINTO

Kun teette tilauksenne välittömästi, saatte ilmaiseksi kaupanpäälliseksi pienen yllätyslahjan. Kannattaa tilata heti!

## Katsokaa mitkä kirjat ja kirjailijat sisältyvät Kotien Suurromaneihin:

### Brontë, KOTIOPETTAJATTAREN ROMAANI

Aina tuore ja yhtä valloittava romaani, jossa henkiloituksen elävyys ja kerronnan mukaansa tempaava voima tuovat lukijalle unohtumattoman elämyksen. "Kotiopettajattaren romaani kuului kirjahylliyni ja perheeni jokainen jäsen on sen lkenut ja itse luen sen yhä uudelleen ja uudelleen muuttaman vuoden väliajoin."

### Twain, JENKKI KUNINGAS ARTHURIN HOVISSA

Amerikan klassikoista omaperäisin ja kansallisin kirjailija kertoo tässä riemastuttavassa ja ilkkurissa tarinassa jenkistä, joka 19. vuosisadan taidoillaan ja apuvälineillä pystyy hämmästyttämään keskiajan korneat ritarit. "Twainilla oli erikoinen kyky tehdä naurunalaiseksi koko inhimillinen tyyryy, taikausko ja heikkous."

### Zola, NAISTEN PARATIISI

Zola on lähes sata vuotta sitten kuvannut tässä inhimillisessä romaanissaan kaikki ne kaupankäynnin ja mainostamisen hienoudet joihin nykyisin törmää suuressa tavaratalossa. Hän on kuvannut nämä romaanin keinoin, värikkäästi ja elävästi, nähdessä ennen kaikkea ihmisten toiminnat ja erilaisen arkipäivän. "Naisten paratiisin inhimillinen lämpö ja tarkka kuvaus tekevät kirjasta yllättävän ja miellyttävän löydön."

### Dickens, DAVID COPPERFIELD 1—2

Dickens on maineikkain englantilaisista romaanikirjailijoista ja David Copperfield on hänen pääteoksensa, jossa on hyvin paljon aineksia hänen omasta elämästään ja kehityksestään. "Dickens loi oman viihtyisän romaanihenkilöidensä maailman ylenpalttisen elinvoimaisuutensa avulla ja siinä maailmassa on syvää todellisuutta, jonka avain on Dickensin omassa selväpiirteisessä persoonallisuudessa."

### Austen, KASVATTITUTON TARINA

"Austenin taiteellisesti verrattomille kuvauksille omakohtaisesti koetusta herraskartano- ja keskiluokkamiljööstä on ominaista uskollisuus todellisuutta kohtaan, psykologinen terävyys, viisaus ja huumori." Sir Walter Scott toteaa päiväkirjassaan: "Hänen kirjoituksissaan on totuudenmukaista ku-

vaamista, joka aina ihastuttaa minua. Hänen kykynsä kehittää jokapäiväisen elämän sekavia vyyhtiiä ja tunteita on verratton."

### Murger, BOHEEMIELÄMÄÄ

Boheemielämää on Murgerin pääteos, jossa hän kuvaa ihmiskohtaloita, elämää ja rakkautta Pariisin taiteilijapiireissä. Murger ottaa kuvauksensa vakavasti mutta hänellä on leppää hymy huulillaan ja hän on humoristi: hymyä kyynelten lävitse... "Nuorena kuollut Murger lauloi huolettomasta nuoruudesta, joka uhmailee elämän karuutta ja kyivää sen kaillot täyteen oman mielikuvituksensa kukkia."

### Valera, KAUNIS JUANITA — PEPITA JIMENEZ

Tässä sidoksessa on kaksi suurta romaania yhdessä. Molemmat ovat hienon espanjalaisen taltajan pääteoksia ja kumpikin on naiskohtalosta kertova romaani. Valera julkaisi ensimmäisen romaaninsa Pepita Jimenezin kypsässä iässä vasta viisikymmenvuotiaana ja siksi hänen teoksissaan onkin maailmaa kokeneen viisautta. "Valera on kuvannut ihmisen sisäistä elämää niin syvästi, että häntä pidetään psykologisen romaanin ensimmäisenä mestarina espanjalaisessa kirjallisuudessa."

### Leskov, LUMOTTU VAELTAJA — NAURUA JA SURUA

Venäläisistä suurista kertojista venäläisin, joka kirjoitti romaaninsa usein muisteilman muotoon. Tässä sidoksessa kaksi Leskovin tärkeintä kirjaa, joissa hänen kiehtoinen lahjakkuutensa tulee loistavasti esille, ja jotka Lea Pyökkö on saattanut loistavasti suomenkieliseen asuun. "Leskovin omaperäinen ja mahtava lahjakkuus ansaitsee tulla lähemmin tunnetuksi", toteaa suomalainen kirjallisuudentutkija Werner Söderhjelm.

### Dostojevski: MUISTELMIA KUOLLEESTA TALOSTA

Dostojevskin ensimmäinen suuri romaani, joka on inhimilliseen kärsimykseen kohdistuva syvä myötätunnon ja lähes ylimateellisen nöyryyden sävyttämä. "Muisteilma kuolleesta talosta kaivautuu siihen tukahduttuun hyvään, jonka kirjailija löytää kurjimastakin ihmisolennosta."

## KIRJALAHTI MAKSAÄ POSTIMAKSUN

Haluan käyttää tarjouksen hyväkseni ja pyydän lähettämään minulle täysin postivapaasti Kotien Suurromaanit 1—10. Heti saan kaksi ensimmäistä osaa ja loput siten, että huhtikuussa -74 sarja on minulla kokonaisuudessaan. Nyt tilatessani maksan koko sarjasta vain 225,— (käteisellä 216,—).

☐ Edullisilla kuukausimaksuilla: alkumaksu 15,— ja sen jälkeen 210 mk:n loppusumma 15 mk:n kuukausierinä. (ulkomailla vain käteisellä)

☐ Käteisellä 216,—

☐ Lähettäkää minulle kaupanpäälliseksi yllätyslahja (tilaus tehtävä 10 päivän sisällä)

Nimi .....

Osoite .....

Ammatti ...../puh .....

(omakät. allekirj.)

Kirjalahti  
maksaa  
posti-  
maksun

**KIRJALAHTI OY**  
(puh. tilaukset 918-22876)

**Mariankatu 6**  
**15110 LAHTI 11**

**Vastauslähetyt**  
**Lahti 10/lupa 136**

**LÄHETTÄKÄÄ SIIS KUPONKI VÄLITTÖMÄSTI**

## T. J. Särkkä

en ollutkaan ajatukseen ihastunut. Käsikirjoituksen laatiminen oli melko yksinkertainen juttu, sisälsiään elokuva melkein yksinomaan lauluja, joita sitoi toisiinsa melko hatara juoni. Tein töitä kolme iltaa ja käsikirjoitus oli valmis. Kun normaali elokuvakäsikirjoitus on yleensä n. 120 liuskan mittainen, oli minun teelmykseni nyt 23 liuskaa pitkä.

Maisterin puheille mennessäni päätin, etten kehtaisi pyytää kovin suurta palkkiota. Päädyin mielessäni 750 markan summaan ja ajattelin, että kun maisteri tapansa mukaan tinkisi, voisin pudottaa hinnan 500 markkaan ja olisin vieläkin tyytyväinen.

Maisteri mulkaksi minua ja sanoi, ettei mitään neuvotteluja tule, sillä hän on jo päättänyt palkkion suuruuden. Se olisi 100 markkaa sivu.

— Paljonko te ajattelitte pyytää? hän kysyi.

Kerroin rehellisesti, että 750 markassakin olisi ollut tinkimisen varaa. Nyt oli Särkkän ilme näkemisen arvoinen. Olihan hän päättänyt hinnaksi 2300 markkaa.

### Kun Maisteri kerran housujaan kavensi

Särkällä on vain yksi lapsi,

tytär, joka on naimisissa ja komean pojan äiti. Mutta paljon on poikia, jotka ovat nuorena aloittaneet työnsä Särkkän leivissä. Suurin osa parhaista televisiomiehistäkin on hänen firmansa kasvatteja. Kaikissa tilanteissa suhtautui Särkkä nuorukaisiinsa kuin ankara isä lapsiinsa.

Eräs näistä nuorista oli nykyisin televisio-ohjaajana työskentelevä Antsu. Hän oli sanavalmis, juuri sellainen, jonkalaisista Maisteri piti.

Antsu oli pannut merkeille, että Särkällä on harvinaisen leveät housunpuntit, jotka hapsottivat kuin aukinaiset sateenvarjat. Kun Särkkä eräänä aamuna taas tapansa mukaan pistäytyi studiolla, huomautti Antsu tovereilleen niin, että Särkkäkin sen kuuli:

— Katsokaa, pojat. Onpa ukolla tosi leveät puntit.

Maisteri kuuli huomautuksen, mutta ei räväyttänyt silmänsäkään, katseli vain aikansa ja poistui mitään puhumatta.

Pari päivää myöhemmin hän taas saapui studiolle, veti telttatuolin alleen ja alkoi katsella filmausta. Sitten hän ojensi jalkansa suoriksi, korjasi hie-man prässejään ja virnisteli Antsulle:

— Mitäs nyt tykkäätte? Jos niitä olisi enemmän kavennettu, ei tämä kavio olisi mahtunut

läpi.

Pojat huomasivat, että Maisterilla oli muodikkaan kapeat lahkeet vanhoissa työhousuissaan. Tämä oli käynyt räätälistä ja kavennuttanut housunsa.

### Palkankorotus pikavauhdilla

Samainen Antsu sai kerran pikavauhdilla palkankorotuksen. Särkkä ohjasi silloin elokuvaa ”Viisi vekkulia”. Siinä istui eräässä kohtauksessa seitsemän hengen seurue ruokapöydässä, joka oli herkkuja notkollaan. Kun ruokatunti alkoi, ilmoitti Maisteri, että hän lähtee kokoukseen eikä ruokatuonin aikana saa katettuun pöytään koskea, koska sen pitää olla täsmälleen samanlainen kohtausta pian jatkettaessa.

Kun ruokatunti oli mennyt, tuli Särkkä takaisin. Hän ei ollut ennättänyt syödä. Nälkä hänellä oli kuitenkin kova. Ja niin hän tuli rikkoneeksi oman kieltonsa. Hän meni pöydän ääreen ja teki pari mahtavaa voileipää latoen päälle runsaasti juustoa ja makkaraa.

Antsu ei malttanut pitää suutaan kiinni, vaan tokaisi:

— On sitä helppo olla iso johtaja ja porvari. Siinä se nyt vetää mahansa ilmaiseksi täyteen.

— Eikö herra Antsu ole syönyt? kysyi porvari parka,

joka kuuli huomautuksen niin kuin oli tarkoitettukin.

— Ei näillä palkoilla paljon kannata syödä, tuli vastaus.

— Onko teillä liian pieni palkka? kysyi Maisteri ponnah-taen pystyyn. ..

— En minä nimittäisi sitä palkaksi. Se on vain muodollinen korvaus ajasta, jonka kulu-tan täällä studiolla, vastasi Antsu.

Maisteri kääntyi filmausryh-män puoleen ja karjaisi:

— Puolen tunnin paussi koko ryhmälle. Antsu ja minä käymme konttorissa.

Särkkä tempaisi takin pääl-leen ja ennen kuin hämmästy-nyt Antsu ennätti edes tajuta tapahtumia, istui hän maisterin vieressä tämän mahtavassa au-tossa. Ja sitten menttiin. Särkkä ajoi aina liian lujaa. Hänestä oikea kaupunkivauhti oli 120 kilometriä tunnissa. Sen takia hänellä oli aina auto lytyssä ja tukku sakkoja maksamatta. Täl-lä kertaa tultiin ilman sakkoja Maisterin ikiomalle pysäköinti-paikalle, jonka hän oli saanut Kansallisteatterin johdolta. Au-tosta noustessa hän viittasi suureen automäärään teatterin seinustalla ja huomautti:

— Minä olen maksanut kaikki nuo autot.

Tässä Maisteri oli tavallaan oikeassa. Pelkällä teatterityöllä on näyttelijän vaikea ostaa



Tässä tehdään elokuvaa ”El ruumilta makuuhuoneeseen”, jonka ohjasi artikkelimme kirjoittaja Aarne Tarkas. Joskus innostui Särkkäkin ohjaamaan, ehkä tilaisuuden houkuttelemana. Maassa on Anneli Sauli, vieressä Helge Herala ja Tommi Rinne.

Suomalainen filmiryhmä Champs Elyseellä talsimassa hotelliin ja nauttimassa suomalaisen elokuvan tekemisen ihanoitusta ja kurjuutta. Pari kadunväliä kauempana kuvasi Metro omaa elokuvaansa ja siellä oli ainakin 50 autoa ja pataljoonan verran väkeä.



autoa, mutta filmipalkkiot auttoivat. Tietenkin filmipalkkiot olivat palkkaa tehdystä työstä, mutta Maisterin todellisen vakaumuksen mukaan kaikki, mitä hän joutui maksamaan, oli lahjoitusta. Filmiä olisi pitänyt tehdä ilmoituksen voimalla.

No, SF:n konttoriin tultaessa siellä oli suuri joukko erilaisia ihmisiä odottamassa. Särkkä karjui heti ovelta:

— Tänä minä en ota vastaan ketään, minulla on filmaus menossa. Mutta minulla on neuvottelu tämän herran kanssa. Konttoripäällikkö heti tänne!

Työhuoneessaan hän loi tuuheitten kulmakarvojensa alta tiukan katseen nuoreen työtöveeriinsä ja ärsi:

— Paljonko te oikein haluatte lisää?

— En minä ole pyytänyt lisää palkkaa, mutta minusta alkaa hiljalleen tuntua, että te tarjoatte sitä minulle, vastasi Antsu. — Se on teidän asianne, mitä haluatte antaa, kyllä minä vastaan otan.

Kun konttoripäällikkö tuli paikalle, tiedusteli Särkkä Antsun palkkaa tältä ja sen kuultuaan määräsi, että edellisestä tilistä lähtien se on 10 000 vanhaa markkaa suurempi.

— Ja nyt lähdetään töihin ansaitsemaan nämä rahat, Maisteri määräsi.

— Ei Maisterin tarvitse tätä rahaa vastaan mitään töitä tehdä, minun tilipussiinhan ne tulevat, tokaisi Antsu.

— Ei teillä ole rahaa, jos ei minullakin ole, irvisti puolestaan Maisteri.

### Puvun pitää olla sinistä sheviottia

Kerran Antsu tajusi, ettei hänen ainoa siisti pukunsa enää ollutkaan siisti. Oli ostettava uusi. Rahasta vain teki tiukkaa. Ainoa keino oli jälleen kerran kääntyä Maisterin puoleen.

Sattui sopiva hetki ja Antsu sai Maisterin ahdistettua sivumalle, missä kertoi tälle murheensa. Maisteri oli kerrankin leppoisa tuulella ja kysyi, mistä puku oli tarkoitus ostaa.

— Pukevastahan se köyhälistö ostaa, Antsu vastasi.

— Mennään minun autollani, Maisteri sanoi. — On parasta, että minä tulen mukaan. Haluan, että pukunne varmasti sopii. Ja muistakaa, että sen täytyy olla sinistä sheviottia.

Tapahtui niin kuin Maisteri oli sanonut. Iltapäivällä oli Antsulla uusi puku. Tosin se ei ollut sinistä sheviottia.

### Suoraan kirkosta filmauspaikalle

Edellisissä tapauksissa olen ollut itse todistajana. Seuraava

sen sijaan on kuulopuhetta, mutta hyvin Särkän tyyliin sopivaa.

Särkkä ohjasi elokuvaa "Vaivaisukon morsian". Kuvaus suoritettiin Keuruulla vanhan puukirkon liepeillä. Työtä suosi kuitenkin perin huono sää. Aina oli taivas pilvessä ja usein satelikin. Tämä hermostutti Särkkää ja yhä hermostuneemmaksi hän kävi, kun toimettomuutta kesti kaksi viikkoa.

Tulipa sitten sunnuntai. Särkkä halusi toimintaa, mutta taivas oli edelleen pilvessä. Niinpä Särkkä sitten komensi koko ryhmän kokoon. Määräys oli, että tänä sunnuntaina ei laiskoteltaisi ja tuijotettaisi taivaalle, vaan mentäisiin kirkkoon. Niin lähti koko filmiryhmä jumalanpalvelukseen.

Särkkä istui kirkon ikkunan ääressä ja tuijotti kuluneen lasimaalauksen läpi taivaalle, joskus hän vähän torkahtelikin. Pappi piti parhaillaan saarnaa ja Särkkä torkkui. Sitten hän sattui raottamaan toista silmäänsä ja näki kaukana taivaanrannalla pienen kaistaleen sinistä taivasta. Hän heräsi heti, ponnahti kirkon käytävälle ja huusi papin saarnan yli:

— Kaikki filmiväki heti ulos ja töihin! Nyt paistaa aurinko!

Tällainen mies on Maisteri, elokuvan patruuna Toivo Jalmar Särkkä. Hän on eräs niitä harvoja ihmisiä, joita todella kunnioitan. Ehkä hän hautasi hyvän sydämensä kovaan meiluun ja itsepäisyyteen.

Sillä hyväsydäminen hän toisesta oli. Muistan, miten hän kerran näyttelijälakon aikana ollessani hänen luonaan, kaivoi laatikostaan ison nipun velkakirjoja, joissa oli monen tunnetun näyttelijän nimi. He olivat saaneet Särkältä rahaa etukäteen mahdollisia tulevia töitään vastaan. Maisteri katsoi minuun. Työnteon tarve liikkui hermoissa, mutta näyttelijät olivat lakossa.

— Mitähän ne lakkolaiset sanoisivat, jos minä laittaisin nämä ulosmittaukseen? Särkkä mietiskeli. — Mutta minä en pane. Olkoot rauhassa ja lakkoilkoot. Kai ne joskus lopettavatkin.

En ole enää pitkiin aikoihin tavannut elokuvamme patruunaa. Hän on vetäytynyt syrjään ja viettää vanhuuttaan Marjaniehemässä. Toivon, ettei hän loukkaannu näistä tarinoista. En ainakaan usko. Voi olla, että hän päinvastoin kiroaa karneasti ja sanoo:

— Se peevelin Tarkas yrittää vieläkin kirjoittaa. Mutta nyt en ole minä maksamassa.



Särkkä näyttää Telja Sopaselle, miten mies tapetaan. Tauno Palo ei tunnustava asiaa todesta. Kyseessä on jännitys-elokuva "Kovaa peliä Pohjolassa".



# HOROSKOOPPI



**AINAS (21.3.—19.4.)** Viime kuukauden loppupuolella alkanut toimellaisuutenne vilkastuminen jatkuu tämänkin kuukauden ajan saavuttaen huippunsa joulukuun toisella puoliskolla. Viidennen toista päivän tienoilla saapuu merkkiinne planeetta Mars, joka on samalla Teidän oma planeettanne. Tämän yhdistelmän myötä olette innostunut kaikista toiminnan muodoista ja haluatte purkaa energiaanne. Työ ja urheilu tarjoavatkin parhaat mahdollisuudet, kuitenkin Teidän tulee työssänne lykätä kaikkia tärkeitä ratkaisuja myöhäisempään ajankohtaan, sillä olette nyt kiivasluontoinen ja erittäin lyhytjänteinen. Hillittää myös tunne-elämänne, sillä työkyhdellänne voitte rikkoo jopa pitkäaikaisiakin suhteita.



**HÄRKÄ (20.4.—20.5.)** Joulukuun on Teille melko antoisaa aikaa. Toimellaisuutenne on noususuunnassa pitkän lamaannuskauden jälkeen ja tunnette itsenne jälleen virkeäksi. Osasyynä tähän on se, että maanläheisenä ihmisenä olette luonut katsauksen kuluneen vuoden tapahtumiin ja niiden perusteella voitte kirjata lähes kaikki yrityksenne plussan puolelle. Uusiin suunnitelmiin Teidän kannattaa käydä käsiksi innolla, sillä tähänhan Teitä velvoittaa esimiehiltänne saama tunnustus. Ainoa kiusaa tekevä asia tässä kuussa on melko suuret rahalliset menonne. Tunne-elämänne on edelleenkin suhteellisen rauhallista ja vakaata, siten parhaat hetket koettekin lähystävienne seurassa.



**KAKSOSET (21.5.—20.6.)** Tämä kuukausi on Teille edelleen melko vaisua hiljaiseloa. Tosin kuukausi on täynnä kaikenlaisia tapahtumia, mutta ne eivät saa Teitä erikoisemmin innostumaan. Ajankakson loppupuolella mielenvirkeytenne tulee kuitenkin nousemaan huomattavasti. Raha-asiat Teillä sitä vastoin ovat olleet pitemmän aikaa tasapainossa ja huolimatta suurista menoista, Teille tuntuu tulevan enemmän kuin menevän tässä kuussa. Työelämänne on edelleenkin onnistunutta ja siihen Teidän kannattaakin kiinnittää huomiota tavallista enemmän. Varsinkin palveluammateissa pystytte luomaan virkeän mielen kaikille kanssanne tekemisiln joutuville henkilöille, mikäpä mukavampaa näin joulun alla.



**RAPU (21.6.—22.7.)** Joulukuusta muodostuu Teidän kohdallanne kiireinen ja hermostuttava. Tämän kaiken keskellä koette masennuksen puuskaa, eikä työkään maita. Kehoitaisinkin Teitä vakaasti harkitsemaan muutaman päivän matkaa, sillä sen avulla voitte irtautua jokapäiväisistä askareista. Parhaiten matka onnistuu suorittaessanne sen yksin tai lähimpänne seurassa. Myös taloudellinen tilanteenne antaa mahdollisuuden siihen. Työelämässänne paneutukaa vain kaikkein tärkeimpiin asioihin ja lykkääkää vähemmän tärkeitä ensivuoden puolelle. Perheellenne Teidän tulee osoittaa tavallista enemmän huomiota, sillä heidän kauttaan saatte vastakaikua ja tyyneyttä kuohuvalle mielellenne.



**LEIJONA (23.7.—22.8.)** Tässä kuussa tunne-elämänne on erittäin kuohahtelevaa, tosin planeetta Pluto merkissänne ja sen edullinen aspekti aurinkoon, Leijonan tunnukseen, tasoltaa mieltänne. Toisaalta Kuun ristiriitaiset aspektit näihin ovat omiaan sekoittamaan tunteitanne melkoiseen sekasotkuun. Sen vuoksi kehoitan Teitä ottamaan kaiken rauhallisesti ja harkiten. Varsinkin kaikki tärkeät ratkaisut on syytä siirtää tuonnemmaksi. Toisaalta raha-asiat ovat Teidän kohdallanne nyt tasapainossa ja Teille tarjoutuu näinollen mahdollisuus muistaa kaikkia lähimpiänne. Teidät tunnetaan kaikkien parhaiten reiludesta ja epäitsekkydestä, vaikka nämäkin herättävät toisissa katkeruutta Teihin.



**NEITSYT (23.8.—22.9.)** Edellistä huomattavasti paremmaksi muodostuu alkanut joulukuun. Tunnette sisäisten voimienne kasvun ja samalla kaiken ympärillänne olevan kiinnostavan alvan uudella tavalla. Varsinkin työelämässänne olette idearikas ja suunnitelmanne herättävätkin ansaittua huomiota. Ajankohta on erittäin antoisaa kaikkien mieltänne painaneisiin asioihin. Näiden uusien tuullen kautta Teillä on mahdollisuus nostaa suuresti taloudellista tilaanne. Luontaisen itaruutenne ansiosta rahat tulevat varmasti käytettyä oikein, mutta kehoittaisin Teitä pieneen uhraukseen ystäviinne lioksi, sillä heiltä tulette saamaan Teidänkin tunne-elämälänne tärkeätä inhimillistä lämpöä ja ystävyyttä.



**VAAKA (23.9.—22.10.)** Erittäin vakaa ja rauhallinen kuukausi. Tosin joitakin viime kuun jälkimaininkeja saattaa kantautua vielä tällekin kuukaudelle. Vellova tunne-elämänne on tasaantumaan päin, toisilla onnellisesti ja muutamilla vähemmän suotuisasti, riippuen siitä miten hyvin käytitte mahdollisuutenne hyväksenne. Olette havahtumassa jälleen karuun todellisuuteen ja samalla mieleenne tulevat arkipäivän ankeudet. Tosin voimakaiden tunnelatausten ansiosta sen pitäisi käydä melko helposti päinsä. Samalla pitkään jatkunut heikko valuuttatilanteenne näyttää elpymisen ja tasapainottumisen merkkejä. Sitäkin heilauttelee vielä jotkut pakollisilta vaikuttavat suurehkot menoerät.



**SKORPIONI (23.10.—21.11.)** Joulukuusta muodostuu kohdallanne alakuloinen ja tunteitanne sekoittava ajanjakso jonka sotkuisuutta lisää merkkiinne tullut Merkurius. Onneksi Uranus poistuu kuviostanne heti kuun alussa, jolloin säästytte suoranaista kaaoksesta. Merkuriuksen aspekti Marsiin saa Teidän hermonne pinnalle ja siten voitte suhtautua ystäviinne lähes matalaotsaisesti. Näin onkin parempi, että jätätte kaikki juhlintaa vaativat rituaalit hamaan tulevaisuuteen. Teidän kannattaa keskittyä vain kaikkein eniten Teille merkitsevään inhimilliseen olentoon ja harrastaa hänen kanssaan raikkaan hapiityppi yhdistelmän haukkaamista. Tähän pakottaa Teitä jo suorastaan surkean naurettava budjettinne.



**JOUSIMIES (22.11.—21.12.)** Joulukuun alku jatkuu Venuksen ansiosta marraskuun mukaisesti, mutta huomaa vain alku, sillä kuukauden edetessä elämänne löytää jälleen entiset tutut uomansa. Olette kuitenkin erittäin pirteä ja tyytyväinen saavuttamillenne taloudellisiin ja ammatillisiin saavutuksiin. Vihdoinkin ansaitsette lähes menojenne vastaavan summan. Tämä kaikki vaikuttaa siten, että pystytte luomaan ja toteuttamaan enemmän kuin Teidän ot sallanne luulisi olevan mahdollista. Itse kyllä tunnette alivoituksenne, mutta toisten saaminen niistä vakuuttuneiksi vaatii melkoisia ponnistuksia. Ilmeisten ennustajan ja selvänäköisyyden lahjojen ansiosta osaatte kuitenkin suhtautua ystäviinne ymmärtäväisesti.



**KAURIS (22.12.—19.1.)** Planeetta Jupiter takaa Teille koko joulukuusta erittäin myönteistä ajankaksoa. Olette erittäin energinen ja ihme kyllä välillä optimistinen. Työelämässänne saavutatte kaikki tavoitteenne ja tästä syystä tunnette itsenne pitkistä aikaa rauhalliseksi. Kaikki uudet suunnitelmat ovat myötätulessa ja saatte kaikki vakuuttuneiksi niiden kannattavuudesta. Myös tunteenne ovat tasapainossa ja Teidän kannattaakin nyt viettää hetkiä parhaiden ystäviinne ja erikoisesti perheenne parissa. Heiltä saamane lämpö ja myötätunto ovat erittäin tärkeitä mielenrauhallenne. Tässä kuussa Teillä on aikaa harrastuksillenne ja kehoittaisinkin rentoutumaan myös niiden parissa.



**VESIMIES (20.1.—18.2.)** Joulukuusta muodostuu Teidän kohdalla edelliskuuta huomattavasti parempi joka suhteessa. Kauriissa sijaitseva planeetta Venuksen voimistuva vaikutus merkkiänne kohtaan kohottaa tuntuvasti pitkään allapäin ollutta mieltänne. Terveystenne on nyt vankalla pohjalla ja sen myötä jaksatte paneutua kiperimpiinkin ongelmiin. Rahataloutenne on suhteellisen tasapainoista ja sen myötä Teidän tulisiikin suoda itsellenne pitkään mieltänne kiinnostanut sijoitus. Varsinkin tunne-elämänne on nyt erittäin voimakkaasti eroottisesti latautunut ja kehoittaisin Teitä soimimaan mahdollisimman paljon ystävyyssuhteita, sillä niillä näyttää nyt olevan erittäin kauaskantoisia seurauksia.



**KALAT (19.2.—20.3.)** Viime kuussa saavuttamanne ammatilliset arvostukset ja taloudelliset seikat ovat omiaan pitämään mielenne erittäin korkealla. Planeetta Marsin vaikutus merkissänne on ollut huomion arvoinen. Olette saavuttanut ystäviä, menestystä ja vaikutusvaltaa. Puolenkuun jälkeen Mars poistuu merkistänne ja samalla elämänne rauhoittuu huomattavasti. Jos olette toiminnut aktiivisesti uusien suunnitelmien parissa, saatte kirjata arvokkaita menestyksiä. Koska normaaliit massaturisimimatkat eivät Teitä erikoisemmin viehätä ja kuitenkin olette edelleen erittäin viriili, suositellen Teitä viettämään muuten vilkasta seuraelämää. Tähän Teille tarjoaa tilaisuuden hyvä taloustilanteenne.





# TEHKÄÄ SE NYT

## OSTAKAA KERRALLA KUNNON KELLO TAI AITO KORU

no 18 KAUPANPÄÄLLIS-UUTUUKSIA

KAIKISSA NAISSA KELLOISSA ON SVEITSILÄINEN AS tai ETA Laatu-ANKKURIKO-NEISTO joka TAKAA tarkan ajan. KATSOKAA NÄITÄ KELLOJA, — jokainen kello on näytetään nykyaikainen, OSA NÄISTÄ KELLOISTA on 3 atu TÄYSIN VESITIIVIITÄ, joka on esim. perheen äidille tarpeellinen, ei tarvitse ottaa kelloa pois ranteesta talous-  
töissä jne. KULTAKORUT ovat virallisesti leimattuja, 14 kar. KULTAA, samaa KULTAA kuin muallakin.  
TEILLÄ on PALAUTUSOIKEUS! — Jos tavara ei ole mieleistänne, voitte palauttaa ostoksenne, me palautamme HETI rahanne.  
TAKUU, — olemme palveleet asiakkaitamme yli 10 v ajan POSTITSE, se kertoo saamas-

tamme luottamuksesta, — jokaisella kellolla on vuoden TAKUU/KELLOVAKUUTUS (5:—). MENETELKÄÄ NÄIN: valitkaa mieleisenne kello tai koru, merkitkää sen numero ja hinta TILAUSKUPONKIIN, sen jälkeen voitte VALITA KAUPANPÄÄLLISEN, merkitkää sen numero ko. kohtaan tilauskuponkiin ja mahdollinen sormuksen koko! TÄMÄN LISÄKSI TE SAATTE YLIMÄÄRÄISEN LISÄLAHJAN, jonka voitte valita tilauskuponkin alareunasta.

TILATKAA TÄSTÄ LAATUTAVARAA EDULLISIMMIN — VALITKAA PARAS KAUPANPÄÄLLINEN — SEN LISÄKSI LISÄLAHJA = SAATTE 3 ARVOESINETTÄ HUOKEALLA!



no 1945 = kuvassa, 17 kiv. uusi miesten KALENTERI-kello upeana kromiteräskorisena, korkea laatu = incabloc, antimagn. kestojoysi jne. — kello joka varmasti huomataan, vain mk 119:— ja 18:—/kk-erät.  
no 615, 25 kiv. Eta-koneistolla, miesten SUPER-AUTOMAATTI kaksoispäivyrillä, osoittaa sekä viikon että kuukauden päivät suoraan! Komea jaloteräskelvy ja taulu, korkea laatu ja hinta vain mk 178:— ja 24:—/kk-erät.  
no 617, 25 kiv. Eta-koneistolla oleva KALENTERI-automaatti, muutoin sama kuin 615, mutta osoittaa vain kk:n päivät, siksi vain mk 159:— ja 24:—/kk-erät.  
no 7630, 17 kiv. Eta-koneistolla oleva siro naisten kultaadoublekello saphire-lasilla, incabloc-iskusuojuattu, antimagneettinen kestojoysi, vesitiivis JUHLA-kellonne vain mk 124:— ja 24:—/kk-erät.  
no 7640, 17 kiv., 18 kar. KULTAKELLONNE. Samantapainen kuin kuvassa, myös pohja on KULTAA, laatua kuten yllä vain mk 198:— ja 24:—/kk-erät.

### VALITSE KAUPANPÄÄLLINEN NÄISTÄ

no 1. Upea Ø 12 mm Korukivisormus, 14 k. K  
no 3. kolmen kiven Rivisormus, 14 k. Kultaa  
no 35. viiden kiven Rivisormus, 14 k. Kultaa  
no 4. Roso-kult. TIMANTTISORMUS-uutuus 14 k.  
no 5. miesten KALVOSINNAPI, 14 k. kult/hop.  
no 7. modernit RUUSU-korvakorut 14 k. Kultaa  
no 9. Teidän HOROSKOOPPI-merkinne 14 k. K.  
no 10. Panasariketjussa kultasydänlipus 14 k.  
no 16. komea miesten ONYX-sormus, 14 k. Kult.  
no 18. A, B, C, D, 4 kpl. MASKOTTEJA 14 k. K.



no 2122, 25 kiv. KOMEA MIESTEN KAKSOISPAIVYRI, korkealaatuinen — testattu — Eta-koneisto, moderni jaloteräskelvy hyvällä metalli-rannekkeella, huolettoman miehen moderni aikarauta = osoittaa oikean ajan, viikon päivät, kuukauden päivät eikä sitä tarvitse itse vetää, — siinä todellinen hintayllätyskin, vain mk 198:— ja 24:—/kk-erät.  
no 2500, 25 kiv. komea miesten KALENTERIAUTOMAATTI yhdellä päiväyrillä, 3 atu täysin vesitiivis jaloteräskelvy jossa hyvä metalli-ranneke, korkealaatuinen Eta-koneisto ja vain mk 168:— ja 24:—/kk-erät.  
no 1740, 17 kiv. naisten KAULAKELLOuutuus, AS-koneisto, incabloc iskusuojuattu, ja antimagn., kestojoysi, erinomainen kello — kaikenikäisille, mk 149:— ja 24:—.  
no 8310, 17 kiv. Eta-koneistolla naisten keskisekuntiosoittimella oleva ranneke, kultaadoubleta, 3 atu vesitiivis nyt kalenterillä! Laatu muutoin kuten miestenkin kelloissa, hinta mk 128:— ja 24:—/kk-erät.



no 942, 17 kiv. AS-koneistolla naisten 3 atu vesitiivis kultaadoublekello, jossa on erikoisuutena hieno ns. saphire-lasit — suosituin naistenkello kautta aikojen, vahva ja tarkka, sillä laatu kuten miestenkin kelloissa Ref. 5945, ERIKOISHINTAAN vain mk 109:— ja 18:—/kk-erät.  
no 898, 17 kiv. päiväyrillä oleva SUKELTAJANKELLO, jossa on lisänä vielä ns. aikarengas ajanottoa varten, vesitiivis = kokeiltu 3 atu paineessa, pimeässä voimakkaana loistava taulu, antimagn. incabloc ja kestojoysi, mk 128:— ja 18:—/kk-erät.  
no 512, 25 kiv. Eta-koneistolla oleva automaattinen KALENTERIKELLO, SUKELTAJANKELLONA, erikoisrakenne, kokeiltu 20 atu paineessa ja laatu kuten no 898. hinta mk 174:— ja 24:—/kk-erät.



no 609, UUTUUS, 25 kiv. Eta-koneisto antaa tälle kellolle tarkan ajan, — lisäksi se osoittaa Teille kk:n ja viikon päivät. 3 atu täysin vesitiivis jaloteräskelvy antaa sille arvokkuuden leiman, jota aistikas muotoilu täydentää. Itsevetävänä se on huoleton ajannäyttäjä, hinta mk 249:— ja 24:—/kk-erät.



no 582. Uutta Sveitsiläistä kellomuo-  
toilua! — tässä upea automaattinen-  
miljoonär jaloteräskorisena ja se sie-  
tää ulda sekä saunaa, 25 kiv. Eta-  
koneisto takaa tarkan ajan, vetää itse  
itsensä osoittaen kk:n ja viikon päivät  
suomeksi — testattu korkea laatu —  
pitkä ikäinen aikarauta miehen kä-  
teen. VAIN mk 178:— ja 24:—/kk-erät.



no 6326, 17 kiv. UT-koneistolla  
oleva miesten käyttökello, kello  
jolla on ominaisuuksia, esim. se  
on tarkempi kuin luulettekaan, se  
on vahvempi kuin uskottekaan,  
kokeilkaa, vesitiivis kromikuori,  
metalliranneke, hinta AINASTAAN  
mk 108:— ja 18:—/kk-erät.

no 1009, 17 kiv. kaunis, nykyaikai-  
nen naisten keskisekuntiosoitti-  
mella oleva ranneke, jossa 3  
atu täysin vesitiivis kultaadouble-  
kelvy, upea taulu, incabloc, anti-  
magn. kestojoysi jne. vain 109:—  
ja 18:—/kk-erät.

## HUOMIO!

NXX SWISSKELLOJEN  
HUOKEAT HINNAT JA  
ARVOKKAIMMAT LAHJA-  
EDUT TAKAAVAT TEILLE  
NYT PARHAAN KAUPAN!

## SWISSKELLÖT

Box 10164  
HELSINKI 10  
Kalevankatu 20  
puh. 602 242

Postittakaa allekirjoittaneelle HETI arvoesine no .....  
mk ..... jossa on 1 v takuu + palautus-oikeus  
ILMAISEKSI KAUPANPÄÄLLISEKSI VALITSEN ARVOESINEEN  
NO ..... Sormuksen koko .....  
LISÄLAHJAKSI valitsen .....  
1. Tilaan käteiselällä jolloin saan 10 % käteisalennuksen.  
2. Ostan osamaksulla, hinnasta maksan lähetyksen lunastuksen  
yhteydessä käsirahan joka on suurempi kuin kk-erät. Ja loppu-  
hinnan suoraan kuukausittain kuten ilmoituksessa on mainittu. (Tar-  
peeton teksti yli.)

Jos en jostain syystä ole ostokseeni tyytyväinen, saan maksamani  
rahat välittömästi takaisin.

nimi selvästi:

kirjoilla:

synt.aika

tarkka osoite:

LISÄLAHJANA: vaihtoehtoisesti KORUSYDÄN, KORU-  
RISTI tai upeat KORVARENKAAT

Joulu-73-Hymy



no 1000, miesten komeat KALVOSINNAPI, kokokultai-  
set 14 kar. paino yli 10 g, vain mk 198:— ja 24:—/kk.  
no 2012, 14 kar. KORVAKORUT Ø 12 mm valkoisella tai  
sinisellä korukivillä vain mk 128:— ja 18:—/kk.  
no 1602, 14 kar. soikea SORMUSUUTUUS valk. tai sini-  
sellä kivillä vain mk 144:— ja 18:—/kk.  
14 kar. kult. ruotsalaiset X-LENNKIRANNEKETJUT  
koteloiluilla.  
no X-65, 1-X paino n. 6 g mk 156:— ja 18:—/kk.  
no X-95, 2-X paino n. 9 g mk 246:— ja 24:—/kk.  
no 2620, 14 kar. BISMARCK-KAULAKETJU jousi- tai ko-  
teloi. 4,2 x 6 mm päihin suljuneva, pituus noin 450 mm,  
vain mk 189:— ja 24:—/kk.

NNN 585 N6

14 kar. suomalaiset vahvat RANNE-  
RENKAAT, joissa varmuuslukot vitjoilla  
PP ja FL mallit.  
no 208, lev. n. 8 mm 258:— 24:—/kk.  
no 210, lev. n. 10 mm 297:— 24:—/kk.  
no 212, lev. n. 12 mm 347:— 24:—/kk.  
no 214, lev. n. 14 mm 398:— 24:—/kk.  
PP = puolipyöreä, FL = liittä malli.  
14 kar. k. suomalaiset BISMARCK-  
RANNEKETJUT: koteloiluilla:  
no 155, lev. n. 5,5 mm 139:— 18:—/kk.  
no 165, lev. n. 6,6 mm 189:— 24:—/kk.  
no 185, lev. n. 8,6 mm 239:— 24:—/kk.

TÄSTÄ KULTAKORUT EDULLISIMMIN!!



# MEILTÄ EDULLISIMMAT JOULULAHJAT

TILATKAA TÄSTÄ!! — KELLOMESTARIT ON AINA EDULLISIN OSTOSPAIKKA

Jokaiselle! tästä kellon tai korun tilanneelle annetaan kaupanpäällinen ja pikapalkinto HETI oman valinnan mukaan, — jo lahetyksen yhteydessä. Silloin voitte itse todeta, että saatte mitä Teille on luvattu. Toimitamme tilauksenne postinnohella käsirahaa vastaan, — se on aina ostoksen OSASUORITUS! Huom! täysi PALAUTUS-OIKEUS! Aina 1 vuoden TAKUU-KELLOVAKUUTUS (5:—)

no 3. 3:n kiven Rivisormus, 14 kar.  
no 35. Rivisormus 5:llä valkosp. 14 k.  
no 5. Kalvosinnapit, 14 kar. kult/hop.  
no 8. Riippuvat-Korvakorut, 14 kar.  
no 9. Korvakorut kivellä, 14 kar.  
no 10. KULTARISTI + ketju, 14 kar.

no 12. Korvanapit kivellä — 14 kar.  
no 13. Korvanapit helmellä 14 kar.  
no 14. "Ruusu" korvanapit 14 kar.  
no 15. "Kyynele" Riippuvat korvakor.  
no 16. 14 kar. miesten ONYX-sormus



Kaikki kellomme ovat nykykivisiä ulkoasuistaan ja korumme ovat todellisia arvoesineitä!



● Bismarck-ranneketjut ns. "Ankkuripäät", kaikki kotolokulolla 14 kar. no 155, lev. n. 5,5 mm 138:— 18:—/kk. no 165, lev. n. 6,5 mm 188:— 29:—/kk. no 185, lev. n. 8,5 mm 238:— 29:—/kk. no 3262, n. 6 mm päihin sulpenneva malli, pituus n. 45 cm, jousi-tai kotolokulolla, mk 188:— ja 29:—/kk-erät. X-ranneketjut 14 k. kultaa kotolokulolla no 89, 1-X, n. 6 g 156:— ja 18:—/kk. no 99, 2-X, n. 9 g 246:— ja 29:—/kk. Rannerenkaat, puolipyöreä tai Flacca malli, varmuuslukko vitjoilla, 14 kar. no 8, lev. 8 mm, 258:— ja 29:—/kk. no 10, lev. 10 mm, 297:— ja 29:—/kk. no 12, lev. 12 mm 347:— ja 29:—/kk. no 14, lev. 14 mm 398:— ja 29:—/kk.  
● SORMUS-UUTUUKSET 14 kar. kult. no 157, komea miesten KIVISORMUS aidolla savukvartilla, 14 kar. kultaa, mk 188:— ja 18:—/kk. no 116, tyylikäs sormus, 14 kar. kultaa, iso O 18 mm kivi = s. aquamarin, valkospinelli tai aito savukvartsi, mk 142:— ja 18:—/kk. no 114, 14 kar. kult. kivisormus pyöreällä s. aquamarinilla tai valkospinellillä mk 139:— ja 18:—/kk.

no 3001, TIMANTTI-sormus-UUTUUS! 3:lla loistavalla timantilla ne on istutettu rivin valko/14 kar. kultaan, todella ihastuttava sormus, vain mk 198:— ja 29:—/kk-erät.  
no 63, ihastuttavat 14 kar. kult. TIMANTTIKORVAKORUT, jossa Timantti on istutettu valkokultaan, EDULLISESTI, vain mk 198:— ja 29:—/kk-erät.  
● NAISTEN KELLOT:  
no 763, 17 kiv. naisten upea kulta-doublekello, todellinen JUHLAKELLO, lisäksi tässä on safiirihiottu lasi, incabloc, antimagn. kestojuosi, vesitiivis, vain mk 124:— kk-erät mk 18:—.  
no 764, — samantapainen kuin 763, mutta kehys on KULTAA, laatu on sama, hinta mk 198:— kk-erät mk 29:—.  
no 831, 17 kiv. Etakon. oleva pienikokoinen naistenkello kulta-doubleleisena, on 3 atu vesitiivis, antimagn. kestojuosi, incabloc, mk 129:— ja 18:—/kk.  
no 2009, 17 kiv. AS-kone — samantapainen kuin 8310, safiiri-lasilla myös 3 atu, vesitiivis. EDULLISESTI — mk 109:— ja 18:—/kk.  
no 1008, 17 kiv. tyylikäs naistenkello

kultadoubleleisena, erittäin kestävä sillä se on 3 atu vesitiivis, antim. kestojuosi, incabloc jne. mutta nyt safiirilasilla, vain 109:— kk-erät mk 18:—.  
no 72, 21 kiv. NAISTEN AUTOMAATTINEN KALENTERIKELLO kulta. 3 atu vesitiivis uutuus joka vetää itse itsensä, vain mk 169:— ja 29:—/kk.  
no 993, 17 kiv. naisten KALENTERIKELLO 3 atu vesitiivis kulta-doubleleisena, keskisek. osoitin, antimagn. kestojuosi, incabloc, vain mk 139:— ja 29:—/kk.  
● MIESTEN KELLOT:  
no 1161, 25 kiv. MIESTEN ERIKOIS-KELLO-UUTUUS, automaattinen ETA-koneisto vetää itsensä, osoittaa viikon ja kk:n päivät, komea muotoilto jaloteräskelleyhön 3 atu vesitiivis, testattu korkeaa laatu. HINTASENSAATIO, vain mk 228:— ja 29:—/kk.  
no 1052, 17 kiv. UUSI KALENTERIKELLO kromijaloteräskelleyhön, — niin nuorille kuin myös miehille, 3 atu-vesitiivis, näyttävä taulu, incabloc, antimagn. kestojuosi, vain mk 119:— ja 18:—/kk-erät.  
no 953, 21 kiv. miesten kello, — samantapainen ja laatuinen kuin kuvassa, mutta

ilman päivyriä 3-atu vesitiivis, varma käyntinen, vain mk 109:— ja mk 18:—/kk-erät.  
no 909, 17 kiv. SUKELTAJANKELLO kalenterilla, voitte uida ja saunoa tämä kello ranteessa, erikois "tropic" ranneke, ns. aikarengas ajanottoa varten, MUOTIKELLO! jossa incabloc, antimagn. kestojuosi jne. silti vain mk 128:— ja 18:—/kk.  
no 2104, 25 kiv. UUTUUS-AUTOMAATTI kalenterilla, komea 4 atu täysin vesitiivis JALOTERÄSKELLEYHYS, erikoisella mineraalilasilla ETA-ankkurikoneisto, autom. päivyri, automaattisella siirrolla nupista kiertäen jne. antimagn. erikoisjuosi, incabloc... (norm. hinta n. 210:—) ERIKOISHINTAAN mk 188:— ja 29:—/kk.  
no 2107, 25 kiv. UUTUUS-kaksois-AUTOMAATTI, miehekäs 4 atu täysin vesitiivis JALOTERÄSKELLEYHYS, metalli- tai nahkarannekkeella. LISÄKSI erikoisen mineraalilasilla, ETA-ankkurikoneisto, joka vetää itse itsensä, osoittaa kk:n ja viikon päivät, automaattisesti, nopea päivyrien siirto nupista jne. antimagn. erikoisjuosi, incabloc jne. NYT VAIN mk 178:— ja 29:—/kk. TODELLA LYÖMÄTÖN.  
no 121, 25 kiv. "atmosic" UUTUUS kaksois-automaattina, jossa 4 atu täysin vesitiivis KULTA-DOUBLEKEHYS nahkarannekkeella, automaattinen ETA-ankkurikoneisto, laatu kuten yllä... NYT TEILLE erikoishintaan mk 178:— ja 29:—/kk.

● NYT OSTAMAAN ● TILATKAA HETI TÄSTÄ ● NYT SE TODELLA KANNATTAA ●

**LAHJAKSI**  
Te saatte:  
**Kaupanpäällisen**  
ja **pikapalkinnon**

**KELLOMESTARIT**  
Box. 10084 HELSINKI 10 puh. 648791

Lähetettävä allekirjoitaneelle, esine no ..... Ø mm ..... mk .....  
☐ tilaan kätelsellä, jolloin saan 10 % kassa-alennuksen!  
☐ tilaan osamaksulla, hinnasta maksan vastaanottaessani käsirahan ja sen jälkeen kuukausittain kuten ilmoituksessa on mainittu (tarpeeton teksti yll)

① **Pikapalkinnoksi valitsen:** .....  
 ② **Kaupanpäällisenä valitsen esineen no** ..... Ø mm .....  
 Jos en ole ostokseeni tyytyväinen, saan maksamani rahat välittömästi takaisin —

nimi selvästi .....  
 synt.aika ..... kirjoilla .....  
 osoite .....

PIKAPALKINTOINA: KORURISTI, KORUSYDÄN tai upeat KORVARENKAAT

Kellomestarit on ollut aina edullinen ja siksi luotettava "Hovi-hankkijanne". Nytkin tarjoamme Teille arvoikkaimmat kaupan-tekijäiset ja rahanarvoisen Pikapalkinnon. Tarjotut kellot ovat kaikki "Swiss-made-laatuja" ja kullakorut huoliteltuja töitä. Harkitseva ja viisas ostaja tilaa Kellomestareilta jo laadunkin takia. Aina nopea ja luotettava palvelu. 1 VUODEN TAKUU + KELLOVAKUUTUS (5,—). Täysi palautusoikeus!

**ERIKOISTARJOUKSENA**  
no 2783, 25 kiv. UUDELLA ETA Ankkurikoneistolla varustettu uusi, tyylikäs KALENTERI-AUTOMAATTI. Vaihtaa päivän keskiyöllä automaattisesti — se vetää itsensä ja omaa valitsaan käyntireservin (n. 48 t.) vesitiivis ja jaloteräskelleyhös — todella UUTUUS jo muodoltaankin, incabloc, antimagn. jne... — ja me tarjoamme sen Teille nyt todella edullisesti kaikkine neline etuineen jotka yllä on selostettu, hintaan mk 149:—, kk-erät 29:—.  
Tämän ostoa ette kadu! (norm. hintamme olisi n. mk 198:—)  
Myös kulta-doubleleisena.

**VAIN 149:—**

KAIKKI MALLIT VARASTOSSA — MARKKINOIDEN NOPEIN TOIMITUS!